



TÜRKİYE YÜZYILI MAARİF MODELİ İLE

Dil ve Düşüncede Derinleşme Kongresi

TEMA

Dil, Düşünce ve Değer

BAŞVURU KILAVUZU

2026



KONGRE ONURSAL BAŞKANI

Prof. Dr. Yusuf TEKİN

Millî Eğitim Bakanı

KONGRE BAŞKANI

Dr. Ömer Faruk YELKENCİ

Bakan Yardımcısı

M. Rifat HİSARCIKLIOĞLU

TOBB Başkanı

KONGRE YÜRÜTME KURULU

Halil İbrahim TOPÇU

Ortaöğretim Genel Müdürü

Metin ÖZER

Türkiye Eğitim Meclisi Başkanı

DÜZENLEME KURULU BAŞKANLARI

Dr. Yasin ELÇİ

Ortaöğretim Genel Müdür
Yardımcısı

Dr. Bilgen KERKEZ

Öğretim Programları ve Ders Kitapları
Daire Başkanı

Korkut KOÇAK

Araştırma-Geliştirme ve Projeler
Daire Başkanı

DÜZENLEME KURULU

Prof. Dr. Abdulkadir ERDOĞAN
Prof. Dr. Ayfer SAYIN
Prof. Dr. Deniz MELANLIOĞLU
Prof. Dr. Faruk MANAV
Prof. Dr. Hatice Yıldız DURAK
Prof. Dr. Gökhan SADI
Prof. Dr. Ogün COŞKUN
Prof. Dr. Özgül Yılmaz TÜZÜN
Prof. Dr. Selahattin KAYMAKCI
Prof. Dr. Serhat ZAMAN
Prof. Dr. Yüksel ALTUN
Doç. Dr. Recep KAHRAMANOĞLU
Doç. Dr. Ahmet YEMENİCİ
Doç. Dr. Elif İLHAN
Doç. Dr. Murat AĞIRKAN
Doç. Dr. Mahmut ÇİTİL
Dr. Asiye DEMİR
Dr. Banu ALTINOVA
Dr. Emre KARATAŞ

Dr. Erçin ŞAHİN
Dr. Serpil ASAR
Dr. Murat YATAĞAN
Dr. Yeliz ABBAK
Dr. Zuhal ALTUNBAŞ
Ayşegül CAN
Cemre DİDİKOĞLU
Derya GÜLLER
Leyla Burcu DİNÇSOY
İkbal İÇER
Esra Hatun SERT
Esra ÇALHAN
Erva ARSLAN
Hatice TÜRKOĞLU
Nihal ÇATAL
Semra İNAN
Soner SAVAK
Yakup SELÇUK
Enes Malik BİLGİN

Esra DOĞAN
Sinan NESLİOĞLU
Serap ŞAHİN GÜNDOĞDU
Yadigar ÖZDEMİR
Fuat KILIÇASLAN
Aysun ÖZBEK ÖĞÜTÇÜ
Murat DİLEK
Hakan AÇIKEL
Berna ÖZDEMİR
Zeynep BEDİZ
Bahar ÇEBİ
Selin İrem SAĞLAM
İsmail Gültekin KALE
Sibel AYNAOĞLU SONGÜR
Hakan BÜYÜKDERELİ
Sümeyra İBİŞ
Mihriye Gül DEMİR
Nizamettin YILMAZ

