

KONSERVATUVAR TİYATRO
2023-2024 EĞİTİM-ÖĞRETİM GÜZ DERS PROGRAMI

LİSANS 1- A

| Saat | Pazartesi | Salı | Çarşamba | Perşembe | Cuma |
|---------------|---|--|----------|--|---|
| 09:00 - 09:50 | | ECE ÖZİNAN OYUNCULUĞA GİRİŞ I (TİY167) SAHNE | | | |
| 10:00 - 10:50 | UĞUR ÇAĞLAYAN DOĞAÇLAMA 1 (TİY103) HAREKET SALONU | ECE ÖZİNAN OYUNCULUĞA GİRİŞ I (TİY167) SAHNE | | UĞUR ÇAĞLAYAN DİKSİYON I (TİY141) BLACKBOX I | |
| 11:00 - 11:50 | UĞUR ÇAĞLAYAN DOĞAÇLAMA 1 (TİY103) HAREKET SALONU | ECE ÖZİNAN OYUNCULUĞA GİRİŞ I (TİY167) SAHNE | | UĞUR ÇAĞLAYAN DİKSİYON I (TİY141) BLACKBOX I | SERDAR SAATMAN SANAT VE ESTETİK (KON190) 6521 |
| 12:00 - 12:50 | UĞUR ÇAĞLAYAN DOĞAÇLAMA 1 (TİY103) HAREKET SALONU | ECE ÖZİNAN OYUNCULUĞA GİRİŞ I (TİY167) SAHNE | | YILMAZ KARAMAN SES EĞİTİMİ 1 (TİY127) 6125 | SERDAR SAATMAN SANAT VE ESTETİK (KON190) 6521 |
| 13:00 - 13:50 | UĞUR ÇAĞLAYAN DOĞAÇLAMA 1 (TİY103) HAREKET SALONU | ECE ÖZİNAN OYUNCULUĞA GİRİŞ I (TİY167) SAHNE | | YILMAZ KARAMAN SES EĞİTİMİ 1 (TİY127) 6125 | SEÇİL DEMİRCAN HAREKET 1 (TİY 107) HAREKET SALONU |
| 14:00 - 14:50 | | ECE ÖZİNAN OYUNCULUĞA GİRİŞ I (TİY167) SAHNE | | | SEÇİL DEMİRCAN HAREKET 1 (TİY 107) HAREKET SALONU |
| 15:00 - 15:50 | | | | | SEÇİL DEMİRCAN HAREKET 1 (TİY 107) HAREKET SALONU |
| 16:00 - 16:50 | | TİYATRO TARİHİ 1 (TİY105) 6101 | | | SEÇİL DEMİRCAN HAREKET 1 (TİY 107) HAREKET SALONU |
| 17:00 - 17:50 | | TİYATRO TARİHİ 1 (TİY105) 6101 | | | |
| 18:00 - 18:50 | | | | | |
| 19:00 - 19:50 | | | | | |
| 20:00 - 20:50 | | | | | |

