T.C. HALİÇ ÜNİVERSİTESİ
AKADEMİK YÜKSELTME VE ATAMA YÖNERGESİ

BİRİNCİ BÖLÜM
Amaç, Kapsam, Dayanak, Tanımlar

Amaç

Madde 1- Bu Yönergenin amacı; öğretim elemanlarının atama ve yükseltme süreçlerinde ölçülebilirlik, şeffaflık, eşitlik ve kalite ilkeleri çerçevesinde asgari koşullar ile puanlama esaslarını belirlemektir.

Kapsam

Madde 2- Bu Yönerge; Profesör, Doçent, Doktor Öğretim Üyesi kadrolarına yapılacak atama/yükseltme başvurularını kapsar.

Dayanak

Madde 3- Bu Yönerge; 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu, Öğretim Üyeliğine Yükseltilme ve Atama Yönetmeliği ve ilgili mevzuata dayanır.

Tanımlar

Madde 4- a) Scopus: Elsevier Scopus bibliyometrik veri tabanını,

b) En üst %10: yayımlanma yılı itibarıyla Scopus CiteScore Percentile ≥90 olan dergileri,

c) Q1–Q4: yayımlanma yılı itibarıyla Scopus'ta ilgili alan/kategori için derginin CiteScore sıralamasına göre yer aldığı çeyreklik dilimi (quartile); Q1 en üst %25, Q2 %25–%50, Q3 %50–%75, Q4 en alt %25 dilimi,

ç) Kanıt: Scopus kayıt çıktısı (EID/DOI/ISBN ve document type), DOI/ISBN, yayınevi künyesi, kurum yazısı/katalog/kayıt vb.,

d) Mükerrer puan: Aynı faaliyetin birden fazla kalemde tekrar puanlanmasını,

e) WoS: Web of Science veri tabanını,

f) TR Dizin: TÜBİTAK ULAKBİM TR Dizin'i,

g) EK: Bu Yönerge eklerini,

ifade eder.

İKİNCİ BÖLÜM
Temel Esaslar, Başvuru ve Ön Değerlendirme

Temel ilkeler

Madde 5- (1) Asgari koşullar, başvuruların ön inceleme aşamasında aranır; sağlanması tek başına atama/yükseltme hakkı doğurmaz.

(2) Değerlendirmede adayın bilimsel/sanatsal performansı, eğitime katkısı, uygulama/mesleki katkısı, öğrenci yetiştirme çalışmaları ile yönetsel/toplumsal katkıları dikkate alınır.

(3) Aynı çalışma/faaliyet yalnız bir kez puanlanır; mükerrer puanlama yapılmaz.

(4) Kanıtı bulunmayan veya bilimsel etik/indeks ilkeleriyle bağdaşmayan (şaibeli) yayın ve faaliyetler değerlendirmeye alınmaz.

(5) Puanlama; adayın sunduğu çalışmaların EK-1, EK-2 (ilgili alanlarda EK-3/EK-4) tablolarındaki karşılıkları üzerinden yapılır.

İstisnai uygulama (kadro temini)

Madde 6- Tıp Fakültesi kadrolarına yapılacak atamalarda; Üniversite tarafından belirlenen puan ve ek koşulları sağlayan aday bulunmaması durumunda, asgari yasal şartları taşıyan adayların değerlendirmeye alınacağı hususun ilgili kadro ilanında belirtilmesi kaydıyla aşağıdaki esaslar uygulanır:

a) Eğitim-öğretimin sürdürebilirliği veya uzmanlık eğitimi için anabilim dalı bazında asgari öğretim üyesi sayısının karşılanması amacıyla, puan şartı aranmayabilir.
b) Bu kapsamdaki başvurularda; 2547 sayılı Kanunun 23, 24 ve 26'ıncı maddeleri ile Öğretim Üyeliğine Yükseltime ve Atanma Yönetmeliğinde yer alan asgari koşullar esas alınır.
c) Adayların jüri değerlendirme süreçlerinin tamamlanmasını müteakip; ilgili Yönetim Kurulu Kararı ve Rektör onayı ile atama işlemleri yapılır.

