

HALIÇ ÜNİVERSİTESİ AKADEMİK PERFORMANS DEĞERLENDİRME YÖNERGESİ

BİRİNCİ BÖLÜM

Amaç, Kapsam, Dayanak ve Tanımlar

Amaç

Madde 1- (1) Bu yönergenin amacı; Haliç Üniversitesi öğretim elemanlarının akademik performanslarını ölçmek, değerlendirmek, başarıyı artırmaya yönelik teşvik oluşturmak; eğitim-öğretim, bilimsel, akademik ve mesleki faaliyetler ile idari hizmetlerin verimliliğini ve kalitesini geliştirmektir.

Kapsam

Madde 2- (1) Bu yönerge; Haliç Üniversitesi'nde tam zamanlı ve kadrolu olarak en az 1 (bir) yıl görev yapan öğretim elemanlarını ve Haliç Üniversitesi adı geçen eserlerini kapsamaktadır.

Dayanak

Madde 3- (1) Bu Yönerge, 2547 sayılı Yükseköğretim Kanununun 14'üncü maddesine ve 27/6/2018 tarih, 30461 nolu Akademik Teşvik Ödeneği Yönetmeliği'ne dayanılarak hazırlanmıştır.

Tanımlar

Madde 4- (1) Bu yönergede geçen;

- a) SSCI: Sosyal Bilimler Atıf Endeksi (Social Sciences Citation Index),
- b) SCI: Bilim Atıf Endeksi (Science Citation Index),
- c) SCI – Expanded: Genişletilmiş – Bilim Atıf Endeksi (Science Citation Index – Expanded),
- d) AHCI: Sanat ve Beşeri Bilimler Endeksi (Art and Humanities Citation Index),
- e) ESCI: Gelişen Kaynaklar Atıf Endeksi (Emerging Sources Citation Index)
- f) Alan endeksleri: Üniversitelerarası Kurul Başkanlığı tarafından hazırlanıp Yükseköğretim Kurulu'nca onaylanan doçentlik başvurusu için kabul edilen endeksleri,
- g) Atıf: Bir esere başka bir eserde alıntı yapılmasını,
- h) Akademik Faaliyet: Her bir akademik yıl (1 Eylül – 31 Ağustos arası) için bir önceki yıl, bilim, teknoloji, spor ve sanata katkı sağlayıcı nitelikte yurt içinde veya yurt dışında sonuçlandırılan proje, araştırma, yayın, tasarım, sergi, yarışma, patent, mesleki beceri ile çalışmalarına yapılan atıfları, bilim komisyonu bulunan ulusal ve uluslararası düzeydeki çevrimiçi/yüz yüze toplantılarda sözlü veya poster olarak sunulan bildirileri ve akademik ödülleri,
- i) Ödül: Başvuru sahibinin, kendi alanı ile ilgili yapmış olduğu mesleki, bilimsel, spor veya sanatsal faaliyetler dolayısıyla resmi kurumlardan alınan hakemli ödülleri,
- j) Proje: Amacı, kapsamı, genel ve teknik tanımı, süresi, bütçesi, özel şartları, diğer kurum, kuruluşlar ile gerçek ve tüzel kişilerce sağlanacak aynı ve/veya nakdi destek tutarları, sonuçta doğacak fikri mülkiyet haklarının paylaşım esasları tespit edilmiş ve Ar – Ge faaliyetlerinin her safhasını belirleyecek mahiyette ve bilimsel esaslar çerçevesinde gerçekleştirilen faaliyetler bütünü,
- k) Ulusal Yayınevi: Tanınmış ve en az beş yıldır ulusal düzeyde düzenli faaliyet yürüten, daha önce aynı alanda farklı yazarlara ait en az yirmi kitap yayımlamış ve doçentlik başvurusunda kabul edilen yayınevini,
- l) Uluslararası Yayınevi: Tanınmış ve en az beş yıldır uluslararası düzeyde düzenli faaliyet yürüten, aynı alanda farklı yazarlara ait en az yirmi kitap yayımlamış ve doçentlik başvurusunda kabul edilen yayınevini,
- m) Tasarım: Bir yapı, ürün veya nesnenin ilk çizim veya taslağını,

n) Bildiri: Hakemli ulusal ve uluslararası bilimsel konferans, sempozyum veya kongrede sözlü ve poster olarak sunulan ve yayımlanan bildiri

o) Ulusal Patent ve Faydalı Model: Ulusal mevzuat kapsamında başvurusu yapılan ve inceleme raporu sonucunda Türk Patent ve Marka Kurumu tarafından verilen patenti,

p) Uluslararası Patent: Patent İşbirliği Antlaşması kapsamında yapılan ve uluslararası araştırma raporunun yazılı görüş kısmında veya uluslararası ön inceleme raporunda en az bir istemin patentlenebilirlik kriterini (yenilik, buluş basamağı, sanayiye uygulanabilirlik) sağladığı ifade edilen uluslararası patent başvurusu veya Avrupa Patent Sözleşmesi kapsamında başvurusu yapılan Avrupa Patent Ofisi tarafından verilen patenti,