LİSANS 1- B

| Saat | Pazartesi | Salı | Çarşamba | Perşembe | Cuma |
|---------------|--|--|----------|---|--|
| 09:00 - 09:50 | | | | | UĞUR ÇAĞLAYAN DİKSİYON I (TİY141) Blackbox I |
| 10:00 - 10:50 | | | | YILMAZ KARAMAN SES EĞİTİMİ 1 (TİY127) 6125 | UĞUR ÇAĞLAYAN DİKSİYON I (TİY141) Blackbox I |
| 11:00 - 11:50 | | SEÇİL DEMİRCAN HAREKET 1 (TİY 107) HAREKET SALONU | | YILMAZ KARAMAN SES EĞİTİMİ 1 (TİY127) 6125 | SERDAR SAATMAN SANAT VE ESTETİK (KON190) 6521 |
| 12:00 - 12:50 | | SEÇİL DEMİRCAN HAREKET 1 (TİY 107) HAREKET SALONU | | ECE ÖZİNAN OYUNCULUĞA GİRİŞ I (TİY167) SAHNE | SERDAR SAATMAN SANAT VE ESTETİK (KON190) 6521 |
| 13:00 - 13:50 | | SEÇİL DEMİRCAN HAREKET 1 (TİY 107) HAREKET SALONU | | ECE ÖZİNAN OYUNCULUĞA GİRİŞ I (TİY167) SAHNE | |
| 14:00 - 14:50 | UĞUR ÇAĞLAYAN DOĞAÇLAMA 1 (TİY103) HAREKET SALONU | SEÇİL DEMİRCAN HAREKET 1 (TİY 107) HAREKET SALONU | | ECE ÖZİNAN OYUNCULUĞA GİRİŞ I (TİY167) SAHNE | |
| 15:00 - 15:50 | UĞUR ÇAĞLAYAN DOĞAÇLAMA 1 (TİY103) HAREKET SALONU | | | ECE ÖZİNAN OYUNCULUĞA GİRİŞ I (TİY167) SAHNE | |
| 16:00 - 16:50 | UĞUR ÇAĞLAYAN DOĞAÇLAMA 1 (TİY103) HAREKET SALONU | TIYATRO TARİHİ 1 (TİY105) 6101 | | ECE ÖZİNAN OYUNCULUĞA GİRİŞ I (TİY167) SAHNE | |
| 17:00 - 17:50 | UĞUR ÇAĞLAYAN DOĞAÇLAMA 1 (TİY103) HAREKET SALONU | TIYATRO TARİHİ 1 (TİY105) 6101 | | ECE ÖZİNAN OYUNCULUĞA GİRİŞ I (TİY167) SAHNE | |
| 18:00 - 18:50 | | | | | |
| 19:00 - 19:50 | | | | | |
| 20:00 - 20:50 | | | | | |

LİSANS 2

| Saat | Pazartesi | Salı | Çarşamba | Perşembe | Cuma |
|---------------|---------------------------------|---|----------|--|---|
| 09:00 - 09:50 | | YASİN ÇETİN MİMİK ROL I (TİY223) BLACKBOX II (6432) | | | |
| 10:00 - 10:50 | | YASİN ÇETİN MİMİK ROL I (TİY223) BLACKBOX II (6432) | | TİYATRO TARİHİ III (TİY263) 6113 | YILMAZ KARAMAN SES EĞİTİMİ III (TİY227) Blackbox II |
| 11:00 - 11:50 | TÜRK TİYATROSU (TİY273) 6121 | YASİN ÇETİN MİMİK ROL I (TİY223) BLACKBOX II (6432) | | TİYATRO TARİHİ III (TİY263) 6113 | YILMAZ KARAMAN SES EĞİTİMİ III (TİY227) Blackbox II |
| 12:00 - 12:50 | TÜRK TİYATROSU (TİY273) 6121 | YASİN ÇETİN MİMİK ROL I (TİY223) BLACKBOX II (6432) | | UĞUR ÇAĞLAYAN DİKSİYON III (TİY241) BLACKBOX I | AYLA KAPAN EZİCİ ROLE HAZIRLIK I (TİY213) SAHNE |
| 13:00 - 13:50 | DRAMATURJİ I (TİY251) 6117 | | | UĞUR ÇAĞLAYAN DİKSİYON III (TİY241) BLACKBOX I | AYLA KAPAN EZİCİ ROLE HAZIRLIK I (TİY213) SAHNE |
| 14:00 - 14:50 | DRAMATURJİ I (TİY251) 6117 | | | | AYLA KAPAN EZİCİ ROLE HAZIRLIK I (TİY213) SAHNE |
| 15:00 - 15:50 | | SERDAR SAATMAN YARATICI DRAMA I (TİY231) SAHNE | | SEÇİL DEMİRCAN HAREKET III (TİY209) HAREKET SALONU | AYLA KAPAN EZİCİ ROLE HAZIRLIK I (TİY213) SAHNE |
| 16:00 - 16:50 | | SERDAR SAATMAN YARATICI DRAMA I (TİY231) SAHNE | | SEÇİL DEMİRCAN HAREKET III (TİY209) HAREKET SALONU | AYLA KAPAN EZİCİ ROLE HAZIRLIK I (TİY213) SAHNE |
| 17:00 - 17:50 | | SERDAR SAATMAN YARATICI DRAMA I (TİY231) SAHNE | | SEÇİL DEMİRCAN HAREKET III (TİY209) HAREKET SALONU | AYLA KAPAN EZİCİ ROLE HAZIRLIK I (TİY213) SAHNE |
| 18:00 - 18:50 | | | | SEÇİL DEMİRCAN HAREKET III (TİY209) HAREKET SALONU | |
| 19:00 - 19:50 | | | | | |
| 20:00 - 20:50 | | | | | |