Başvuru

Madde 7-(1) Aday, ilgili mevzuatta öngörülen belgelere ek olarak çalışmalarını bu Yönerge eklerine göre çizelgeleyerek başvurur.

(2) Başvurular ilan metninde belirtilen usulle yapılır.

Ön değerlendirme

Madde 8- (1) Başvurular, Rektör tarafından görevlendirilen komisyonca, bu Yönergede belirlenen asgari koşullara uygunluk yönünden ön incelemeye tabi tutulur.

(2) Ön inceleme sonucunda asgari koşulları sağlamadığı tespit edilen başvurular değerlendirmeye alınmaz.

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM
Kadrolara Göre Asgari Koşullar

Profesörlüğe Yükseltme ve Atama

Madde 9-(1) Doçentlik unvanını aldıktan sonra ilgili mevzuatta öngörülen süre ve şartları tamamlamış olmak.

(2) Başlıca eser, doçentlik unvanının alınmasından sonra üretilmiş olmalıdır.

a) Sağlık Alanları, Spor Bilimleri, Mühendislik ve Teknoloji Alanları, Fen Bilimleri ve Matematik ile Sosyal, Beşerî ve İdari Bilimler alanlarında başlıca eser; EK-1/A (Makale) veya EK-1/D (Kitap/Kitap Bölümü) kapsamında puanlanan çalışmalardan en az 1 (bir) adettir. Makalede adayın ilk yazar veya sorumlu yazar, kitap/kitap bölümünde yazar/bölüm yazarı olması gerekir. Kitap editörlüğü başlıca eser kapsamında dikkate alınmaz.

b) Mimarlık/Tasarım, Güzel Sanatlar ve Konservatuvar alanlarında başlıca eser; EK-1/A–EK-1/D kapsamında en az 1 (bir) eser veya EK-3 kapsamında kişisel/özgün nitelikte en az 1 (bir) faaliyet (sergi/gösteri/dinleti vb.) olabilir; EK-3'teki kanıt şartları aranır.

(3) Doçentlik sonrası dönemde, EK-1 ve EK-2 kapsamında hesaplanan puanlar ile yalnızca ilgili alanlarda uygulanmak üzere EK-3 veya EK-4 kapsamında hesaplanan puanların toplamından en az aşağıdaki puanları sağlamak. EK-3; Mimarlık/Tasarım, Güzel Sanatlar ve Konservatuvar alanlarında, EK-4 ise Spor Bilimleri alanında uygulanır. Aşağıdaki tabloda alan gruplarına göre asgari toplam puanlar gösterilmiştir.

Profesörlük Asgari Puan Eşikleri (Doçentlik Sonrası)

Alan Grubu	Asgari Puan
Sağlık Alanları	150
Mühendislik ve Teknoloji Alanları	180
Fen Bilimleri ve Matematik	150
Sosyal, Beşerî ve İdari Bilimler	130
Spor Bilimleri	150
Mimarlık / Tasarım	130
Güzel Sanatlar	130
Konservatuvar	130

(4) Doçentlik sonrası dönemde tamamlanmış ve mezuniyetle sonuçlanmış en az 1 (bir) tezli yüksek lisans veya doktora tez danışmanlığı şarttır. Eş danışmanlık bu koşulun sağlanmasında dikkate alınmaz; ancak puanlamada EK-2 hükümlerine göre değerlendirilir. İlgili alanda Üniversitede lisansüstü programın bulunmaması veya programın son 5 yıl içinde öğrenci almamış/aktif öğrenci bulunmaması halinde bu koşul aranmaz; bu durum Enstitü Müdürlüğü yazısı ile belgelendirilir.

Doçentliğe Yükseltme ve Atama

Madde 10-(1) Doçentlik belgesine sahip olmak.

(2) Doktora sonrası dönemde, EK-1 ve EK-2 kapsamında hesaplanan puanlar ile yalnızca ilgili alanlarda uygulanmak üzere EK-3 veya EK-4 kapsamında hesaplanan puanların toplamından en az 100 puan sağlamak. EK-3; Mimarlık/Tasarım, Güzel Sanatlar ve Konservatuvar alanlarında, EK-4 ise Spor Bilimleri alanında uygulanır.