r) ULAKBİM: Ulusal Akademik Ağ ve Bilgi Merkezini,

s) Yayın: Dergilerde yayımlanmış derleme, makale veya kısa makale (editöre mektup, yorum, vaka takdimi, teknik not, araştırma notu, özet ve kitap kritiği), kitap veya kitap bölümü,

t) Üniversite: Haliç Üniversitesi,

u) Rektör: Haliç Üniversitesi Rektörü,

v) Akademik Birim: Fakülte, Yüksekokul, Meslek Yüksekokulu, Konservatuar, Enstitü, Bölüm/Ana Bilim/Sanat Dalı ve Programları,

y) Öğretim Elemanı: Haliç Üniversitesi kadrolarında tam zamanlı görevli olan profesör, doçent, doktor öğretim üyesi, öğretim görevlisi, araştırma görevlisi, uzman, tercüman ve okutmanı ifade eder.

İKİNCİ BÖLÜM

Performans Değerlendirme Uygulama Esasları

Akademik Performans Değerlendirme Komisyonu

Madde 5- (1) Komisyon başkanlığını Rektör ya da Rektör tarafından görevlendirilecek bir öğretim üyesi yürütür. Komisyon üyeleri fakülte, yüksekokul ve konservatuar temsilcilerinden oluşur.

Komisyonun Görevleri

Madde 6- (1) Komisyon, bu yönerge ve eklerinde belirtilen "Akademik Performans Değerlendirme Kriterleri"ni belirler ve belirlenen ölçütlere göre performans ölçme/değerlendirme, uygulama ve sonuçlarının belirlenmesi için gerekli çalışmalar ile planlamaları yapar; sürecin işleyişi ve uygulanması ile ilgili kararları alır.

(2) Komisyon kararları Rektörlük Makamına sunulur.

Performans Değerlendirmeye İlgili Hususlar

Madde 7- (1) Akademik personelin performansı, görev yaptığı birim bazında; eğitim-öğretim faaliyetleri, araştırma ve yayın faaliyetleri, idari faaliyetler ve diğer akademik faaliyetler göz önüne alınarak değerlendirilir.

(2) Öğretim üyeleri, öğretim görevlileri ve araştırma görevlilerinin toplam performans puanının dağılımı; eğitim-öğretim faaliyetleri, akademik, bilimsel ve mesleki çalışmalar, üniversite içi ve dışı hizmetlerden oluşmaktadır.

(3) Akademik personelin performansı her bir eğitim ve öğretim yılı için akademik yıl bazında (güz, bahar ve yaz dönemleri toplamı olarak) hesaplanır. Değerlendirmeye tabi öğretim elemanları elektronik ortamda hazırlanan bireysel performans değerlendirme formlarını, ilgili belgeleri ve YÖKSİS çıktılarını da ekleyerek her yıl 31 Ağustosta akademik yılın sona ermesini takiben bir ay içerisinde Dekanlık/Müdürlük aracılığıyla Rektörlüğe teslim eder.

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

Performans Ölçme Kriterleri ve Ölçüm Süreci

Akademik Performans (Başarı) Ölçme Kriterleri

Madde 8- 1) Haliç Üniversitesi'nde akademik personel bir akademik yıl içerisinde Ek-1- Akademik Değerlendirme ve Performans puanlama esaslarında belirtilen akademik faaliyetleri, aşağıda belirtilen akademik performans (başarı) ölçme kriterleri doğrultusunda değerlendirir; elde edilen başarı puanı özlük haklarında etkili olabilecektir.

2)Performans Ölçme Kriterleri

a) Ölçmeye esas veriler: Akademik personel ekte yer alan puanlamaya esas verileri içeren mevcut formları her akademik yılın bitiminden sonraki 1 ay içerisinde teslim eder.

Sonuçların Kullanımı

Madde 9- (1) Performans değerlendirme puanları sözleşme yenilenmesinde, performansa dayalı yıllık özlük haklarının belirlenmesinde, teşvik ve ödüllerin dağıtılmasında, üniversite araştırma fonundan yararlanılmasında ve bireysel araştırma fonunun belirlenmesinde, akademik yükseltmelerde, akademik ve idari görevlendirmeler vb. dikkate alınabilir.

DÖRDÜNCÜ BÖLÜM

Son Hükümler

MADDE 10– (1) Proje faaliyetinin değerlendirilmesinde sadece bilim, teknoloji, mesleki eğitim, spor ve sanata katkı sağlayıcı nitelikte yurt içinde veya yurt dışında başarı ile sonuçlandırılmış ve sonuç raporu onaylanmış projeler değerlendirmeye alınır.

(2) Araştırma faaliyetinin değerlendirilmesinde sadece bilim, teknoloji, mesleki eğitim, spor ve sanata katkı sağlayıcı nitelikte, yükseköğretim kurumu yönetim kurulunun izni ile kurum dışında görevlendirme ile yurt içinde veya yurt dışında başarı ile yürütülmüş ve sonuç raporu ilgili kurumların yetkili mercilerince başarılı bulunarak sonuçlandırılmış araştırmalar değerlendirmeye alınır.