GRAFİK TASARIM

Esra ÇALHAN

Eğitim sistemleri; hızla dönüşen dünyada değişime yalnızca ayak uydurmakla kalmayacak, aynı zamanda onu yönlendirecek yetkin bireyler yetiştirmekle yükümlüdür. Bu anlamda yetkin birey ancak kendini sağlam temellere dayandırarak gücünü köklerinden alan bireylerden oluşacaktır. Bu gereklilik tüm eğitim sistemlerinin öğretim programlarında yenilikler yapılmasını zorunlu kılmıştır. Bu amaçla [Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli](#) geliştirilerek uygulamaya konulmuştur. Modelin getirdiği öğretim programı değişikliği yalnızca kavramsal ve anlamsal çerçeve değil bir medeniyet iddiasıdır. Eğitimi teknik bir süreçten çıkarıp bir anlam kurma süreci hâline getiren bu bakış açısı milli ve manevi kaynakları başlangıç noktası kabul eder. Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli, detaylı çalışmalar ile eğitime erişim ve eğitimde demokratikleşme sürecinin bir sonucudur. Bu süreç, yalnızca eğitim sistemi ve öğretim programının değişimine değil aynı zamanda düşüncenin ve düşünceyi şekillendiren dilin dönüşümünün sağlanmasıyla tamamlanacaktır.

Bu amaçla 2024-2025 eğitim öğretim yılında uygulamaya koyulan Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli uygulama sahasında iki akademik yılını tamamlamıştır. Bu süre içerisindeki çalışmalar uygulama alanında dil, düşünme ve değerlerin ediniminde bağlamın önemini ortaya koymuştur. Bu doğrultuda dil, düşünme ve değerlerin Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli ekseninde nasıl uygulandığını ele almak amacıyla 8-9 Haziran 2026 tarihlerinde Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli ile Dil ve Düşüncede Derinleşme Kongresi Bakanlığımız ve Türkiye Odalar ve Borsalar Birliği (TOBB) iş birliği ile düzenlenecek olan Kongre; çalışmalarında dil, düşünce ve değer edinimine odaklanan katılımcıları konuk edecektir.

Kongre; Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli'ni uygulayan paydaşların düşünme dünyalarını, bu dünyayı şekillendiren dili ve değerleri nasıl konumlandıklarını ele almayı hedeflemektedir. Proaktif ve özgürlükçü bir vizyonla yaşanan dönüşümlerin, yenilikçi yaklaşımların ve iyi örneklerin paylaşılacağı Kongre de dil ve düşüncenin farklı formları sergilenecektir.

Kongre kapsamında düzenlenecek panel sunumları; dil, düşünme ve değer temelli dönüşümün farklı boyutlarını derinlemesine inceleyecektir. Alışılmış kongre yapısından farklı olarak bu Kongre de canlı sınıf ve öğrenme tiyatrosu uygulamaları da katılımcılara sunulacaktır. Canlı sınıflar, düşünme eğitiminde öğretim etkinliklerinin ve sınıfın kendine özgü öğrenme ortamının canlandırılacağı bir format olurken öğrenme tiyatroları, öğrenme ve öğretmenin bağlam derinliklerini çözümleyecektir.

Onursal Başkanlığını Sayın Bakanımız Prof. Dr. Yusuf TEKİN'in yapacağı kongrenin davetlileri arasında yurt içi ve yurt dışında çalışma yapan kurumlar, Bakanlığımızın ilgili genel müdürlükleri, akademisyenler ve öğretmenler yer alacaktır.

DİL, DÜŞÜNCE VE DEĞER

ALT TEMALAR

1. Duygulardan Anamlara: Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerilerinin Bütüncül Gelişim Sürecindeki Rolü

Bu tema Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli'nde programlar arası bileşen olarak yer alan sosyal-duygusal öğrenme becerilerinin öğrenme-öğretme süreçlerine nasıl dâhil edildiğini kuramsal temeller, sınıf içi uygulamalar ve materyal geliştirme boyutlarıyla ele almayı amaçlamaktadır. Bu tema kapsamında benlik becerileri, sosyal yaşam becerileri ve ortak/birleşik becerilerin öğrencilerin bütüncül gelişimindeki rolü tartışılacaktır. Bu becerilerin öğretim programlarına, ders kitaplarına ve öğretim materyallerine yansımaya yönelik kuramsal yaklaşımlar ile iyi uygulama örnekleri değerlendirilecektir.