(3) İlgili birimce belirlenen jüri karşısında adayın alanına ilişkin akademik sunum yapmak.

Doktor Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atama

Madde 11- (1) Doktora/sanatta yeterlilik unvanına sahip olmak.

(2) EK-1 ve EK-2 kapsamında hesaplanan puanlar ile yalnızca ilgili alanlarda uygulanmak üzere EK-3 veya EK-4 kapsamında hesaplanan puanların toplamından en az 40 (kırk) puanı sağlamak ve bu toplam puanın en az 20 (yirmi) puanının EK-1 kapsamında olması; EK-3'ün Mimarlık/Tasarım, Güzel Sanatlar ve Konservatuvar alanlarında, EK-4'ün ise Spor Bilimleri alanında uygulanması, diğer alanlarda değerlendirmenin EK-1 ve EK-2 üzerinden yapılması esastır.

(3) İlgili birimce belirlenen jüri karşısında deneme dersi yapmak.

(4) Doktor öğretim üyesi atamaları en fazla 4 (dört) yıl süre ile yapılır; her atama süresinin sonunda görev kendiliğinden sona erer, görev süresi sona erenler tekrar atanabilirler; yeniden atama için başvuru tarihinden geriye doğru son 4 (dört) yıl içinde en az 40 (kırk) puan almak koşulu ile görev süresi uzatılabilir ve yeniden atamada da ikinci fıkradaki EK-1 asgari pay şartı uygulanır.

DÖRDÜNCÜ BÖLÜM
Yürürlük ve Yürütme

Yürürlük

Madde 12- Bu Yönerge, Yükseköğretim Genel Kurulu tarafından kabul edildiği tarihte yürürlüğe girer.

Yürütme

Madde 13- Bu Yönerge hükümlerini Rektör yürütür.

EK-1 YAYINLAR, ATIFLAR, PROJELER

Genel: Q değeri yayın yılındaki duruma göre esas alınır. Aynı çalışma bir kez puanlanır.

A) Makale

SIRA NO	YAYIN	PUAN
1	Scopus Q1 makale (En üst %10'luk dilim)	70
2	Scopus Q1 (Diğer) makale	50
3	Scopus Q2 makale	40
4	Scopus Q3 makale	30
5	Scopus Q4 makale	20
6	Scopus veya WoS yayımlanmış editöre mektup, teknik not, vaka analizi, tartışma	6
7	Scopus dışı WoS makale	20
8	TR Dizin makale	16
9	Diğer hakemli makale- en az iki uluslararası/ulusal veri tabanında taranan	6
A/9 kapsamındaki yayınlardan en fazla 12 puan alınabilir.		

B) Atıf

SIRA NO	ATIF	PUAN
1	Scopus atıf raporundaki her bir atıf için	1
2	TR Dizindeki her bir atıf için	0.5
Bu kapsamda en fazla 40 puan alınabilir. Öz atıflar puanlamaya dahil edilmez.		

C) Konferans

SIRA NO	YAYIN	PUAN
1	Uluslararası tam metin bildiri (Scopus veya WoS)	16
2	Uluslararası özet bildiri (Scopus veya WoS)	10
3	Uluslararası tam metin bildiri (Scopus veya WoS dışı)	8
4	Uluslararası bildiri özeti	4
5	Ulusal tam metin bildiri	4
6	Ulusal bildiri özeti	2
Bu kapsamda en fazla 40 puan alınabilir.		

D) Kitap

SIRA NO	YAYIN	PUAN
1	Scopus veya WoS kitap	40
2	Scopus veya WoS kitap editörlüğü	24
3	Scopus veya WoS kitap bölümü	16
4	Diğer uluslararası/ulusal kitap	10
5	Diğer uluslararası/ulusal kitap editörlüğü	6
6	Diğer uluslararası/ulusal kitap bölümü	4

E) Projeler

SIRA NO	PROJE	PUAN

1	Başarı ile tamamlanmış uluslararası fonlu proje yürütücülüğü (AB Çerçeve Programları–Horizon Europe vb. uluslararası rekabetçi araştırma fonları)	90
2	Başarı ile tamamlanmış uluslararası fonlu projede görev (AB Çerçeve Programları–Horizon Europe vb. uluslararası rekabetçi araştırma fonları)	45
3	Başarı ile tamamlanmış ulusal proje yürütücülüğü (TÜBİTAK ve benzeri kamu kaynaklı rekabetçi araştırma fonları, BAP hariç)	45
4	Başarı ile tamamlanmış ulusal projede görev (TÜBİTAK ve benzeri kamu kaynaklı rekabetçi araştırma fonları, BAP hariç)	22
Bu kapsamda en fazla 90 puan alınabilir.		