LİSANS 2 - B

| Saat | Pazartesi | Salı | Çarşamba | Perşembe | Cuma |
|---------------|--|---|----------|---|---|
| 09:00 - 09:50 | | | | | |
| 10:00 - 10:50 | | UĞUR ÇAĞLAYAN DİKSİYON III (TİY241) BLACKBOX I | | TIYATRO TARİHİ III (TİY263) 6113 | |
| 11:00 - 11:50 | TÜRK TIYATROSU (TİY273) 6121 | UĞUR ÇAĞLAYAN DİKSİYON III (TİY241) BLACKBOX I | | TIYATRO TARİHİ III (TİY263) 6113 | |
| 12:00 - 12:50 | TÜRK TIYATROSU (TİY273) 6121 | | | | YILMAZ KARAMAN SES EĞİTİMİ III (TİY227) 6125 |
| 13:00 - 13:50 | DRAMATURJİ I (TİY251) 6117 | YASİN ÇETİN MİMİK ROL I (TİY223) BLACKBOX II (6432) | | AYLA KAPAN EZİCİ ROLE HAZIRLIK I (TİY213) BLACKBOX II | YILMAZ KARAMAN SES EĞİTİMİ III (TİY227) 6125 |
| 14:00 - 14:50 | DRAMATURJİ I (TİY251) 6117 | YASİN ÇETİN MİMİK ROL I (TİY223) BLACKBOX II (6432) | | AYLA KAPAN EZİCİ ROLE HAZIRLIK I (TİY213) BLACKBOX II | SERDAR SAATMAN YARATICI DRAMA I (TİY231) HAREKET SALONU |
| 15:00 - 15:50 | SEÇİL DEMİRCAN HAREKET III (TİY209) HAREKET SALONU | YASİN ÇETİN MİMİK ROL I (TİY223) BLACKBOX II (6432) | | AYLA KAPAN EZİCİ ROLE HAZIRLIK I (TİY213) BLACKBOX II | SERDAR SAATMAN YARATICI DRAMA I (TİY231) HAREKET SALONU |
| 16:00 - 16:50 | SEÇİL DEMİRCAN HAREKET III (TİY209) HAREKET SALONU | YASİN ÇETİN MİMİK ROL I (TİY223) BLACKBOX II (6432) | | AYLA KAPAN EZİCİ ROLE HAZIRLIK I (TİY213) BLACKBOX II | SERDAR SAATMAN YARATICI DRAMA I (TİY231) HAREKET SALONU |
| 17:00 - 17:50 | SEÇİL DEMİRCAN HAREKET III (TİY209) HAREKET SALONU | | | AYLA KAPAN EZİCİ ROLE HAZIRLIK I (TİY213) BLACKBOX II | |
| 18:00 - 18:50 | SEÇİL DEMİRCAN HAREKET III (TİY209) HAREKET SALONU | | | AYLA KAPAN EZİCİ ROLE HAZIRLIK I (TİY213) BLACKBOX II | |
| 19:00 - 19:50 | | | | | |
| 20:00 - 20:50 | | | | | |

LİSANS 3

| Saat | Pazartesi | Salı | Çarşamba | Perşembe | Cuma |
|---------------|-----------|--|---|--|---|
| 09:00 - 09:50 | | | | SERDAR SAATMAN OYUNCULUK I (TİY321) BLACKBOX II (6432) | |
| 10:00 - 10:50 | | DRAMATURJİ III (TİY377) 6125 | YASİN ÇETİN SAHNE UYGULAMA I (TİY325) SAHNE | SERDAR SAATMAN OYUNCULUK I (TİY321) BLACKBOX II (6432) | SEÇİL DEMİRCAN DANS TİYATROSU I (TİY381) HAREKET SALONU |
| 11:00 - 11:50 | | DRAMATURJİ III (TİY377) 6125 | YASİN ÇETİN SAHNE UYGULAMA I (TİY325) SAHNE | SERDAR SAATMAN OYUNCULUK I (TİY321) BLACKBOX II (6432) | SEÇİL DEMİRCAN DANS TİYATROSU I (TİY381) HAREKET SALONU |
| 12:00 - 12:50 | | | YASİN ÇETİN SAHNE UYGULAMA I (TİY325) SAHNE | SERDAR SAATMAN OYUNCULUK I (TİY321) BLACKBOX II (6432) | |
| 13:00 - 13:50 | | UĞUR ÇAĞLAYAN DİKSİYON V (TİY341) BLACKBOX I | YASİN ÇETİN SAHNE UYGULAMA I (TİY325) SAHNE | | |
| 14:00 - 14:50 | | UĞUR ÇAĞLAYAN DİKSİYON V (TİY341) BLACKBOX I | YASİN ÇETİN SAHNE UYGULAMA I (TİY325) SAHNE | SERDAR SAATMAN SANAT TARİHİ I (KON307) 6431 | |
| 15:00 - 15:50 | | UĞUR ÇAĞLAYAN DİKSİYON V (TİY341) BLACKBOX I | YASİN ÇETİN SAHNE UYGULAMA I (TİY325) SAHNE | SERDAR SAATMAN SANAT TARİHİ I (KON307) 6431 | |
| 16:00 - 16:50 | | | | | |
| 17:00 - 17:50 | | | | | |
| 18:00 - 18:50 | | | | | |
| 19:00 - 19:50 | | | | | |
| 20:00 - 20:50 | | | | | |