2. Öğretim Programlarını Zenginleştiren ve Çeşitlendiren Okuryazarlık Becerilerinden Sistem

Düşüncesine

Bu tema, Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli kapsamında okuryazarlık becerilerini sistem düşüncesi çerçevesinde ele almayı amaçlamaktadır. Öğrencilerin bilgiyi parçalı değil ilişkisel ve bütüncül biçimde anlamlandırmalarını destekleyen yaklaşımlar; farkındalık, işlevsellik ve eylemsellik düzeyleri temelinde tartışılacaktır. Bilgi, dijital, finansal, görsel, kültür, vatandaşlık, veri, sürdürülebilirlik ve sanat okuryazarlığı becerilerinin disiplinler arası öğrenme tasarımlarıyla bütünleştirilmesi; gerçek yaşam problemlerine dayalı bağlamsal öğrenme yaklaşımları ve sınıf içi uygulamalara yönelik örnekler bu tema kapsamında incelenecektir. Ayrıca dijital okuryazarlık ve yapay zekâ uygulamalarının öğrenme süreçlerindeki yeri, Erdem-Değer-Eylem Çerçevesi bağlamında etik ve sorumlu teknoloji kullanımı perspektifiyle ele alınacaktır.

3. Erdem-Değer-Eylem (EDE) Çerçevesi: Ahlaki Pusula Olarak Millî ve Manevi Değerlerimiz

Bu tema, Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli'nde ahlaki pusula olarak konumlanan Erdem-Değer-Eylem Çerçevesi'nin öğretim programlarına ve öğrenme-öğretme süreçlerine nasıl yansıtıldığını ele almayı amaçlamaktadır. Saygı, sorumluluk ve adalet çatı değerleri etrafında kümelenen değerlerin insan, aile-toplum ve yaşanabilir çevre alanlarındaki eylemlere dönüşümü tartışılacaktır. Değerlerin öğretim programlarıyla bütünlük biçimde işlenmesi, öğrencilerin ahlaki bilinç ve estetik duyarlılık geliştirme süreçleri ve bu çerçevenin ders kitapları ile öğretim materyallerine aktarımına yönelik kuramsal yaklaşımlar ile iyi uygulama örnekleri değerlendirilecektir.

4. Disiplinler Arası, Disiplinler Ötesi ve Disiplinler Üstü Bağlamda Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli ve Harezmi Eğitim Modeli

Bu tema kapsamında Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli'nin temelini oluşturan disiplinler arası yaklaşım ile bu yaklaşımı tamamlayan disiplinler üstü ve disiplinler ötesi uygulamaların öğrenme-öğretme süreçlerine yansımaları ele alınacaktır. Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli'nin bilgi, beceri, değer ve yetkinlikleri bütüncül biçimde yapılandıran tasarımı içinde Harezmi Eğitim Modeli'nin disiplinler arası etkileşimi somutlaştıran uygulama örneği olarak rolü tartışılacaktır. Farklı disiplinlerin birbirleriyle nasıl etkileşime girdiği, bu etkileşimin beceri temelli öğrenme ile nasıl bütünleştiği kuramsal tartışmalar ve iyi uygulama örnekleri üzerinden değerlendirilecektir.

5. Sanat ve Düşünme: Estetik Deneyim ve Düşünce Süreçlerinin Geliştirilmesi

Bu tema estetik deneyim ve sanatsal üretimin düşünme süreçlerini nasıl derinleştirdiğini; görsel düşünme, yaratıcı ifade ve sanat eleştirisini Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli perspektifinde ele almayı amaçlamaktadır. Müzik, tiyatro, edebiyat gibi sanat dallarının becerilerle ilişkisi disiplinler arası bir perspektifle tartışılacaktır. Ayrıca müze eğitimi, değerlendirme yaklaşımları ve sanatın toplumsal yaşamla kurduğu ilişki de bu çerçevede incelenecektir.

