HALİÇ KARİYER MERKEZİ

GİRİŞİMCİLİK BÜLTENİ

Her Hafta Çarşamba Günü Yayınlanır

10.Sayı

4 MART 2020

HAFTALIK BÜLTEN

BU HAFTA KÖŞEMİZDE FERAY KIRDÖK SİZLER İÇİN YAZDI...

G

HAZIRLAYAN : ÖĞR.GÖR.SALİH DİNÇEL

YORUMSAL

SALİH DİNÇEL
ÖĞRETİM GÖREVLİSİ

HALİÇ KARİYER MERKEZİ

4 MART 2020
SAYI: 10

Tarihi dokulara yeterince önem verilmediği uzunca bir dönemden son 10 senedir çıkmış bulunmaktayız. Hala yeterli ehemmiyetin verildiğini de söyleyemem. Bundan 20 yıl önce Çanakkale'nin Biga İlçesinin balıkçı köylerinden (Parion) Kemer 'de yaşadığım bir olayı sizlerle paylaşacağım.

Geçici olarak kiraladığımız evde sabah uyandığımda hemen yanımda bulunan camdan aşağıya doğru olta atıldığını gördüm. Sabaha doğru denize akan ırmaktan balık avlanıyormuş ve o köyde hemen hemen herkes sabahları bunu yaparmış. O an buranın bir gizemi olduğunu düşünmüştüm. Sabah dışarı çıktığımda beni kapı boyutunda oldukça büyük bir taş karşıladı. Üzerinde yazılar vardı ve tarihi olduğu belliydi. Okulun hemen önünde, muhtemelen ağır olduğu için kaldıramamışlar ve duvara yaslamışlardı. Araştırdım ve 1500 yıllık olduğunu öğrencim. Küçükçe olan o köyü gezdiğimde gördüklerime inanamadım çünkü her evin duvarlarında, önünde, yanında tarihi taşlar vardı ve köy halkı bunu oldukça basit algılıyordu. Gel zaman git zaman bu bölgenin uzun bir süredir sit alanı olduğunu öğrendim. 2002 yılında gece yarısı denize kıyısı olan dağların uzantısında bir takım kazılar yaptığını farketmiştim. Bu bölgede önemli bir şeyler vardı. 2003 yılında ise köye bir okul yapılırken oluşan kazılarda önemli tarihi eserler bulunmuş ve o günden sonra Kültür Bakanlığı yetkililerinin işe el koymasıyla Erzurum Atatürk Üniversitesi Arkeoloji kürsüsü ile işbirliği yaparak kazılar yapılmaya başladı ve sit alan derecesi arttırıldı.

Geçtiğimiz gün tesadüfen Barış Manço'nun 1990 yılında 7'den 77'ye programında (Parion) Kemer ve 5 km yakınında ki Bekirli köyüne gittiğini ve çekimler yaptığını gördüm. Programda bahsettiğim tarihi taş'a Barış Manço'da değiniyor ve gösteriyor. Bunun dışında üzerinde yine 1000 yıllık tarihi olan ATTILIUS yazılı bir taşı evin önünde basamak taşı olarak kullandığını gösteriyor.

Yakın zamanda Göbeklitepe, Boncuklu Tarla ve niceleri gün yüzüne çıktı.

Türkiye bir tarihi cennet ve kabul edilen bir görüş içerisinde dünya medeniyetleri her zaman Türkiye sınırları içerisinde yer almış.

Bizler tarihimizi korumak ve gelecek nesillere aktarmak zorundayız. Güçlü bir devlet güçlü bir savunma sanayiden daha çok güçlü bir tarihi gelecek nesillere aktarabilmekle ancak gerçekleşmiş olur. Zaman ise bu düşüncenin gerçekleşmesine en önemli kaynaktır.

Saygılarımla.