F) Editörlük

SIRA NO	FAALİYET	PUAN
1	Scopus dergi editörü olmak	40
2	Scopus dergi editör yardımcısı olmak	20
3	Scopus dergi alan editörü olmak	10
4	Scopus dergi yayın kurulu üyesi olmak	5
5	TR Dizin dergi editörü olmak	10
6	TR Dizin editör yardımcısı olmak	5
İlgili editörlük görevinin en az bir takvim yılı sürmüş olması ve derginin ilgili veri tabanındaki kaydıyla belgelendirilmesi gerekir.		

G) Patent

SIRA NO	PATENT	PUAN
1	Uluslararası tescil edilmiş patent	50
2	Ulusal tescil edilmiş patent	30
3	Faydalı model tescili	15
4	Tasarım tescili	15

H) Ödül

SIRA NO	ÖDÜL	PUAN
1	YÖK yılın doktora tezi ödülü	50
2	YÖK Üstün Başarı Ödülü	50
3	TÜBİTAK Bilim Ödülü	50
4	TÜBİTAK Teşvik Ödülü (UBYT Ödülü hariç)	50
5	TÜBA GEBİP Ödülü	50
6	TÜBA TESEP Ödülü	50

Ortak Çalışmalarda Puanlama Esası

(1) EK-1/A (Makale), EK-1/C (Konferans) ve EK-1/D (Kitap/Kitap Bölümü) kapsamındaki çok yazarlı çalışmalarda puanlama aşağıdaki şekilde yapılır:

a) Tek yazarlı çalışmalarda tam puan verilir.

b) İki yazarlı çalışmalarda her bir yazara ilgili yayının birim puanının 0,8 katı kadar puan verilir.

c) Üç ve daha fazla yazarlı çalışmalarda her bir yazara (1,8 × birim puan / yazar sayısı) formülüne göre puan verilir.
(2) Kitap editörlüğünde birden fazla editör bulunması halinde puan, editör sayısına bölünerek hesaplanır.

EK-2 DİĞER AKADEMİK ÇALIŞMALAR

SIRA NO	AKADEMİK ÇALIŞMA	PUAN
1	Tamamlanan doktora tezi danışmanlığı/Eş danışmanlık	8/4
2	Tamamlanan yüksek lisans tezi danışmanlığı/Eş danışmanlık	3/1.5
3	Tamamlanan yüksek lisans proje danışmanlığı	1
4	Bölüm/Program Başkanı	1/yıl
5	Dekan Yrd./Müdür Yrd./Merkez Müdürü	2/yıl
6	Dekan/Müdür	3/yıl
7	Rektör/Rektör Yrd.	4/yıl
8	Senato/Üniversite Yönetim Kurulu üyeliği	1/yıl
9	Kurul üyeliği	0.5/yıl
Bu kapsamda en fazla 30 puan alınabilir.		

EK-3 SANAT VE MİMARLIK DALLARI İLE İLGİLİ OLANLAR

Genel Esaslar (EK-3): (1) Kişisel etkinlik: tek sanatçı/tasarımcı adına; karma/ortak: çok katılımcılı. (2) Uluslararası etkinlik: yurt dışı mekânlı veya uluslararası katılımlı olup resmî kayıtla doğrulanabilir etkinlik. (3) Kanıt: katalog/afiş + kurum yazısı/katılımcı (veya jüri) listesi + (varsa) kayıt bağlantısı/ISBN; kanıtsız faaliyet puanlanmaz. (4) Aynı faaliyet yalnız bir kez puanlanır.