6. Dil ve Düşünme Gelişiminde Öğretmenin Rolü

Bu tema kapsamında dil ve düşünme eğitiminde öğretmenin rehberlik eden, öğrenme sürecinde yer alan ve düşünme süreçlerine model olan rolü ele alınacaktır. Öğrenci merkezli yaklaşımlar, sınıf iklimi, etkili geri bildirim ile pedagojik, alan ve teknolojik yeterliklerin düşünme eğitimiyle ilişkisi ele alınacaktır. Ayrıca mesleki gelişim, öz yansıtma, iş birliği öğrenme, kültüre duyarlılık ve öğretmen liderliği de değerlendirilecektir.

7. Bilim Dili Olarak Türkçe: Türkçe Alan Becerileri

Bu tema, bilim yapma ve bilgi üretme süreçlerinde dilin işlevini Türkçe özelinde ele almayı amaçlamaktadır. Türkçenin bilimsel düşünme, kavram oluşturma ve akademik söylem üretme süreçlerindeki rolü; Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli'nin Türkçe alan becerilerinden anlama ve anlatma çerçevesinde tartışılacaktır. Bilimsel terminolojinin Türkçeye kazandırılması, akademik yazı dilinin dönüşümü ve Türkçenin bilim dili olarak geliştirilmesine yönelik kuramsal tartışmalar ile iyi uygulama örnekleri değerlendirilecektir.

8. Düşünceden Üretime: Mesleki ve Teknik Eğitimde Beceri, Tasarım ve Uygulama Odaklı Yaklaşımlar

Bu tema mesleki ve teknik eğitimin düşünsel süreçlerden tasarım, uygulama ve üretime uzanan bütüncül öğrenme yapısını ele alacaktır. Mesleki eğitimin problem çözme, tasarım odaklı düşünme, yenilikçilik ve sürdürülebilir üretimi destekleyen öğrenme süreci olarak yapılandırılması; Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli'deki kavramsal beceriler, eğilimler ve Erdem-Değer-Eylem Çerçevesi bağlamında tartışılacaktır. Atölye ve saha temelli öğrenme, iş temelli eğitim modelleri, dijital dönüşüm ile okul-sektör iş birlikleri kapsamında beceri temelli dönüşüme yönelik kuramsal tartışmalar ve iyi uygulama örnekleri değerlendirilecektir.

9. Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli'nde Öğrenme Kanıtları: Beceri Odaklı Ölçme ve Değerlendirme

Yaklaşımları

Bu tema, Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli'nin öğrenme kanıtlarına dayalı ölçme ve değerlendirme anlayışını kuramsal ve uygulama boyutlarıyla ele almayı amaçlamaktadır. Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli'nin benimsediği geliştirici (biçimlendirici) değerlendirme yaklaşımı çerçevesinde öğrencilerin beceri setlerindeki ve programlar arası bileşenler kapsamındaki gelişimlerinin süreç temelli olarak nasıl izlenebileceği tartışılacaktır. Öğrenme çıktılarının süreç bileşenleriyle bütünleşik biçimde ölçülmesi, öz değerlendirme ve akran değerlendirme uygulamalarının öğrenme sürecine katkısı, etkili geri bildirim mekanizmalarının yapılandırılması ile farklılaştırılmış ölçme ve değerlendirme uygulamaları bu tema kapsamında incelenecektir. Ayrıca gelişimsel raporlama, paydaşlara yönelik bilgilendirme süreçleri ve dijital ölçme araçlarının kullanımına ilişkin kuramsal tartışmalar ile iyi uygulama örneklerine yer verilecektir.

BAŞVURU KOŞULLARI VE GENEL BİLGİLER

Kimler Başvuru Yapabilir?

- ◆ T.C. Millî Eğitim Bakanlığına bağlı yurt içi ve yurt dışı kurumlarda görev yapan tüm öğretmen ve yöneticiler
- ◆ Türkiye ve tüm dünyadaki üniversitelerde görev yapan akademisyenler

Başvuru Kriterleri Nelerdir?