4 MART 2020
SAYI: 10

NICHE MARKETİNG

NİŞ PAZAR

Kaynakça: http://www.acarindex.com/dosyalar/makale/acarindex-1423909456.pdf

Niş pazarlama yabancı literatürde "target marketing", "focused marketing", "concentrated marketing", "micromarketing" gibi farklı isimlerle ifade edilmesine rağmen; genel olarak "niche marketing" tercih edilmektedir. Türkçe de ise "köşe tutucu pazarlama" veya "niş pazarlama" olarak kullanılmaktadır

Kotler'e göre niş pazarlama : "İhtiyaçları tatmin edilmemiş küçük bir pazar parçasına hitap etme sürecidir"

Chalasani'ye göre niş pazarlama : "ihtiyaçları tam olarak karşılanmamış küçük bir pazar bölümünün ortaya çıkarılması sürecidir

Niş pazar genele olarak "Benzer karakteristik ve ihtiyaçları olan, fakat bu ihtiyaçları tatmin edilmemiş küçük bir gruba farklılaştırılmış ve çok sayıda alternatifi bulunmayan ürünlerle hitap etme sürecidir."

Örneğin dağcılık malzemeleri, bilgisayar oyunları, motor parçaları belli darlıkta ve derinlikte pazarlardır. Niş pazar tüketicileri satın alacakları ürünler hakkında derin bilgiye sahip olabilirler. Bununla beraber yılan çorbası'da gıda üzerine bir niş pazar olarak değerlendirilebilir.

ENVİRONMENTAL ENTREPRENEURSHİP

ÇEVRECİ GİRİŞİMCİLİK

Kaynakça: Salih Dinçel, Girişimcilik (2019)

Son dönemlerde dünya genelinde çevresel sorunlara karşı daha hassas yaklaşılması sonucunda çevreci girişimcilik türü ortaya çıkmıştır. Çevreci girişimcilik, girişimcilik faaliyetlerinde çevresel problemlerin ortadan kaldırmayı amaçlamaktadır. Bunu yaparken de ortaya çıkacak fırsatlardan yararlanmayı da gerektiren bu girişimcilik türü özellikle 1990'lı yıllardan sonra yaygınlaşmaya başlamıştır. Çevrenin korunması amacı ile yeni teknikler oluşturmayı amaçlayan çevreci girişimcilik hava, su ve toprak kirliliğinin önlenmesinde yeni alternatifler sunmaktadır. Çevreci girişimcilik türünü benimseyen girişimciler çöpleri, atıkları girişimciliği kullanarak temiz ürünler haline getirirler. Diğer bir ifade ile çevreci girişimciler kirlilik oluşturan ürünleri yeni ürünlere dönüştürmektedirler.

Girişimciler hangi girişimcilik türünü benimsemiş olursa olsun faaliyetlerinin beklenen hedeflere ulaşması için öncelikle dürüstlük ve samimiyet anlayışlarını benimsemelidirler. Farklı girişimcilik türlerinin olması ve girişimcilerin farklı tercihlerde bulunmaları normal bir durumdur. Ancak burada esas olan dürüstlük ve samimiyet olgularıdır.

FERAY KIRDÖK

UZM.KLİNİK PSİKOLOG

EBEVEYNLERİN NARSİST UZANTILARI ÇOCUKLAR

4 MART 2020
SAYI: 10

ÇOCUK DÜNYASINI ANLAMAK BİR YANDAN ÇOK ZEVKLİ BİR YANDAN DA ÇOK KARMAŞIK DURUMLARI İÇERİR.

KÖŞE YAZISI

Çocuklar yetişkinler tarafından çoğu zaman uçsuz bucaksız okyanuslarmış gibi algılanır. Bu okyanuslar zaman zaman dalgalı zaman zaman da durağan şekilleri alır. Biz ebeveynler de 'acaba şimdi nasıl davranmalıyım, bu davranışı için onu ödüllendirmeli miyim yoksa ceza mı vermeliyim, sevmeli miyim, kızmalı mıyım' gibi sorulara her zaman bir cevap ararız. Fakat atladığımız bir durum vardır ki çocuk bir hamur gibidir ve istediğimiz gibi yoğurabiliriz bu hamuru. Hem çok kolaydır bu hamuru tutturmak hem de bir o kadar zordur. Gerekirse bu hamurdan yaratıcı şekiller de verebiliriz ya da çok su katarak ayakta kalmasını engelleyen şekil veremeyecek kıvama da getirebiliriz. İşte bu yüzden ebeveynlik kişiliğin en büyük mimarıdır aslında.

