

# **BURSA YAREN LEYLEK VE ADEM AMCA ULUSLARARASI JURİLİ POSTER SERGİSİ ŞARTNAMESİ**

Bursa Uludağ Üniversitesi Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu ile Bursa Büyükşehir Belediyesi Kent Tarihi, Tanıtım ve Turizm Dairesi Başkanlığı iş birliğinde düzenlenmesi planlanan “Bursa Yaren Leylek ve Adem Amca Uluslararası Jürili Poster Sergisi”, doğa, insan ve kültürel değerler arasındaki bağı sanat ve tasarım aracılığıyla görünür kılmayı hedeflemektedir. Her yıl gerçekleştirilmesi öngörülen sergi, Bursa'nın Karacabey ilçesine bağlı Eskikaraağaç köyünde yaşayan ve dostlukları dünya gündeminde olan Yaren Leylek ile Adem Amca'nın ilham verici hikâyesini odağına almaktadır.

## **Sergileme Alanları**

Posterler, sanat jürisi tarafından değerlendirilecek ve seçilecektir.

Seçilen eserler:

Eskikaraağaç köyü şenlik alanında fiziksel olarak sergilenecektir.

Aynı zamanda sergi, Bursa Büyükşehir Belediyesi Kent Tarihi, Tanıtım ve Turizm Dairesi Başkanlığına ait etkinlik web sitesi ile Uluslararası İnsan ve Sanat Araştırmaları Dergisi Sanat Galerisi'nde eş zamanlı ve çevrimiçi olarak sergilenecektir.

## **Sergiye kabul edilen eser sahiplerine:**

Katılım sertifikası verilecektir.

Dijital sergi kataloğu hazırlanacak ve çevrim içi sergi platformları üzerinden erişime açılacaktır.

## **Konu**

Dostluk

Sadakat

Doğa ve insan ilişkisi

Göç ve bekleyiş

Süreklilik ve bağlılık

## **Katılım Koşulları**

Sergi; profesyonel tasarımcılara, akademisyenlere, öğrencilere ve sanatçılara açıktır.

Katılım bireysel ve ücretsizdir.

Her katılımcı yalnızca 1 (bir) eser ile başvurabilir.

Eserler özgün olmalı, 2026 yılı tarihli ve daha önce herhangi bir sergide yer almamış veya yayımlanmamış olmalıdır.

Tüm hukuki ve etik sorumluluk eser sahibine aittir.

## **Teknik Özellikler**

Çalışmalar dijital ortamda 50 X 70 cm hazırlanmalıdır.

Afişte Bursa Uludağ Üniversitesi logosu, Bursa Uludağ Üniversitesi Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu logosu, Bursa Büyükşehir Belediyesi logosu ve IJHAR Sanat Galerisi logosunun yer alması gerekmektedir. İlgili logoların vektörel [AI formatını](#), [EPS formatını](#) veya [PDF formatını](#) temin edilebilir. Belirtilen logoların afişte yer almaması veya uygun biçimde kullanılmaması durumunda başvuruların değerlendirmeye alınmayacağı bilgilerinize sunulur.

### **Çözünürlük: 300 dpi**

Renk modu: CMYK ve RGB olmak üzere iki ayrı dosya olarak gönderilmelidir.

Dosya formatı: JPG veya PNG olabilir.

Maksimum dosya boyutu: 20 MB CMYK / 5 MB RGB

Yapay zekada üretilen tasarımlar değerlendirilmeye alınmayacaktır.

### **Eserlerin Gönderimi**

Eserler: <https://forms.gle/KPcNoSP5Y31hMqjJ6> formu ile veya



QR kodunu okutarak gönderebilirsiniz.

### **Önemli Tarihler:**

Eser Son Gönderim Tarihi: 08 Mayıs 2026 (Saat: 24:00'e kadar)

Jüri Değerlendirmesi: 15 Mayıs 2026

Sergi Tarihi: 6-7 Haziran 2026

Sergi Alanı: Eskikaraağaç / Karacabey / Bursa

### **Sergi Organizasyon:**

Bursa Uludağ Üniversitesi TBMYO Grafik Tasarım Programı

Bursa Büyükşehir Belediyesi Kent Tarihi, Tanıtım ve Turizm Dairesi Başkanlığı

Uluslararası İnsan ve Sanat Araştırmaları Dergisi Sanat Galerisi

### **İçerik ve Etik Kurallar**

Afiş içerikleri; şiddet, nefret söylemi, ırkçılık ve din karşıtlığı içermemelidir. Ayrımcı, aşağılayıcı veya toplumsal değerlere zarar verici unsurlara yer verilmemelidir. Politik propaganda içermemeli, misyonerlik veya ideolojik yönlendirmeler içermemelidir.

Bu kriterlere uymayan eserler ile telif hakkı ihlali içeren eserler değerlendirme dışı bırakılacaktır.

## **11. Sanat Jürisi**

Prof. Dr. Sezin Türk Kaya – Bursa Uludağ Üniversitesi GSF

Doç. Dr. İbrahim Yılmaz – Bandırma Onyedli Eylül Üniversitesi GSF

Dr. Erhan Mutlugün – Bursa Uludağ Üniversitesi TBMYO Grafik Tasarım Programı

Öğr. Gör. Gültekin Erdal – Bursa Uludağ Üniversitesi TBMYO Grafik Tasarım Programı

Bursa Büyükşehir Belediyesi Kent Tarihi, Tanıtım ve Turizm Dairesi Başkanlığı  
Temsilcisi