(3) Kitapların ISBN veya e-ISBN, dergilerin ise ISSN veya e-ISSN numaralarının olması esastır. Kitap yazarlığı, kitap içinde bölüm yazarlığı ve kitap editörlüğü yayıneviyle yapılan sözleşme, yayınevinden ya da editörden gelen davet mektubu gibi evraklarla belgelenmelidir. Kitaplar ile ilgili değerlendirmelerde kitabın yayınlanma yılı esastır. Dergilerde yayınlanan makalelerin değerlendirilmesinde ilgili derginin basılmış olması veya elektronik ortamda yayınlanması (cilt, sayfa ve yıl bilgileri ile künyesi açık bir şekilde sunulmalıdır) esastır. Uluslararası hakemli dergilerin değerlendirme kapsamında olabilmesi için en az beş yıldır yılda en az bir sayı ile yayınlanıyor olması, derginin editör veya yayın kurulunun uluslararası olması, bilimsel değerlendirme süreci ve bu sürecin nasıl işlediğinin derginin internet sayfasında yer alması ve derginin internet sayfası üzerinden yayınlanmış makalelerin künyelerine ulaşılabilmesi gerekir. Türkçe yazılmış eserler ulusal kabul edilir.

(4) Faaliyet için tanımlanan puanlar tüm başvuru sahiplerine verilir.

(5) Tasarım faaliyetlerinin değerlendirilmesinde sadece bilim, teknoloji, mesleki eğitim, spor ve sanata katkı sağlayıcı nitelikte, başvuru sahibinin kendi alanı ile ilgili olan ve kamu kurumları veya özel hukuk tüzel kişileriyle yapılan sözleşme uyarınca uygulanmış veya ticarileştirilmiş tasarımlar dikkate alınır.

(6) Atıfların değerlendirilmesinde, sadece bu yönerge kapsamında değerlendirilen yayınlarda veya eserlerde ve bu yönerge kapsamında değerlendirilen yayınlara veya eserlere yapılan atıflar dikkate alınır, diğerleri kapsam dışıdır. Başvuru sahibinin kendi yayınlarına veya eserlerine yaptığı atıflar kapsam dışıdır. Aynı yayın veya esere bir kitabın ya da makalenin farklı bölümlerinde veya kısımlarında yapılan atıflar yalnızca

bir atıf olarak değerlendirilir. Ancak bölüm yazarları farklı olan kitaplarda farklı bölümlerde yapılan her bir atıf için ayrı puan değerlendirmesi yapılır.

(7) Bildirilerin sunulduğu etkinliğin uluslararası olarak nitelendirilebilmesi için en az beş farklı ülkeden konuşmacının katılım sağlaması esastır. Bildirilerin değerlendirilmesinde bildirinin ilgili etkinlikte sunulmuş ve bunun belgelendirilmiş olması (etkinlik programı ve etkinliğe katılım sağladığını gösterir belge) esastır. Ayrıca değerlendirme için bildirinin elektronik veya basılı olarak etkinlik bildiri kitapçığında yer alması gerekir.

(8) İşbu yönerge yürürlüğe girdiği tarihten itibaren Haliç Üniversitesi'nde öğretim elemanı olarak görevlendirilecek tüm akademik personel bakımından 01.Eylül.2021 tarihi itibarıyla uygulanmaya başlanır.

Yürürlük

Madde 11- Bu Yönerge Üniversite Senatosunun 02.09.2021 tarihli ve 2021/11 sayılı toplantısında kabul edilerek aynı tarihte yürürlüğe girmiştir.

Yürütme

Madde 12- Bu yönerge Rektör tarafından yürütülür.

EK**HALIÇ ÜNİVERSİTESİ****AKADEMİK PERFORMANS DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ****“PERFORMANS PUANLAMA ÇİZELGESİ”**

FAALİYETLER		PUAN	TOPLAM
1. EĞİTİM ÖĞRETİM FAALİYETLERİ			
A.1.DERS VERME			
A.1.1. Ders verme	a. Ön Lisans /Lisans Ders Verme	Haftalık ders saati x 2 x (öğrenci sayısı/40) (Her bir ders için ayrı olarak hesaplanır ve toplamı alınır, 40 öğrenci sayısı altında bölme işlemi yapılmaz)	
	b. Lisansüstü Ders Verme	Haftalık ders saati x 2 (Her bir ders için ayrı olarak hesaplanır ve toplamı alınır)	
	c. Laboratuvar ve Uygulama dersi verme (ön lisans/lisans)	Haftalık lab. saati x 2 x (öğrenci sayısı/20) (Her bir Laboratuvar ve Uygulama dersi için ayrı olarak hesaplanır ve toplamı alınır, 20 öğrenci sayısı altında bölme işlemi yapılmaz)	
	d. Laboratuvar ve Uygulama dersi verme (lisansüstü)	Haftalık lab. saati x 2 (Her bir Laboratuvar ve Uygulama dersi için ayrı olarak hesaplanır ve toplamı alınır)	
	e. Ön Lisans /Lisans Yabancı Dilde Ders Verme (yabancı dil öğretimi amaçlı dersler hariç)	Haftalık ders saati x 4 x (öğrenci sayısı/40) (Her bir ders için ayrı olarak hesaplanır ve toplamı alınır, 40 öğrenci sayısı altında bölme işlemi yapılmaz)	
	f. Lisansüstü Yabancı Dilde Ders Verme (yabancı dil öğretimi amaçlı dersler hariç)	Haftalık ders saati x 4 (Her bir ders için ayrı olarak hesaplanır ve toplamı alınır)	
B.1. DANIŞMANLIK			
B.1.1. Doktora, Tıpta Uzmanlık veya Sanatta Yeterlik Tez Danışmanlığı	a. Tek danışman (Haliç Üniversitesi dışı dahil)	10	
	b. Eş danışman (Haliç Üniversitesi dışı dahil)	4	
	c. Savunma / İzleme jüri üyesi (Haliç Üniversitesi dışı dahil)	3	
B.1.2. Yüksek Lisans Tezi/Eseri Danışmanlığı	a. Tek danışman (Haliç Üniversitesi dışı dahil)	5	
	b. Eş danışman (Haliç Üniversitesi dışı dahil)	2	
	c. Savunma jüri üyesi (Haliç Üniversitesi dışı dahil)	2	
	d. Tezsiz yüksek lisans projesi danışmanlığı (öğrenci başına her bir yıl için; en fazla 2 yıl)	2	