- ◆ Başvurular 30 Mart 2026-19 Nisan 2026 tarihleri arasında egitimbilgim.gov.tr internet sitesi üzerinden yapılacaktır.
- ◆ Son başvuru tarihi olan 19 Nisan 2026 tarihinde saat 17.00'de başvuru sistemi otomatik olarak kapanacaktır. Bu tarih ve saatten sonra yapılan başvurular kesinlikle kabul edilmeyecektir. Başvurular ile ilgili yaşanacak teknik sorunlar için ogm.kongre@meb.gov.tr adresi üzerinden iletişime geçilmesi gerekmektedir. İletişim sürecinde resmî mesai saatleri göz önünde bulundurulmalıdır.
- ◆ Tek ya da çok yazarlı bildirilerde başvuru sahipleri sadece bir bildiri başvurusunda bulunabilirler.
- ◆ Çok yazarlı bildiriler için başvuru birinci yazar tarafından yapılacaktır. Sunuma hak kazanılması durumunda ise sunum, başvuruda bulunan bildiri sahibi tarafından gerçekleştirilecektir.
- ◆ Bir bildiri en fazla üç yazar tarafından yazılabilecektir. Daha fazla yazarlı bildiriler değerlendirilmeye alınmayacaktır.
- ◆ Başvuru sahibinin Kongre'nin gerçekleşeceği tarihlerde Kongre'ye katılımı mümkün olmadığı durumlarda ikinci veya üçüncü yazar düzenleme komisyonuna bilgi vermek şartı ile Kongre'ye katılım sağlayabilecektir.
- ◆ Kongre'ye dinleyici olarak katılım sağlanabilecektir. Dinleyici olarak katılmak isteyenler egitimbilgim.gov.tr adresinde ilgili bölümden dinleyici kaydı oluşturmak zorundadır. Katılımcı kısıtlaması nedeniyle sınırlı sayıda dinleyici kabul yapılacaktır.
- ◆ Kongre bilim ve değerlendirme ile düzenleme kurullarında yer alan kişilerin başvurusu kabul edilmeyecektir.
- ◆ Daha önce farklı bir konferans, sempozyum, kongre veya benzeri bilimsel etkinlikte bildirisi yayımlanmış başvuru sahipleri aynı bildiri ile başvuru yapamazlar.
- ◆ Başvurular belirlenen bilimsel ölçütlere göre alan uzmanları tarafından değerlendirilecektir.
- ◆ Bildiri özetleri, verilen şablon doğrultusunda hazırlanmalıdır. Bildiriler genişletilmiş özet formatında hazırlanmalı; giriş, çalışmanın amacı, yöntemi, sonuç ve öneriler, kaynakça şeklinde düzenlenerek gönderilmelidir. Bildiri özeti kaynakça hariç en fazla 750 kelimeden oluşmalıdır. Kelime limitini aşan bildiriler değerlendirmeye alınmayacaktır.
- ◆ Başvuru metinleri en güncel APA kurallarına uygun şekilde hazırlanmalıdır.
- ◆ Kongre'de sunumu yapılan bildiriler Kongre bitiminde derlenerek kitap hâline getirilecektir. Tam bildiri metinleri kaynakça dâhil 3000 kelimeden geçmeyecektir. Tam bildiri metinlerinin kitap hâlinde yayımlanması ile ilgili duyurular egitimbilgim.gov.tr adresinden Kongre bitiminden sonra paylaşılacaktır.
- ◆ Kongre'ye gönderilen sunumlar, alanın uzmanları ve hakem heyeti tarafından kör değerlendirme usulüyle aşağıdaki kriterler gözetilerek puanlanacaktır.