Hepimizin içinde en iyi en güzel ve en kıymetli tek ve özel parçaları üretme hazzı yatar. Bunu kimi zaman iş yaşamında kimi zaman romantik ilişkilerde ya da en basit şekilde sosyal yaşamda hissederiz. Herkes en iyisine layıktır. İşte bu hazza 'narsisizm' yani özseverlik diyebiliriz. Bahsettiğimiz narsisizm bir patolojik boyut kısmından çok her insanın doğasında olan ve kendini en değerli hissetme duygusudur. Zaman zaman bu duygunun yoksunluğu kişiyi soyutlamaya hatta bu duyguyu baskılayıp başka şekillerde açığa çıkarmaya yarayabilir. Fakat özseverlik durumu her insanın içerisinde bulunmaktadır. Bazı insanlar bunu yönetebilmekte bazıları ise yanlış yönlendirmelerle baskı altına alarak daha farklı açığa çıkarabilmektedir. Ebeveynlikte kısmen özseverlik durumunu farklı şekilde açığa çıkarabilmek diyebiliriz.

Ebeveynlerin akıllarında nasıl bir çocuk istedikleri daha doğumdan önce dahi hayali çocuk kavramlarıyla birlikte oluşmaktadır. İçten içe nasıl bir çocuk olacağı, kime benzeyeceği merak konusudur. Anne ve babalar en güzel özelliklerini, yeteneklerini ya da fiziksel özelliklerini çocuklarına aktarmanın hayalini kurarlar. Müzik konusunda yetenekli bir baba, dans konusunda yetenekli bir anne ya da hiç yeteneğini keşfetme fırsatı bulamamış anne ve babalar çocuklarının yollarını açabilmek için çabalarlar. Hatta kimi zaman isteği olmasa dahi yetenekli olduklarına kendilerine inandırarak çocuklarını ikna etmeyi çabalarlar.

Peki neden kendi parçamız bu kadar özel olmalı? Evet, bizden bir parçanın gurur kaynağı olması mutluluk vericidir. Fakat neden kötü özelliğe sahip bir çocuğunda kaynağının aile olduğu gerçeği kabul edilemez? Öfke patlaması yaşayan bir çocuk için dış etkenler suçlanır çoğu zaman. Ya da bunu yaptıysa haklı sebepleri olduğu düşünülür. Öfke sebebinin aile kendisinden geldiğini kabul etmeden arkadaşını, okulunu, öğretmenini suçlayabilmektedir. Ebeveynler, çocuklarımız bize karşı hata yapabilir fakat dışarıdaki sosyal hayatta yaptığı davranışların ya da hataların bir sebebi ve bir nedeni mutlaka vardır şeklinde bakar çoğu zaman olaylara. Bu noktada çocuklar ebeveynlerinin narsist uzantılarıdır aslında..

Araştırmalara şöyle bir baktığımızda aileler sadece çocuklar üzerinde kalıtsal hastalıklarda kendini suçlu ve sorumlu hissettiği görülüyor. Bu denli suçlu hissetmelerinin sebebi ise sağlıklı doğurganlığı çocuklarına aktaramama düşüncesi yatıyor.

