

NALAN KANTAR

ÖĞRETİM GÖREVLİSİ

E-Posta Adresi : nalankantar@gmail.com
Telefon (İş) : -
Telefon (Cep) :
Adres :

Öğrenim Bilgisi

Doktora 2017	BAHÇEŞEHİR ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ/REKLAMCILIK VE HALKLA İLİŞKİLER (DR) Tez adı: Reklamlarda Sanat Eseri Kullanımı Tez Danışmanı:(HASAN KEMAL SUHER)
Yüksek Lisans 2011 Mayıs/2013	HALIÇ ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ/GRAFİK TASARIMI (YL) (TEZLİ) Tez adı: Basın ilanlarında Yunan mitolojisi öğelerinin kullanımı (2013) Tez Danışmanı:(DEMET KARAPINAR)
Lisans 2007 Haziran/2011	HALIÇ ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ/GRAFİK TASARIM BÖLÜMÜ/GRAFİK TASARIMI PR. (ÜCRETLİ)

Dersler *

2019-2020

Lisans

	Öğrenim Dili	Ders Saati
Bilgisayar Destekli Grafik Tasarım II	Türkçe	4
İletişim Kuramları	Türkçe	3
Grafik Tasarımı IV	Türkçe	8
diploma	Türkçe	8
Ambalaj Tasarımı	Türkçe	2
Ambalaj Tasarımı	Türkçe	4
Temel Bilgisayar	Türkçe	4
REKLAMDA İMAJ YÖNETİMİ	Türkçe	3
GRAFİK TASARIM TARİHİ I	Türkçe	2

BİLGİSAYAR DESTEKLİ GRAFİK TASARIM I	Türkçe	4
GRAFİK TASARIM TARİHİ II	Türkçe	2
REKLAM VE PAZARLAMA	Türkçe	2
GRAFİK TASARIMI III	Türkçe	8

2018-2019

Lisans

Mitoloji	Türkçe	3
Reklam ve Pazarlama	Türkçe	2
Reklamda İmaj Yönetimi	Türkçe	3
Bilgisayar Destekli Grafik Tasarım I	Türkçe	4
Grafik Tasarımı III	Türkçe	8
Grafik Tasarım Tarihi I	Türkçe	2
Bilgisayar Destekli Grafik Tasarım II	Türkçe	4
Grafik Tasarımı IV	Türkçe	8
Anlatım Teknikleri	Türkçe	4
Diploma Projesi	Türkçe	2
REKLAM PSİKOLOJİSİ	Türkçe	2
Ambalaj Tasarımı II	Türkçe	4
Grafik Tasarım Tarihi II	Türkçe	2

2017-2018

Lisans

GRAFİK TASARIM TARİHİ I	Türkçe	2
REKLAM VE PAZARLAMA	Türkçe	2
REKLAMDA İMAJ YÖNETİMİ	Türkçe	3
Grafik Tasarım II	Türkçe	8
Diploma	Türkçe	3
Bilgisayar destekli grafik tasarım	Türkçe	4
bilgisayar destekli grafik tasarım	Türkçe	4
Grafik tasarım V	Türkçe	8
Grafik tasarım II	Türkçe	8
grafik tasarım tarihi II	Türkçe	2
Ambalaj Tasarımı II	Türkçe	4
Reklam psikolojisi	Türkçe	3
MİTOLOJİ	Türkçe	3

F. Sanat ve tasarım etkinlikleri :

1. Uluslararası, SERGİLER/Karma sergiler /, 24.04.2020-01.05.2020, Blank poster/fix, digital, (No: 301522)

2. Ulusal, Sergi/tahammül, 24.01.2019 , Maltepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, 3. Akademisyenler Sergisi, Maltepe Üniversitesi, (No: 152557)
3. Ulusal, SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler /, 22.06.2011-26.08.2011, Güzel Sanatlar Fakültesi Sene Sonu Sergisi , (No: 304009)
4. Uluslararası, SERGİLER/Karma sergiler /, 18.05.2020-19.05.2020, PosterJam / Home, Digital, (No: 301523)
5. Ulusal, Sergi/Hippies with zip, 08.09.2017-10.09.2017, Sergi/Poster/Festival, İstanbul comic art festival, (No: 254038)
6. Ulusal, SERGİLER/Grup Sergiler /, 06.10.2014-12.10.2014, 49. Antalya Altın Portakal Festivali Afiş Sergisi, Antalya Kültür Merkezi, (No: 233413)

Üniversite Dışı Deneyim

2014-2014 **Grafik Tasarımcısı** BGA Partners, (Ticari (Özel))

2013-2015 **Grafik tasarımcısı** Academy fc, (Ticari (Özel))

2012-2013 **grafik tasarımcısı** iletişim fikirleri, (Ticari (Özel))

2008-2008 **Stajer tasarımcı** Finar Kurumsal, (Ticari (Özel))

Sertifika

1. Kuşakların Yönetimi, Kuşaklar arası farklılıklar ve öğretim üyelerinin öğrencilerle iletişimindeki etkisi., Haliç Üniversitesi, Sertifika, 23.12.2019 -23.12.2019 (Ulusal)

Kurs

2. Grafik Tasarım, Bilge Adam adlı eğitim kurumunda Grafik Tasarım Eğitimi., İstanbul, Kurs, 01.09.2005 - 01.05.2006 (Ulusal)