

## KARİYER PLANLAMASI YAPMAK İÇİN İPUÇLARI

Olmak istediğiniz yere nasıl gideceğinizi hayal ettiğinizde, kendi kariyer gelişim planınızı oluşturmanıza yardımcı olacak bazı adımlar belirleyebilirsiniz.



21.yüzyılın bize sağladığı internet ve beraberinde geliştirilen teknolojik ürünler hayatımızı daha esnek, daha kolay bilgiye ulaştır hale getirdi. İstediklerimiz herhangi bir zamanda mekân sınırlaması olmaksızın çalışmanın önünde herhangi bir engel kalmadı. Bu gelişmelerle birlikte Y kuşağının birden fazla mesleğe sahip olabildiğini gözlemliyoruz. Yaşadığımız hız çağında en iyi kariyer planlaması yapmanın bazı ipuçlarını paylaşıyoruz.

### Hedefinizi Belirleyin

Çanlarınızı gerçekten çalan ve sizi harekete geçirmeye motive eden bir hedefe ihtiyacınız var. Bir başkasının ne istediğine göre bir hedef oluşturmamalısınız. Severek yapabileceğiniz hedeflere yönelmelisiniz. Ek olarak verilen Hedef Belirleme çalışma sayfasını kullanabilirsiniz.

### Boşluk Analizi Yapmak

Bir boşluk analizi, şu an bulunduğunuz yer ile iki yıllık hedefiniz veya bir sonraki adım arasındaki niteliklerdeki farklılıkları belirlediğiniz yerdir.

Hedeflediğiniz konum için bir iş ilanı veya iş tanımı kullanmak, beklenen beceri ve deneyim hakkında özel bilgi almak için iyi bir yoldur. Analiziniz sırasında herhangi bir önemli öğeyi kaçırmadığımızdan emin olmak için birden fazla iş tanımının elde edilmesinin iyi olduğunu düşünüyorum.

### Geliştirme Planınızı Oluşturun

Tarihlere ihtiyacınız var. Kendinizi planınıza karşı sorumlu tutmalısınız, bunu yapmanın en iyi yolu, kendinize “başlangıç” tarihi vermektir. İhtiyacınız olan seviyedeki beceriyi geliştirmek için ne kadar süre veya ne kadar iş yapmak zorunda kalacağınızı tahmin edemezsiniz, ancak başlamak için yapacağınız eylem üzerinde kontrolünüz vardır.

### Özgeçmişinizi Kurtarın

İyi biçimlendirilmiş bir CV, işverenlerin eğitim niteliklerinizi, iş deneyimlerinizi ve becerilerinizi tanımasını sağlamak için ideal bir yoldur. Potansiyel işverenleri başarılarınız hakkında güncel tutmak için sürekli gözden geçirmeniz gerekir.

### BİLGİ TEKNOLOJİLERİNDE KARİYER FIRSATLARI

Bilgi Teknolojileri günümüzde tüm sektörlerin altyapısının temel bileşenidir, firmaların rekabet avantajı sağlamaları, yeni süreç ve iş modelleri geliştirmelerini sağlamaktadır. Bu geniş yelpazede Bilgi Teknolojileri alanında kariyer yapmak isteyenlerin önünde çok fırsat ve seçenek olduğu gibi bunlardan hangisinin seçileceği de zorluk yaratmaktadır. Bilgi Teknolojilerinde de diğer tüm iş alanlarında olduğu gibi belirli bir konuda uzmanlık sahibi olmak çok önemlidir. Konusunda uzman bir kişi yurt içi ve dışında kariyer fırsatları bulabilir. Uzmanlık alanları çok geniştir, sadece örnek olması için birkaçını sayarsak; Sosyal Medya altyapılarından kullanılan No-Sql veritabanları, Apple telefonlar için yazılım geliştirme, Android telefonlar için yazılım geliştirme, açık kaynak CMS sistemleri, Amazon sistem ve yazılım geliştirme, MS Azure, İş Zekası sistemleri. Hangi alanı seçeceğinize karar verip kendinizi geliştirmeniz size gelecekte kapıları açacaktır.