A) Güzel Sanatlar

SIRA NO	ESER/FAALİYET	PUAN
1	Özgün sanat eseri/tasarım/yorum çalışmalarıyla en az iki kişisel etkinlikte (sergi, bienal, gösteri, dinleti, festival, gösterim) yer almak	24
2	Özgün sanat eseri/tasarım/yorum çalışmalarıyla karma-ortak etkinliğe (sergi, bienal, gösteri, dinleti, festival, gösterim) katılmak	16
3	Sempozyum/festival/workshop/bienal vb. etkinliklere eserle katılmak	8

B) Türk Sanat Müziği /Türk Halk Müziği /Müzik

SIRA NO	ESER/FAALİYET	PUAN
1	Kompozisyon: Türk müziği türlerinden saz eseri/sözlü eser olarak, solo çalgı, oda müziği, orkestra müziği sahne müziği, elektronik müzik türlerinden kendinden önce yapılmış kompozisyonlarla tema, ezgi, motif, cümle açılarından benzerlik göstermeyen, sanatsal üslup, tavır özelliği, yaratıcılık, bestecilik niteliği ve teknik beceriyi en üst düzeyde sergileyen, sanatsal üslup özelliği taşıyan özgün eser sunmak.	10
2	Solo Konser: farklı tür/formda seçkin solistik eserlerinden oluşan yorum/resital ile orkestra eşliğinde canlı solo konser vermek.	10

3	Türk müziği ses/çalgılarına yönelik seslendirme ve yorumlama becerisini geliştirici metot/alıştırma kitabı tarzında eser vermek.	5
4	Albüm: Solo icra olmak üzere en az 45 dakikalık (eşlikli/eşliksiz) bandrollü/dijital, yayınlanmış DVD/CD/kaset/plak/dijital platformlarda kaydı olmak.	20
5	İcra: Koro konseri/ karma konser/ oda müziği konserinde icracı olarak bulunmak.	5
B/5 kapsamındaki faaliyetten en fazla 5 puan alınabilir.		

C) Tiyatro Kuramı

SIRA NO	ESER/FAALİYET	PUAN
1	Oyun/film/sahne gösterisi çalışmasında, araştırma/yorum/dramatik tasarım/yazınsal danışmanlık alanında görev almak.	10

D) Oyunculuk-Reji

SIRA NO	ESER/FAALİYET	PUAN
1	Oyunculuk: Ödenekli/ulusal tiyatroda rol almak.	10
2	Reji: Ödenekli/ulusal tiyatroda oyun sahnelemek.	20
3	Atölye çalışması yapmak.	5
4	Tiyatro topluluğu çalıştırmak.	5
5	Rejisör yardımcılığı yapmış olmak.	5

E) Yorum – Dramatik Yazarlık

SIRA NO	ESER/FAALİYET	PUAN
1	Dramatik metin yazmak ve üretime/sahneye sunmak	10
2	Özgün oyun metni yazmak.	10
3	Oyun/film/gösteride araştırma/yorum/tasarım vb. üretken görev almak	10
4	Senaryo incelemesi, eleştiri ve tanıtım yazısı yazmak	10
E/4 kapsamındaki eserden en fazla 10 puan alınabilir.		

F) Opera Şarkıcılığı ve Rejisörlüğü

SIRA NO	ESER/FAALİYET	PUAN
1	Opera Şarkıcılığı: Farklı dönemlere ait farklı opera eserlerinden sahnelenmiş olmak kaydıyla, opera eserinde solist icracı olarak bulunmak.	20
2	Opera Rejisörlüğü: Opera eseri sahnelemiş olmak.	20
3	Bir eşlik çalgısı ile solo olarak en az 45 dakikalık stüdyo kaydı sunmak.	5
4	Farklı repertuvardan oluşan farklı sahne etkinliğinde icracı olarak bulunmak.	5

G) Sahne Tasarımı

SIRA NO	ESER/FAALİYET	PUAN
1	Sahne/TV oyunu/gösteri tasarımı (en az 4 çalışmanın belge dosyası ile)	16

