

**HALİÇ ÜNİVERSİTESİ MYO 2025-2026 EĞİTİM - ÖĞRETİM YILI
MODA TASARIMI PROGRAMI DIŞ PAYDAŞ TOPLANTISI**

Toplantı Tarihi ve Saati: 07.01.2026 Çarşamba saat: 14.00

Toplantı Yeri: Moda Tasarımı Programı ofisi -9401

GÜNDEM MADDELERİ:

1. Haliç Üniversitesi Moda Tasarımı Programı misyon ve vizyonu, iş olanaklarının tanıtılması,
2. Moda Tasarımı Programı, son düzenlenen müfredatının değerlendirilmesi,
3. Sektördeki gelişmelerin takip edilmesi,
4. Sektör-Üniversite iş birliğinin değerlendirilmesi,
5. Dilek ve temenniler.

KATILIMCILAR:

MYO Moda Tasarımı Öğr. Gör. (Prog. Bşk) Firdevs BENLİ

MYO Moda Tasarımı Dr.Öğr. Gör. Ayfer İNCİ

MYO Moda Tasarımı Öğr. Gör. Seher AKDENİZ

MYO Moda Tasarımı Öğr. Gör. Aslıhan Esra ÇAKIROĞLU

MYO Moda Tasarımı Öğr. Gör. Müjde ÜSTER

Moda Tasarımı Öğr. Gör. Sema ABAKAY

Modacı : Zeynep KAYA

Make Up Artist : Aslı ALTUNTAŞ

GÜNDEM MADDELERİ:

1.Gündem maddeleri okunarak toplantıya başlandı, Müjde ÜSTER Hocamız toplantıya katılmadı.

Haliç Üniversitesi, Meslek Yüksekokulu Program Başkanı Öğretim Görevlisi Firdevs Benli tarafından bilgilendirme yapılarak, Moda Tasarımı Programı Misyon ve Vizyonu, program amaçları açıklandı, sektördeki iş olanakları anlatıldı.

Haliç Üniversitesi Moda Tasarımı Programı misyon ve vizyonu iş olanaklarının öğrencilere tanıtılması ve yönlendirme yapılması yönünde, sektörel bağlantıların artırılması, güncellenmesi konusunda görüşme sağlandı.

2. 2025-2026 Öğretim yılında Müfredat Programı üzerinde Yönetim tarafından istenilen değişiklikler yapıldı, Bitirme Projesi dersi kaldırıldı, yerine MTP2002 Koleksiyon Hazırlama (Zorunlu) dersi, MTP2244 Sosyal Sorumluluk ve Farkındalık (Seçmeli) dersi geldi.

3. Sektördeki gelişmeler takip edebilmek, müfredat konularının pekiştirilmesi amacıyla, Tekstil ve Moda Fuarlarının, Kumaş, Aksesuar malzemeleri fuarlarının, sergilerin, kumaş mağazalarının, öğrencilerle birlikte ziyaret edilmesi gerekliliğinin, öğrencilere katkılarının önemi vurgulandı.

4.Sektörün beklentileri dikkate almamız gerekliliği üzerinde ;

Öğrencilerin temel dikiş tekniklerinin daha detaylı bilmesinin gerekliliği, makina kullanmanın, kumaş bilgisini daha detaylı öğrenmesi, piyasanın beklentileri doğrultusunda tasarım ve üretim yapması, pazarlama teknikleri, stayling bilgisinin gerekliliğini ve satışı da etkilediğini, Stayling de kendi arasında da ayrıldığı söylendi. Bu konuda katılımcıların da katkısının beklendiği belirtilerek, katılımcıların da destek vermeleri yönünde fikir birliğine varıldı.

Moda Tasarımı Programını bitiren öğrencilerin, piyasada branşlaşarak alanında uzmanlaşma gerekliliğinin önemi belirtildi.

Sektörel işbirliği kapsamında, mezun öğrencilerin kendi iş yerleri veya çalıştıkları firmalarla, staj konusunda da destek alınarak, öğrencilerin başarılı oldukları alanlara yönlendirilmesi konusunda çalışmalar yapıldığı belirtildi.

5. İyi dilek ve temennilerle toplantıya son verildi.

Öğr. Gör. (Prog. Bşk) Firdevs BENLİ

Dr.Öğr. Gör. Ayfer İNCİ

Öğr. Gör. Seher AKDENİZ

Öğr. Gör. Aslıhan Esra ÇAKIROĞLU

Öğr. Gör. Müjde ÜSTER

Öğr. Gör. Sema ABAKAY

Modacı :Zeynep KAYA

Make Up Artist :Aslı ALTUNTAŞ