ARAŞTIRMALARA ŞÖYLE BİR BAKTIĞIMIZDA AİLELER SADECE ÇOCUKLAR ÜZERİNDE KALITSAL HASTALIKLARDA KENDİNİ SUÇLU VE SORUMLU HİSSETTİĞİ GÖRÜLÜYOR. BU DENLİ SUÇLU HİSSETMELERİNİN SEBEBİ İSE SAĞLIKLI DOĞURGANLIĞI ÇOCUKLARINA AKTARAMAMA DÜŞÜNCESİ YATIYOR. DOĞUMDAN SONRA KİŞİLİĞİNE VERİLEBİLECEK OLUMSUZ DAVRANIŞLAR ÜSTLENİLMEK YERİNE DIŞ ETKENLERE AKTARILABİLİYOR. FAKAT GERÇEK ŞU Kİ GENETİK ETKENLERDE, OLUMLU DAVRANIŞLARDA VE MAALESEF ÇEVREYE VERİLEN OLUMSUZ DİYEBİLECEĞİMİZ TEPKİLERDE AİLE TUTUMLARINDAN KAYNAKLANMAKTADIR. ÇOCUKLARIMIZLA İLGİLİ EBEVEYNLERİN KENDİSİNİ GURUR YA DA SUÇLU DUYACAK ŞEKİLDE HİSLERDE BULUNMALARI HER ÇOCUĞUN EBEVEYNLERİNİN BİR UZANTISI ŞEKLİNDE DÜNYAYA GELDİĞİ VE BU UZANTILARIN SAĞLIKLI, İYİ, HATTA EN İYİSİNİN YATMASI İÇİMİZDE Kİ NARSİSİZMDEN KAYNAKLANDIĞINI DÜŞÜNMEKTEYİM. BİZ EBEVEYNLER OLARAK ÇOCUKLARIMIZI ÇOK SEVERİZ ÇÜNKÜ ELİMİZE BİZDEN BİR PARÇANIN YETİŞTİRİLİP ŞEKİLLENDİRİLME FIRSATI VERİLMİŞTİR. BU PARÇAYI ŞEKİLLENDİRİRKEN DÜNYADA SADECE BU PARÇA OLMADIĞINI BU PARÇANIN DA EKSİKLİKLERİ KUSURLARI OLABİLECEĞİNİ VE BUNA RAĞMEN DEĞER VERİP EL UZATACAĞIMIZI FARK ETTİRMEMİZ GEREKMEKTEDİR.

Unutmamalıdır ki: ÇOCUK NE YAŞIYORSA ONU ÖĞRENİR

Eğer, bir çocuk kınanarak yaşarsa: suçlamayı öğrenir.

Eğer, bir çocuk düşmanca davranışlar içinde yaşarsa: kavga etmeyi öğrenir.

Eğer, bir çocuk alay edilerek yaşarsa: sıkılganlığı öğrenir.

Eğer, bir çocuk utanç içinde yaşarsa: suçluluk duymayı öğrenir.

Eğer, bir çocuk hoşgörüyle yaşarsa: sabırlı olmayı öğrenir.

Eğer, bir çocuk teşvik edilerek yaşarsa: güvenmeyi öğrenir.

Eğer, bir çocuk değer verilerek yaşarsa: saygı duymayı öğrenir.

Eğer, bir çocuk eşitlik ortamında yaşarsa: adaleti öğrenir.

Eğer, bir çocuk güven duygusu içinde yaşarsa: inanmayı öğrenir.

Eğer, bir çocuk beğenilerek yaşarsa: kendisinden hoşlanmayı öğrenir.

Eğer, bir çocuk kabul ve dostluk içinde yaşarsa: dünyada sevgi aramayı öğrenir.

Eğer, bir çocuk düşmanlıklar içinde büyürse: saldırganlığı öğrenir.

Eğer, bir çocuk sevgi içinde büyürse: güvenmeyi öğrenir.

Çocuk, ailenin: aile de toplumun ürünüdür.

Çocuk, yaşadığını öğrenir.

HALİÇ KARİYER MERKEZİ

Feray KIRDÖK
Antalya
2020

4 MART 2020
SAYI: 10

TARİH

PARİON ANTİK KENTİ

M.Ö. 709

Parion, Çanakkale İli, Biga İlçesi, Kemer Köyü sınırlarında bulunmaktadır. Marmara Denizi kıyı kenti olan Parion, 2005 yılından beri yürütülen çalışmalarda özellikle nekropolis alanında elde edilen veriler göz önünde bulundurulduğunda bir Troas kenti olduğu kabul edilmektedir. Antik Parion, batısında Lampsakos, doğusunda Priapos ve güneyinde Skepsis gibi önemli kentlerle komşudur. Eusebius, Parion'un M.Ö. 709 yılında kurulduğunu söylemiştir. Parion isminin kökeni ile ilgili üç görüş bulunmaktadır. Bunlardan ilki Parion kökeninin Paros'tan geldiği, diğeri Erythrailı göçmen Iason ve Demetria'nın oğlu Parius'dan türediği, sonuncusu da ismin Troia prensi Paris'ten kaynaklandığı ve Paris'in şehri anlamına geldiğidir.