2	Oyun/film/gösteride araştırma/yorum/tasarım vb. üretken görev almak	8

H) Mimarlık, Planlama ve Tasarım

SIRA NO	ESER/FAALİYET	PUAN
1	Planlama/mimari proje/kentsel tasarım/endüstri tasarımı yarışmalarında jüri üyeliği	16
2	Uygulama projesi ve kurum onayı/ruhsat/ihale belgesi veya yayımlanmış rapor ile belgeleme	16
3	Ulusal/uluslararası mimarlık ve/veya tasarım yarışmalarında ödül/derece/mansiyon	8

EK-4 BEDEN EĞİTİMİ VE SPOR BİLİMLERİ ALANI PUANLAMA FORMU

Genel Esaslar (EK-4):

(1) Puanlar faaliyet bazında uygulanır; kurul/görev üyelikleri ilgili yılda bir kez puanlanır.

(2) Katılım/başarı puanları, adayın rolü (sporcu/antrenör/hakem/idareci vb.) resmî belgeyle doğrulandığında verilir.

(3) Aynı faaliyet yalnız bir kez puanlanır.

(4) Bir yılda azami 30 puan alınabilir.

(5) EK-4 kapsamında adayın değerlendirme döneminde hesaplanan puanlarının toplamı değerlendirmede en fazla 60 puan olarak dikkate alınır.

(6) Derece/başarı (D) kapsamında puanlanan faaliyetlerde, aynı faaliyet için katılım/görev (C) kapsamında ayrıca puan verilmez.

(7) Aynı organizasyon veya görev için A ve B başlıkları birlikte puanlanamaz; aday lehine olan tek kalem üzerinden puanlama yapılır.

A) Akademik organizasyon (kongre, sempozyum, panel, sportif organizasyonlar)

SIRA NO	DÜZEY	GÖREV	PUAN
1	Uluslararası	Yönetici	20
2	Uluslararası	Düzenleme kurulu üyeliği	16
3	Ulusal	Yönetici	18
4	Ulusal	Düzenleme kurulu üyeliği	12

B) Ulusal / uluslararası spor teşkilatları kurul üyeliği

SIRA NO	DÜZEY	GÖREV	PUAN
1	Uluslararası	Yönetim kurulu	16
2	Uluslararası	Genel kurul	12
3	Uluslararası	Teknik/Eğitim/Hakem/Sağlık kurulu	12
4	Ulusal	Yönetim kurulu	8
5	Ulusal	Genel kurul	6
6	Ulusal	Teknik/Eğitim/Hakem/Sağlık kurulu	6

C) Sporda antrenörlük, hakemlik, idarecilik, mentor, kondisyoner, sporcu vb. (katılım/görev)

SIRA NO	DÜZEY	GÖREV	PUAN

1	Uluslararası	Olimpik branşlarda Olimpiyat/Dünya/Avrupa Kupasına katılım	12
2	Uluslararası	Olimpik branşlarda ≥10 ülke katılımlı turnuvaya katılım	8
3	Uluslararası	Diğer branşlarda Dünya/Avrupa Kupasına katılım	6
4	Ulusal	Olimpik branşlarda Türkiye Şampiyonasına katılım	6
5	Ulusal	Diğer branşlarda Türkiye Şampiyonasına katılım	3

D) Sporda antrenör ve sporcu başarı ödülü (derece)

SIRA NO	DÜZEY	GÖREV	PUAN
1	Uluslararası	Olimpik branşlarda Olimpiyat/Dünya/Avrupa Kupasında ilk 3	24
2	Uluslararası	Olimpik branşlarda ≥10 ülke turnuvalarda ilk 3	16
3	Uluslararası	Diğer branşlarda Dünya/Avrupa Kupasında ilk 3	12
4	Uluslararası	Diğer branşlarda ≥10 ülke turnuvalarda ilk 3	8
5	Ulusal	Olimpik branşlarda Türkiye Şampiyonasında ilk 3	8
6	Ulusal	Diğer branşlarda Türkiye Şampiyonasında ilk 3	6

E) Eğitimci olma

SIRA NO	DÜZEY	GÖREV	PUAN
1	Uluslararası	Uluslararası sertifikalı kursa eğitici katılım	6
2	Ulusal	Ulusal sertifikalı kursa eğitici katılım	2