B.1.3. Lisans Bitirme Projeleri Danışmanlığı	Haftalık ders saati x 1		
B.1.4. Öğrenci Akademik Danışmanlığı (her dönem için)	2 + (öğrenci sayısı / 25)		
B.1.5. Öğrenci kulübü danışmanlığı (her yıl için)		5	
2. AKADEMİK, BİLİMSEL VE MESLEKİ ÇALIŞMALAR			
C. YAYINLAR			
C.1 ULUSLARARASI YAYINLAR VE ETKİNLİKLER			
C.1.1. SCI, SCI-Expanded, SSCI, AHCI veya ESCI kapsamındaki dergilerde	a) Tam makale (özgün araştırma)	50	
	b) Derleme, makale	40	
	c) Kısa makale (editöre mektup, editorial, yorum, vaka takdimi, teknik not, araştırma notu ve kitap kritiği)	20	
	d) Editörlük, Editör Yardımcılığı, Yayın Kurulu Üyeliği	20	
	e) Hakemlik (belgelendirilmelidir) (Her bir dergi için en fazla 5 hakemlik puanlamada dikkate alınır)	5	
C.1.2. Bu maddenin C.1.1 bendi kapsamı dışındaki Uluslararası alan endekslerinde taranan dergilerde	a) Tam makale (özgün araştırma)	25	
	b) Derleme, makale	20	
	c) Kısa makale (editöre mektup, editorial, yorum, vaka takdimi, teknik not, araştırma notu ve kitap kritiği)	10	
	d) Editörlük, Yayın Kurulu Üyeliği	10	
	e) Hakemlik (belgelendirilmelidir) (Her bir dergi için en fazla 5 hakemlik puanlamada dikkate alınır)	2	
C.2 ULUSAL YAYINLAR VE ETKİNLİKLER			
C.2.1. TÜBİTAK-ULAKBİM ulusal veri tabanlarında ve üniversitemizin dergilerinde taranan hakemli dergilerde yayınlanmış	a) Tam makale	25	
	b) Derleme, makale	20	
	c) Kısa makale (editöre mektup, editorial yorum, vaka takdimi, teknik not, araştırma notu ve kitap kritiği)	10	
	d) Editörlük, Editör Yardımcılığı, Yayın Kurulu Üyeliği	10	
	e) Hakemlik (belgelendirilmelidir) (Her bir dergi için en fazla 5 hakemlik puanlamada dikkate alınır)	1	
C.2.2. TÜBİTAK-ULAKBİM ulusal veri tabanları dışında kalan hakemli dergilerde yayınlanmış	a) Tam makale	5	
	f) Derleme, makale	3	
	g) Kısa makale (editöre mektup, editorial yorum, vaka takdimi, teknik not, araştırma notu ve kitap kritiği)	3	
	b) Editörlük, Editör Yardımcılığı, Yayın Kurulu Üyeliği	3	
	c) Hakemlik (belgelendirilmelidir) (Her bir dergi için en fazla 5 hakemlik puanlamada dikkate alınır)	1	
C.3. ATIFLAR			