LİSANS 4

| Saat | Pazartesi | Salı | Çarşamba | Perşembe | Cuma |
|---------------|--|---|--|----------|--|
| 09:00 - 09:50 | SERDAR SAATMAN SAHNE UYGULAMA III (TİY405) SAHNE | YASİN ÇETİN BİREYSEL PROJE I (TİY475) 6417 | | | |
| 10:00 - 10:50 | SERDAR SAATMAN SAHNE UYGULAMA III (TİY405) SAHNE | YASİN ÇETİN BİREYSEL PROJE I (TİY475) 6417 | AYLA KAPAN EZİCİ OYUNCULUK III (TİY411) SAHNE | | SEÇİL DEMİRCAN DANS TİYATROSU III HAREKET SALONU |
| 11:00 - 11:50 | SERDAR SAATMAN SAHNE UYGULAMA III (TİY405) SAHNE | ÇİĞDEM KILIÇ BİREYSEL PROJE I (TİY475) 6422 | AYLA KAPAN EZİCİ OYUNCULUK III (TİY411) SAHNE | | SEÇİL DEMİRCAN DANS TİYATROSU III HAREKET SALONU |
| 12:00 - 12:50 | SERDAR SAATMAN SAHNE UYGULAMA III (TİY405) SAHNE | ÇİĞDEM KILIÇ BİREYSEL PROJE I (TİY475) 6422 | AYLA KAPAN EZİCİ OYUNCULUK III (TİY411) SAHNE | | |
| 13:00 - 13:50 | SERDAR SAATMAN SAHNE UYGULAMA III (TİY405) SAHNE | YARATICI YAZMA ÇALIŞMALARI (TİY423) 6117 | AYLA KAPAN EZİCİ OYUNCULUK III (TİY411) SAHNE | | |
| 14:00 - 14:50 | SERDAR SAATMAN SAHNE UYGULAMA III (TİY405) SAHNE | YARATICI YAZMA ÇALIŞMALARI (TİY423) 6117 | TUFAN ÖZTÜRK AUDİTİON TEKNİKLERİ I (TİY455) | | |
| 15:00 - 15:50 | SERDAR SAATMAN OYUN YÖNETİMİ I (TİY417) SAHNE | AYLA KAPAN EZİCİ BİREYSEL PROJE I (TİY475) 6417 | BLACKBOX I TUFAN ÖZTÜRK AUDİTİON TEKNİKLERİ I (TİY455) | | |
| 16:00 - 16:50 | SERDAR SAATMAN OYUN YÖNETİMİ I (TİY417) SAHNE | AYLA KAPAN EZİCİ BİREYSEL PROJE I (TİY475) 6417 | BLACKBOX I TUFAN ÖZTÜRK AUDİTİON TEKNİKLERİ I (TİY455) | | |
| 17:00 - 17:50 | SERDAR SAATMAN OYUN YÖNETİMİ I (TİY417) SAHNE | ECE ÖZİNAN BİREYSEL PROJE I (TİY475) 6423 | | | |
| 18:00 - 18:50 | | ECE ÖZİNAN BİREYSEL PROJE I (TİY475) 6423 | | | |
| 19:00 - 19:50 | | | | | |
| 20:00 - 20:50 | | | | | |