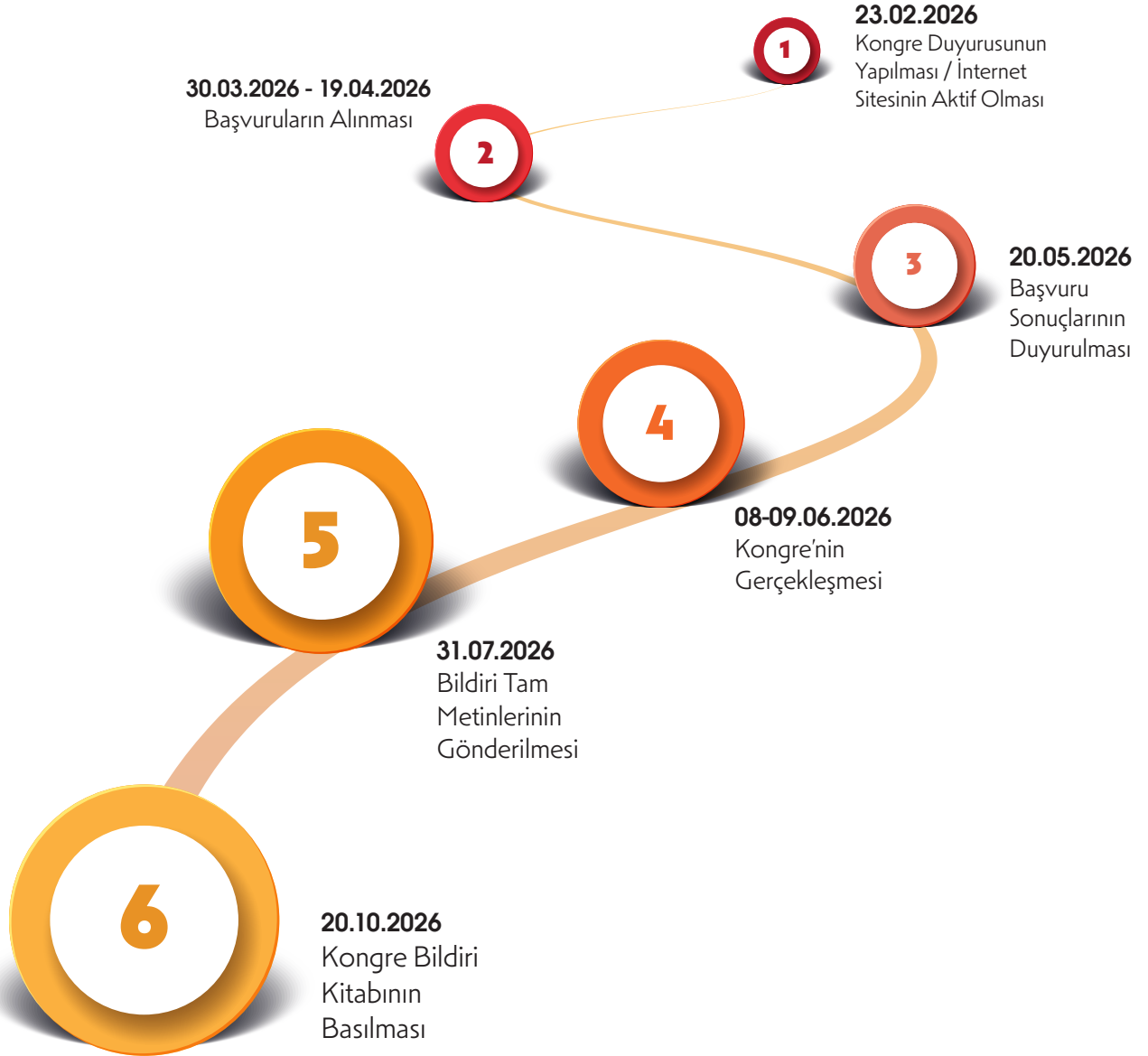
Sayı	Kriter	Puan
1	Bildiri başlığı açık, anlaşılır ve çalışmanın içeriğini yansıtmaktadır.	/5
2	Bildirinin anahtar kelimeleri içerikle uyumludur.	/5
3	Bildirinin amacı, çalışmanın bağlam ve gerekçesiyle ilişkilendirilerek açık ve sistematik bir şekilde ortaya konulmuştur.	/10
4	Araştırma Kongre'nin ana ve alt teması ile uyumludur.	/10
5	Bildiride kullanılan yöntem konuya uygundur ve seçilen yöntem bilimsel araştırma tekniklerine göre yapılandırılmıştır.	/15
6	Çalışmanın sonuçları amaçlarla uyumlu, özgün ve uygulanabilir. Çalışma alana kuramsal veya uygulamalı düzeyde anlamlı katkı sağlamaktadır.	/15
7	Çalışmanın bulguları net, mantıklı ve kompozisyonu tutarlı –gerekirse görseller/şekiller/tablolar kullanılarak- sunulmuştur.	/15
8	Bildiri Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli'nin dil, değer ve düşünme boyutunun öğretmen, öğrenci ve paydaşlar tarafından daha iyi anlaşılması için uygulamaya dönük öneriler verilmekte veya tespitler yapmaktadır.	/15
9	Bildiri bilimsel dil kurallarına uygun, anlaşılır ve akıcıdır.	/5
10	Bildiride kullanılan kaynakça yeterli, kapsamlı ve doğru biçimde düzenlenmiştir.	/5