C.3.1. Atıflar	a.SCI, SCI-Expanded, SSCI, AHCI, ESCI ve SCOPUS tarafından taranan dergilerde; Uluslararası yayınevleri tarafından yayınlanmış kitaplarda yayınlanan ve kişinin yazar olarak yer almadığı yayınlardan her birinde, metin içindeki atıf sayısına bakılmaksızın kişinin atıf yapılan her eseri için	3	
	b.SCI, SCI-Expanded, SSCI, AHCI, ESCI ve SCOPUS dışındaki endeksler tarafından taranan dergilerde; Uluslararası yayınevleri tarafından yayınlanmış kitaplarda bölüm yazarı olarak yayınlanan ve kişinin yazar olarak yer almadığı yayınlardan her birinde, metin içindeki atıf sayısına bakılmaksızın kişinin atıf yapılan her eseri için	2	
	c. Ulusal hakemli dergilerde yayınlanan ve kişinin yazar olarak yer almadığı yayınlardan her birinde, metin içindeki atıf sayısına bakılmaksızın adayın atıf yapılan her eseri için	2	
	d. Akademisyenin Hirsch – Index (HI) Puanı (Web of Science kapsamında yapılan atıflar için geçerlidir, yazarın kendi makalesine yaptığı atıflar dikkate alınmaz)	HI ² x 5	
D.1. BİLİMSEL ÖDÜLLER			
D.1.1. Bilimsel ve Mesleki Ödüller	a. Uluslararası bilimsel veya meslek kuruluşlarınca verilen bilim, mesleki beceri, spor veya sanat ödülü	100	
	b. TÜBİTAK, TÜBA tarafından verilen bilim ödülleri (yayın teşvik ödülü hariç)	50	
	c. Ulusal bilimsel veya meslek kuruluşlarınca verilen bilim, mesleki beceri, spor veya sanat ödülü	30	
E.1.KİTAPLAR			
E.1.1. Kitap	a.Uluslararası yayınevleri tarafından yabancı dilde yayınlanmış (ISBN veya e-ISBN numarası olan) bilimsel kitap yazarlığı (200 sayfa üzeri)	100	
	b.Uluslararası yayınevleri tarafından yabancı dilde yayınlanmış (ISBN veya e-ISBN numarası olan) bilimsel kitap yazarlığı (200 sayfa altı)	80	
	c.Uluslararası yayınevleri tarafından yabancı dilde yayınlanmış (ISBN veya e-ISBN numarası olan) kitap editörlüğü (200 sayfa üzeri)	80	
	d.Uluslararası yayınevleri tarafından yabancı dilde yayınlanmış (ISBN veya e-ISBN numarası olan) kitap editörlüğü (200 sayfa altı)	60	
	e.Uluslararası yayınevleri tarafından yabancı dilde yayınlanmış (ISBN veya e-ISBN numarası olan) kitapta bölüm yazarlığı (her bir bölüm için)	40	
	f.Ulusal yayınevleri tarafından yayınlanmış (ISBN veya e-ISBN numarası olan) bilimsel kitap yazarlığı (200 sayfa üzeri)	50	
	g.Ulusal yayınevleri tarafından yayınlanmış (ISBN veya e-ISBN numarası olan) bilimsel kitap yazarlığı (200 sayfa altı)	40	
	h.Ulusal yayınevleri tarafından yayınlanmış (ISBN veya e-ISBN numarası olan) kitap editörlüğü (200 sayfa üzeri)	40	

	i.Ulusal yayınevleri tarafından yayınlanmış (ISBN veya e-ISBN numarası olan) kitap editörlüğü (200 sayfa altı)	30	
	j.Ulusal yayınevleri tarafından yayınlanmış (ISBN veya e-ISBN numarası olan) kitapta bölüm yazarlığı (her bir kitap için)	20	
	k.Uluslararası yayınevleri tarafından yayınlanmış (ISBN veya e-ISBN numarası olan) mesleki veya ders kitabının Türkçe'ye veya Türkçe'den çevirisi (çeviri bir yayınevi tarafından basılmış ise) (200 sayfa üzeri)	30	
	l.Uluslararası yayınevleri tarafından yayınlanmış (ISBN veya e-ISBN numarası olan) mesleki veya ders kitabının Türkçe'ye veya Türkçe'den çevirisi (çeviri bir yayınevi tarafından basılmış ise) (200 sayfa altı)	20	
	m.Uluslararası yayınevleri tarafından yayınlanmış (ISBN veya e-ISBN numarası olan) mesleki veya ders kitap bölümünün Türkçe'ye veya Türkçe'den çevirisi (çeviri bir yayınevi tarafından basılmış ise)	10	
	n. Uluslararası yayınevleri tarafından yayınlanmış (ISBN veya e-ISBN numarası olan) kitap çevirisi editörlüğü	40	
F. 1. BİLİMSEL TOPLANTI VE YARIŞMALAR			
F.1.1. Hakemli uluslararası bir kongre, konferans, sempozyum çalıştay, sportif – sanatsal – mesleki beceri organizasyonlarında (çevrimiçi/yüz yüze)	a.Organizatörlük/Düzenleme Komitesi Başkanlığı	70	
	b.Düzenleme Komitesi Üyeliği	50	
	c.Bilim Kurulu Üyeliği	50	
	d.Davetli oturma başkanlığı	30	
	e.Davetli panelist/konuşmacı olmak, Erasmus Programlarında yurtdışında ders vermek	30	
	f.Sözlü sunumu yapılarak tam metni veya özeti matbu veya elektronik olarak bildiri kitapçığında yayınlanmış çalışmalar	20	
	g.Poster sunumu yapılarak tam metni veya özeti matbu veya elektronik olarak bildiri kitapçığında yayınlanmış çalışmalar	10	
F.1.2. Hakemli ulusal bir kongre, konferans, sempozyum çalıştay, sportif – sanatsal – mesleki beceri organizasyonlarında (çevrimiçi/yüz yüze)	a.Organizatörlük/Düzenleme Komitesi Başkanlığı	35	
	b.Düzenleme Komitesi Üyeliği	25	
	c.Bilim Kurulu Üyeliği	20	
	d.Davetli oturma başkanlığı	15	
	e.Davetli panelist/konuşmacı	15	
	f.Sözlü sunumu yapılarak tam metni veya özeti matbu veya elektronik olarak bildiri kitapçığında yayınlanmış çalışmalar	10	
	g.Poster sunumu yapılarak tam metni veya özeti matbu veya elektronik olarak bildiri kitapçığında yayınlanmış çalışmalar	5	
G. FİKRİ VE SINAI MÜLKİYET FAALİYETLERİ			
G.1.1. Fikri ve Sınai Mülkiyet Hakları Faaliyetleri	a.Ulusal patent başvurusu	10	
	b. Uluslararası patent başvurusu	20	
	c. Ulusal patent belgesi	50	
	d. Uluslararası patent belgesi	80	
	e. Faydalı model belgesi	50	
	f. Endüstriyel tasarım belgesi	50	