Parion M.Ö. 478-477'de Delos Birliği'ne üye olmuştur. M.Ö. 431-404 yıllarında Atinalılar ile Spartalılar arasında patlak veren Peloponnessos Savaşları'nda Parion, Atinalılar'ın tarafında yer almıştır. Kent M.Ö. 387'de Kral Barışı sonrası tekrar Pers egemenliği altına girmiştir. Büyük İskender'in M.Ö. 334'te Persler'i Granikos Savaşı'nda yenmesiyle Anadolu'da yeni bir dönem başlamıştır. M.Ö. 188'de yapılan Apameia Barışı sonrası Romalılar' ın Pergamon Krallığına bıraktığı Troas,M.Ö.133'te Kralı III. Antiokhos'un ölmüyle tekrar Romalılara bırakılmıştır.

Kentin öneminin farkında olan Roma, Parion'u ilki Julius Caesar ya da Augustus Dönemi'nde, ikincisi de Hadrianus Dönemi'nde olmak üzere iki kere koloni kenti olarak ilan edilmiştir.

Kentin Hadrianus Dönemi'nde ikinci kez elde ettiği statüden sonra mimari faaliyetlerinde hızlanma olduğu tahmin edilmektedir. Özellikle kentin en göze çarpan yapılarından biri olan ve M.S. 2. Yüzyılın ikinci yarısına tarihlenen tiyatronun mimari bezemeleri ve kabartmaları da bunu doğrular niteliktedir. M.S. 2. Yy'dan itibaren Hıristiyan toplulukların bulunduğu bir kent olan Parion, Bizans Dönemi'nde de önemini yitirmediğini ve önemli bir piskoposluk merkezi olduğunu Eustathis, (M.S. 312 – 330) Hesychius (M.S. 431) ve Thalassius (M.S. 451) adlı rahiplerin Parion'da görev yapmasından anlaşılmaktadır.

İlk defa Herodot ve Ksenophon daha sonra da Strabon'un bahsettiği Parion'da İ.Akşit, 1970'lerde Çanakkale Müzesi adına yüzey araştırması yapmıştır. Bu çalışmaların ardından 1997 yılında Prof. Dr. Cevat BAŞARAN başkanlığında yüzey araştırmaları yapılmış ve 2005 yılından itibaren ilk bilimsel kazılara kentin Güney nekropolünde başlanmıştır. Daha sonraki yıllarda çalışmalar, Roma Tiyatrosu, Roma Hamamı, Yamaç Kapısı, Odeion, Hellenistik Kule ve Sondaj Yapısında da sürdürülmüştür.

2008 yılından itibaren İÇDAŞ'ın sponsorluğunda Atatürk Üniversitesi Arkeoloji Bölümü öğretim üyesi Prof. Dr. Cevat Başaran'ın başkanlığında gerçekleştirilen çalışmalarda, antik kentin altı ayrı bölgesinde yapılan kazıların yanında kentin değişik yerlerine açılan sondajlar sayesinde birçok yapı kalıntısı ortaya çıkartılmıştır

Kaynakça: https://canakkale.ktb.gov.tr/TR-70579/parion-biga.html#bilmesi-gereken-21-

GİRİŞİMCİLİK TERİMLERİ

4 MART 2020
SAYI: 10

SERİ GİRİŞİMCİ

Bir girişimi belirli bir noktaya getirdikten sonra yeni girişim(ler)e başlayan girişimcidir.

Kaynakça: http://https://www.hurriyet.com.tr/ekonomi/kobi2/

SERİAL ENTREPRENEUR

Entry to new venture (s) is entrepreneur.

HALİÇ KARİYER MERKEZİ