- ◆ Değerlendirme sonucu en yüksek puanı alan ilk 45 eser sözlü sunum formatında sunulmak üzere Kongre'ye davet edilecektir.
- ◆ Kongre'de sunum yapan bildiri sahiplerine katılım sertifikası verilecektir.
- ◆ Sunum dili Türkçe ve İngilizcedir.
- ◆ Katılımcılar eserlerini Millî Eğitim Dergisi'ne veya başka bir süreli yayına göndermeyi tercih edebilirler. Millî Eğitim Dergisi'ne veya başka bir süreli yayına gönderilen eserler Kongre tam bildiri kitabında basılmayacaktır.

Dikkat Edilmesi Gereken Hususlar Nelerdir?

- ◆ Başvuru özeti EK 1’de verilen şablona uygun şekilde hazırlanmalıdır. Şablon dışına çıkan bildiriler değerlendirilmeye alınmayacaktır.
- ◆ Gönderilen bildiriler word formatında olmalıdır. Metin üzerinde veya içinde yazar veya yazarların isim, kurum, iletişim vb. hiç bir kişisel bilgisi yer almamalıdır. Bu bilgilere sahip bildiriler değerlendirmeye alınmayacaktır.
- ◆ Öğrencilere ait bilgi ve görsellerin kullanıldığı tüm uygulamalar için okul ve veli izni alınmış olmalıdır. Bu konudaki tüm sorumluluk başvuru sahibine aittir.
- ◆ Bildirinin hazırlanmasında telif haklarına uyulmalı, intihalden kaçınılmalıdır. Eserlerin telif haklarında herhangi bir sorun olması durumunda sorumluluk yazara aittir.
- ◆ İntihal bulunan ve/veya yapay zekâ ile hazırlanan içerikleri taramak amacıyla gönderilen tüm bildiriler benzerlik tespit ve yapay zeka tespit programlarından geçirilecektir. Yapay zekâ üretimi olan veya benzerlik oranı %15’in üzerinde çıkan bildirilerin puanlama süreci olumsuz etkilenecektir.
- ◆ Bildiri ile ilgili her türlü hazırlıkta TÜBİTAK tarafından yayınlanan “[Üretken Yapay Zekanın Sorumlu ve Güvenilir Kullanımı Rehberi](#)” esas alınmalıdır.
- ◆ Bildiri metninin hazırlanması esnasında çeviri amacıyla kullanmada yapay zekâ desteği için sınırlama yoktur. Ancak ana argüman ve metnin oluşturulmasında yapay zekâ kullanıma izin verilmemektedir.
- ◆ Başvuru bilimsel yöntemlere ve etik kurallara uygun hazırlanmalıdır. Bu konudaki tüm sorumluluk başvuru sahibine ait olup etik izni olmayan bildiriler değerlendirmeye alınmayacaktır. Literatür taramaları veya doküman analizi için etik iznine gerek duyulmamaktadır. Ancak gerçek kişilerin ve katılımcıların (öğrenci, öğretmen, veli vb.) yer aldığı her türlü çalışma tasarımı etik iznine tabidir.
- ◆ Başvuruda herhangi bir sınıfa, dile, etnik kökene, inanca ya da cinsiyete yönelik ayrımcılığa yer verilmemelidir.
- ◆ Başvuruda herhangi bir kişiye, kuruma, şirkete veya ürüne yönelik reklam yapılmamalıdır.