H.1.PROJE FAALİYETLERİ			
H.1.1. Ulusal Ar-Ge ve Yenilik Destek Programları Projeleri	a. TÜBİTAK Ar-Ge destek programlarına önerilen proje (en fazla 4 adet belgelenmiş proje önerisi puanlamada dikkate alınır)	15	
	b. TÜBİTAK Ar-Ge destek programlarından alınan proje	100	
	c. T.C. Cumhurbaşkanlığı ve Bakanlıkları Ar-Ge destek programlarından alınan proje	100	
	d. Üniversite – Sanayi arasında yapılan kontratlı Ar-Ge proje	70	
	e. Üniversite Teknoloji Geliştirme Bölgesinde, Teknopark, Kalkınma Ajansı ile Ar-Ge projesi	70	
	f. Diğer kamu kurum ve kuruluşlarından alınan proje, araştırma bursu	30	
	g. Üniversitemizde alınan bilimsel araştırma projesi (BAP) desteği	30	
	h. Üniversitemiz Sürekli Eğitim Merkezinde (SEM) sertifika programı açma ve ders verme	30	
	i. TÜBİTAK projelerinde panelistlik	15	
H.1.2. Uluslararası Ar-Ge ve Yenilik Destek Programları Projeleri	a. Avrupa Birliği Ar-Ge destek programlarına destek başvurusu (en fazla 4 adet belgelenmiş proje önerisi puanlamada dikkate alınır)	50	
	b. Avrupa Birliği Ar-Ge destek programlarından proje	200	
	c. Avrupa Birliği dışında uluslararası Ar-Ge destek programlarından alınan proje (Birleşmiş Milletler, Dünya Bankası, UNICEF, Dünya Sağlık Örgütü vb)	150	
3. ÜNİVERSİTE İÇİ VE DIŞI HİZMETLER			
I.1.İDARİ GÖREVLER			
I.1.1. Yöneticilik	a) Rektör Yardımcısı	120	
	b) Dekan	100	
	c) Enstitü Müdürü, Yüksekokul Müdürü, Meslek Yüksekokulu Müdürü	100	
	d) Bölüm/Program Başkanı	50	
	e) Yabancı Diller Hazırlık Koordinatörü	40	
	f) Uzaktan Eğitim Koordinatörü	40	
	g) Dekan Yardımcısı, Enstitü, Yüksekokul, Meslek Yüksekokulu Müdür Yardımcısı	40	
	h) Bölüm/Program Başkanı Yardımcısı, Yüksekokul Müdür Yardımcısı, Yabancı Diller Hazırlık Okulu Yardımcısı	20	
	i) Üniversite içindeki merkezlerde müdürlük veya birimlerde koordinatörlük görevleri	10	
	j) Üniversite içindeki aktif merkezlerde müdür yardımcısı veya birimlerde koordinatör yardımcısı görevleri	5	
	k) Daire Başkanlığı	10	
I.1.2. Komisyonlar	a) Üniversite Senato üyeliği	10	
	b) Üniversite Yönetim Kurulu üyeliği	10	
	c) Fakülte Yönetim Kurulu, Fakülte Kurulu, Enstitü Yönetim Kurulu, Enstitü Kurulu veya yönerge ile oluşturulmuş yönetim/yürütme kurullarında görevler (her biri için)	10	

