



anonim

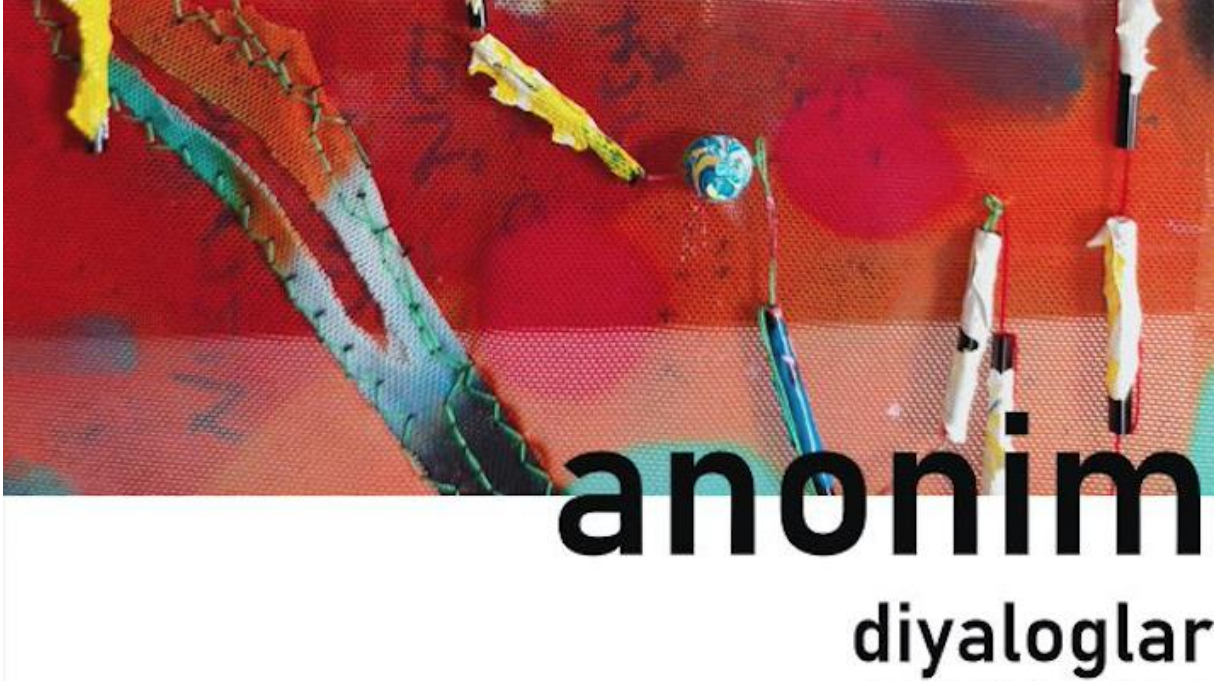
diyaloglar

17-25 Şubat 2023

Zehra Doğan Sözüer

Halaskargazi Cad. Alyanak Apt No:16/2 Kat:2 Harbiye İstanbul

 PINELO
art gallery



Duvar, izleyicisi ya da takipçisi tanımsız, yazarına anonimliği atfeden, mesaja kimlerin erişmesi gerektiğine dair seçenek sunmayan, iletişimin tesadüfe dayalı olduğu bir mecradır. Bir yandan somut yüzeylerde olduğu gibi kendine haslık kazandıran fiziksel unsurlarıyla donatılmıştır; renk, doku, parlaklık ve eski darbelerden izleri barındırır. Beyoğlu söz konusu olduğunda ise duvar başka bir boyut kazanır; tarihi kalıntılar, teknolojisi geride kalmış yapılar, aşınmayla oluşan rastlantısal yüzeyler üzerinde dünyanın tüm dillerinden mesajlarla, yargılama ve linç olasılığının uğramadığı bir ifade alanıdır.

Sergi Beyoğlu sokaklarının duvarlarındaki mesajlara odaklanıyor. Biri yerleştirme, dokuz parçadan oluşan sergi, duvarlardan alınan dijital kesitlerin tekstil teknikleriyle boyut kazandırması üzerine kurgulanmıştır. Yazı, sokak sanatı çalışmaları, cephe kaplamalarının dokularına ait fotoğraflar üzerinde dijital manipülasyon ile desenler elde edilmiştir. Desenlerde yer yer duvarın kendine has realistik dokusunun görülmesine izin verilmiştir. Kumaşa basılan desenler üzerinde; applike nakış, kolaj, akrilik ve spreyci boya ile çeşitli teknikler uygulanmıştır. Birbirlerine eklenen duvar görüntüleri birçok yerden parçalarla oluşmuş anonim yeni duvarları temsil eder. Sergi alanında yer alan yerleştirme, desenlerden üretilen tek parça bir üst giysiden ve yansımasındaki duvar kağıdından oluşur. Giysi üzerinde eserlerdeki tüm teknikler uygulanmıştır. Giysiyle izdüşümü elde edilen bu beden, duvar yazarlarını ve onun anonim kimliğini temsil eder.

Sergi 17- 25 Şubat 2023 tarihleri arasında Pinelo Art Galery' de ziyaret edilebilir.

Açılış yapılmayacaktır, sergiden elde edilen gelir deprem bölgesine destek olarak aktarılacaktır.

Zehra Doğan Sözüer 1985 yılında Ankara’da doğdu, 2007 Yılında Gazi Üniversitesi Moda Tasarımı Öğretmenliği Bölümü’nden mezun oldu. 2011 yılında Giyim Endüstrisi ve Giyim Sanatları Eğitimi Yüksek Lisans Programını bitirdi ve 2014 yılında Sanatta Yeterlik unvanını Haliç Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Tekstil ve Moda Tasarımı Ana Sanat Dalı’ndan mezun olarak aldı. 2009 yılında Araştırma Görevlisi olarak İstanbul’da ilk akademik görevine başlayan Zehra Doğan Sözüer, dört yıl süren bu süreçte illüstrasyon, desen ve tasarım hakkında uygulamalarını ve ilk eserlerini geliştirdi. 2015 yılında Dr. Öğretim Üyesi Unvanı ile halen Haliç Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü’nde görev yapmaktadır. Tekstil tekniklerinin farklı görsel sanat disiplinleri ile olan ilişkisini kumaş yüzey manipölasyonları ve kolaj üzerine irdelleyen Zehra Doğan Sözüer günümüzde bu alanda ürettiğı sergiler ve çalışmalarla güncel sanat mekanlarında yer almaktadır.