ÖNEMLİ TARİHLER



Genişletilmiş Özet řablonu

(Kaynakça hariç en çok 750 kelime)

Başlık (en çok 10 kelime)

Giriş

Bu bölümde araştırmacının çalışmayı nasıl oluşturduğu, çalışmanın bağlamı ve çalışmanın ilgili alan yazınında hangi boşluğu doldurduğu belirtilmelidir.

Anahtar Kelimeler

Anahtar kelimeler çalışmanın amacına ve bildirinin gönderildiği alt temaya uygun seçilmelidir. Anahtar kelimeler en çok 5 tane olmalıdır.

Amaç

Bu bölümde çalışmanın amacı ve problem durumu net bir şekilde açıklanmalıdır. Çalışmanın çözüm sunduğu problem cümlesi burada açıkça belirtilmelidir.

Yöntem

Bu bölümde çalışma yürütülürken kullanılan yöntem açıklanmalıdır. Seçilen yöntemin konu ile nasıl uyumlu olduğu açıklanmalı fazla bilgi vermekten kaçınılmalıdır. Çalışma deneysel bir desen ile yapılmış ise nitel, nicel veya karma yöntem açıklaması verilmelidir. Çalışma alan yazını taraması ise taramada hangi veri tabanlarının kullanıldığı ve hangi kriterlere göre yayınların seçildiği belirtilmelidir.

Bulgular

Bu bölümde çalışmanın bulgularından bahsedilmelidir. Bir çalışmadan elde edilen bulguların hepsi değil amaç bölümünde belirtilen problem cümlesinin cevabı olan bulgular sunulmalıdır.

Sonuç ve Öneriler

Bu bölümde çalışmanın bulgularının sonuçları ve alan yazınına katkıları tartışılmalıdır. Yazarın alan yazını ile ilgili önerilerine bu bölümde verilmelidir.

Kaynakça

Bu bölümde çalışmada kullanılan kaynaklar listelenmelidir. Çalışmada atıf yapılmayan veya yapay zekâ ile oluşturulmuş kaynakların yer almasından kaçınılmalıdır.



TÜRKİYE YÜZYILI MAARİF MODELİ İLE Dil ve Düşünce Derinleşme Kongresi

TEMA

Dil, Düşünce ve Değer

ALT TEMALAR

- Duygulardan Anamlara: Sosyal-Duygusal Öğrenme ve Düşünme Becerileri
- Öğretim Programlarını Zenginleştiren ve Çeşitlendiren Okuryazarlık Becerilerinden Sistem Düşüncesine
- Erdem-Değer-Eylem (EDE) Çerçevesi: Ahlakî Pusula Olarak Millî ve Manevi Değerlerimiz
- Disiplinler Arası, Disiplinler Ötesi ve Disiplinler Üstü Bağlamda Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli ve Harezmi Eğitim Modeli
- Sanat ve Düşünme: Estetik Deneyim ve Düşünce Süreçlerinin Geliştirilmesi
- Dil ve Düşünmenin Gelişiminde Öğretmenin Rolü
- Bilim Dili Olarak Türkçe: Türkçe Alan Becerileri
- Düşünce Üretimi: Meslekî ve Teknik Eğitimde Beceri, Tasarım ve Uygulama Odaklı Yaklaşımlar
- Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli'nde Öğrenme Kanıtları: Beceri Odaklı Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları

Takvim

Başvuru Tarihi: 30 Mart 2026 - 19 Nisan 2026

Kongre Tarihi: 8 - 9 Haziran 2026

Yer:

TOBB İki Kuleler Konferans Salonu



Millî Eğitim Bakanlığı ve TOBB iş birliğiyle.