	d) Üniversitemizin Yönergesi olan komisyon ve merkez üyelikleri	5	
	e) Doktor Öğretim Üyesi, Doçentlik veya Profesörlük jüri üyeliği (her biri için; üniversite içi atama ve yükseltmeler dahil)	8	
I.1.3. Bölüm/Program Görevleri	a) Bölüm/program Erasmus/Akademik Paket Koordinatörlüğü	5	
	b) İntibak ve Muafiyet Komisyonu	5	
	c) Staj Komisyonu	5	
	d) Kalite ve akreditasyon koordinatörlüğü (her biri için)	5	
	e) Mezuniyet töreni koordinatörlüğü	5	
	f) Bakanlık ve ulusal kuruluş tarafından tescil edilen ve lisans verilen laboratuvar yöneticiliği	5	
	g) Dekanlık/Müdürlük tarafından oluşturulan komisyon üyeliği / koordinatörlüğü	5	
J.1.TANITIM – SOSYAL SORUMLULUK FAALİYETLERİ, DIŞ KURUMLARDA GÖREVLER			
J.1.1. Üniversite tanıtım toplantısında görevler (çevrimiçi/yüz yüze)	a.Şehir içi görev	3	
	b.Şehir dışı görev	5	
	c.Yurt dışı görev	8	
J.1.2. Dış kurumlarda görevler	a.Kamu kurumlarınca yapılan görevlendirmeler	5	
	b.Yurt içi veya yurt dışındaki bir kurum veya kuruluşun yönetim organında başkanlık veya önemli kurullarında üyelikler	10	
	c.Meslek odaları kalite kurul ve dernekleri yönetim kurullarında veya çalışma gruplarında görev almak	5	
	d. Türkiye Bilimler Akademisi üyeliği	10	
	e. TÜBİTAK üyeliği	10	
J.1.3. Diğer Hizmetler	a.Üniversite adayları için düzenlenen atölye, yarışma, vb. çalışmalarda görev (her bir etkinlik için)	2	
	b.Organize oryantasyon programlarında görev almak (her bir etkinlik için)	2	
	c.Görevli olarak üniversite dışında üniversiteyi temsil etmek (her bir etkinlik için)	2	
	d.Ulusal dergi ve gazetelerde makale yazmak	4	
	e.Ulusal dergi ve gazetelerde yayın kurulu üyeliği yapmak	4	
	f. Radyo ve televizyon programlarında konuşmacı olmak	4	
	g.Üniversite adına yeni bir Erasmus veya benzeri anlaşma yapmak	5	
	h. Üniversite dışında akademik tanınırlık kazanılan ödüle layık görülme	5	
	i.Alanında online webinar düzenlemek/yönetmek (konuşmacı olarak yer almak)	5	
	j.Alanında dijital kanallarda eğitici/bilgilendirici içerik oluşturmak/sunmak	5	
4. HALIÇ ÜNİVERSİTESİ KONSERVATUVARINA ÖZGÜ KRİTERLER			
A.1. Müzik Kompozisyonları Eser Yazımı	a.Sahne Yapıtı (Opera, Bale, Orotaryo vb.)	50	
	b.Senfonik Yapıt (Senfoni, Konçerto vb.)	50	
	c.Oda Müziği, Koro, Solo Yapıt	35	
	d. Düzenleme	15	

	e. Elektronik müzik yapıtı	25	
B.1. Eser Yazımı	a.Sahne Oyunu	50	
	b.Kısa sahne oyunu	25	
C.1. Uluslararası Sanatsal Etkinlikler (çevrimiçi/yüz yüze)	a.Tam uzunlukta bir oyun sergilemek	40	
	b.Kısa oyun sahnelemek	30	
	c.Bireysel dinleti (solo resital)	35	
	d.Karma dinleti	30	
	e.Eşlikçi olarak katılım (Korrepetitör)	25	
	f.Orkestra, Opera veya Balede solist olarak katılmak, Tiyatroda başrol almak	25	
	g.Oda müziği dinletisi	35	
	h.Orkestra (tutti), Opera (koro), Bale (cor de ballet) yer almak	20	
	ı.Radyo, TV etkinliği	20	
	i.Bireysel Audio yayın (CD)	40	
	j.Karma Audio yayın (CD)	25	
k.Etkinlik hazırlamak	20		
E.1. Ulusal Sanatsal Etkinlikler (çevrimiçi/yüz yüze)	a.Tam uzunlukta bir Tiyatro, Opera, Orkestra yönetmek	30	
	b.Kısa oyun sahnelemek	20	
	c.Bireysel dinleri (Solo Resital)	25	
	d.Konser, Orkestra, Opera veya Balede solist olarak yer almak, Tiyatroda başrol oynamak	20	
	e. Eşlikçi olarak katılım (Korrepetitör)	15	
	f.Konser (koro ve sazlar), Orkestra (tutti), Oda Orkestrası, Opera (koro), ve Tiyatroda yer almak	15	
	g.Radyo, TV etkinliği	15	
	h.Bireysel Audio yayın (CD)	20	
	i.Karma Audio yayın (CD)	10	
	j.Etkinlik hazırlamak	15	
5. HALIÇ ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR VE MİMARLIK ALANLARINA ÖZGÜ KRİTERLER			
A.1. Sanat ve Tasarım Faaliyetleri (çevrimiçi veya yüz yüze)	a.Ulusal jürili karma sergiye özgün eseri ile katılım her bir eser için	20	
	b.Uluslararası jürili karma sergiye özgün eseri ile katılım her bir eser için	25	
	c.Kişisel sergi (özgün ve daha önce sergilenmemiş)	50	
	d.Ulusal sempozyum, festival, çalıştay, bienal, tirenal gibi etkinliklere eserleriyle katılmak her bir eser için	20	
	e.Uluslararası sempozyum, festival, çalıştay, bienal, tirenal gibi etkinliklere eserleriyle katılmak her bir eser için	30	
	f.Ulusal katılımlı sanatsal etkinlik düzenleme	30	
	g. Uluslararası katılımlı sanatsal etkinlik düzenleme	35	
B.1. Film Faaliyetleri	a.Uluslararası film festivallerine eser ile kişisel katılım (eserin sergilenmesi)	50	
	b. Uluslararası film festivallerine ortak eser ile katılım (her bir sanatçı tasarımcı için)	25	
	c. Ulusal film festivallerine eser ile kişisel katılım (eserin sergilenmesi)	40	
	d. Ulusal film festivallerine ortak eser ile katılım (her bir sanatçı tasarımcı için)	20	

6. GÜZEL SANATLAR ALANI VE KONSERVATUVARA ÖZGÜ ORTAK DEĞERLENDİRME			
A.1. Sanat ve tasarım faaliyetleri	a. Uluslararası sanat ödülü	60	
	b. Uluslararası yarışma ödülü birincilik	60	
	c. Uluslararası yarışma ödülü ikincilik	40	
	d. Uluslararası yarışma ödülü üçüncülük	30	
	e. Ulusal sanat ödülü	40	
	f. Ulusal yarışma ödülü birincilik	40	
	g. Ulusal yarışma ödülü ikincilik	30	
	h. Ulusal yarışma ödülü üçüncülük	20	

7. BEDEN EĞİTİMİ VE SPOR BİLİMLERİ ALANINA ÖZGÜ KRİTERLER		
A. Ulusal / Uluslararası Spor Teşkilatları Kurul Üyeliği		Puan
A.1.Uluslararası	a) Yönetim Kurulu	25
	b) Genel Kurul/ Teknik Kurul/ Eğitim Kurulu/ Hakem Kurulu/ Sağlık Kurulu	20
A.2.Ulusal	a) Yönetim kurulu	15
	b) Genel Kurul/ Teknik Kurul/ Eğitim Kurulu/ Hakem Kurulu/ Sağlık Kurulu	10
B. Sporda Antrenörlük, Hakemlik, İdarecilik, Mentor, Kondisyoner, Masör, Sporcu		
B.1. Uluslararası	a) Olimpik branşlarda Olimpiyat, Dünya veya Avrupa Kupasına katılım	15
	b)Olimpik branşlarda en az 10 ülkenin katılımıyla yapılan turnuvalara katılım	7
	c)Diğer spor branşlarında Dünya veya Avrupa Kupasına katılım	7
B.2. Ulusal	a)Olimpik spor branşlarında Türkiye şampiyonalarına katılım	7
	b)Diğer spor branşlarında Türkiye şampiyonalarına katılım	4
C. Sporda Antrenör ve Sporcu Başarı Ödülü		
C.1. Uluslararası	a) Olimpik branşlarda Olimpiyat, Dünya veya Avrupa Kupasında ilk üç derece	60
	b) Olimpik branşlarda en az 10 ülkenin katılımıyla turnuvalarda ilk üç derece	40
	c) Diğer spor branşlarında Dünya veya Avrupa kupasında ilk üç derece	30
	d)Diğer spor branşlarında en az 10 ülkenin katılımıyla turnuvalarda ilk üç derece	20
C.2. Ulusal	a) Olimpik branşlarda Türkiye şampiyonalarında ilk üç derece	20
	b) Diğer spor branşlarında Türkiye şampiyonalarında ilk üç derece	15
D. Eğitimci Olma		
D.1. Uluslararası	a) Uluslararası sertifikalı spor eğitimi/antrenör kursuna eğitici olarak katılmış olma	10
D.2. Ulusal	b) Ulusal sertifikalı spor eğitimi/antrenör kursuna eğitici olarak katılmış olma	5
E. Üniversitede Düzenlenen Spor Faaliyetleri		
E.1.1	a) Üniversitede Üniversitelerarası sportif faaliyetler düzenlemek (her organizasyon için)	30
	b) Üniversite içi sportif faaliyetler düzenlemek (her organizasyon için)	20
	c) Üniversite takımında antrenör, idareci, mentor, kondisyoner, masör, sporcu vb olarak görev almak	10

8. HALIÇ ÜNİVERSİTESİ MESLEK YÜKSEKOKULUNA ÖZGÜ KRİTERLER

A.1. Mesleki ve teknik beceri faaliyetleri	a. Ulusal jüri beceri yarışmasına / performans etkinliğine/ karma sergiye özgün eseri ile katılım her bir eser için	15
	b. Uluslararası jüri beceri yarışmasına / performans etkinliğine / karma sergiye özgün eseri ile katılım her bir eser için	20
	c. Kişisel sergi	50
	d. Ulusal sempozyum, festival, workshop, bienal, trienal gibi etkinliklere eserleriyle katılmak her bir eser için	25
	e. Uluslararası sempozyum, festival, workshop, bienal, trienal gibi etkinliklere eserleriyle katılmak her bir eser için	30