Muhsin Atamer ÖCAL  
Bilgi İşlem Daire Başkanı

## KARİYER HARİTASI

### Bilgi Sistemleri Uzmanı & Bilgi Güvenliği Uzmanı

Bilgi sistemleri bilgisayar bilimi, yönetim bilimi ve yöneylem araştırması gibi alanlar dışında ekonomi, sosyoloji, psikoloji gibi sosyal alanlarla da ilgilenir. Bilgi güvenliği çalışanları ise telekomünikasyon ve ağ teknolojileri, veri tabanları, sistem analiz ve tasarımı, sistem testleri gibi konularda yetkin olmalıdırlar. Sosyal mühendislik ve bilgi sistemlerin örgüt yapılarını dönüştürmesi nedeniyle bilgi güvenliği çalışanlarının teknik bilimler dışında sosyal yönlerini de geliştirmeleri gerekmektedir.

### Temel Yetkinlikler

- Yeni bilgiler öğrenmeye açık olma
- Analitik düşünme, sorunlara farklı çözümler bulabilme
- Analiz ve tasarım yapabilme
- Problem çözme
- İyi iletişim ve ilişki kurabilme

### Okunabilecek Bölümler

- İşletme Enformatiği
- Bilgisayar Mühendisliği • Elektronik Mühendisliği

Yeni Ekonomi Derneği Günün ve Geleceğin Meslekleri 2017 Raporundan alınmıştır.

## KARİYER MERKEZİ ETKİNLİKLERİ

5 Ocak - 5 Mayıs 2018

### ● Mezun Mentor Pilot Projesi

24 - 27 Nisan 2018

### ● English Speaking Club

Grup Yönderleri: Asya Cankaya, Hüseyin Silmez, Efecan Sütçügil, Oğuz Candan, Zişan Baş, Büşra Kaya

24 Nisan 2018, 10.00, Sınıf: C-104

### ● Kripto Para Madenciliği

Eğitmen: Mustafa Kemal TURGAL

25 Nisan 2018, 15.30, Sınıf: B-305

### ● Müzakerede Masterclass

Eğitmen: Av.Müge KURTBEYOĞLU

26 Nisan 2018, 15:00, Konferans Salonu

### ● Sosyal Medyada Kişisel Markalaşma

Eğitmen: Şule YALÇIN

## EĞİTİM ÖNERİLERİ

## KHAN ACADEMY

www.khanacademy.org.tr

Khan Academy derslerini istediğiniz zaman, istediğiniz yerde izleyebilir, aynı dersi tekrar edebilir, kendinize en uygun hızda öğrenebilirsiniz.

Khan Academy'de ilköğretim, ortaöğretim, lise ve üniversite seviyesinde dersler ve farklı ilgi alanlarına hitap eden konular bulabilir, sıklımadan öğrenebilir ya da öğretebilirsiniz.

Khan Academy, Milli Eğitim Bakanlığı'nın Eğitim Bilişim Ağı (EBA)'da yer almaktadır.

Khan Academy'de:

- \* Kolay kullanım
- \* Binlerce ders videosu
- \* Ortalama 8 dakikalık dersler
- \* Dostça anlatım

sizi bekliyor.

Khan Academy İnternet Sitesi'nde:

- \* Matematik
- \* Fizik
- \* Kimya
- \* Biyoloji
- \* Ekonomi
- \* Finans
- \* Sağlık ve Tıp
- \* Sanat Tarihi
- \* Dünya Tarihi
- \* Astronomi

ve daha pek çok farklı konu öğrenebilir, sınavlara hazırlanabilir, ders çalıştırabilir ya da öğretmek için kullanabilirsiniz.

Konulara ve sınıflara göre ayrılmış derslere kolayca ulaşın veya öğrenmek istediğiniz konuyu arama çubuğuna yazın ve dersi izlemeye başlayın.

## TEDX VIDEO ÖNERİSİ

## Konuşmacı Kim?

Rauf Kösemen / Tasarımcı

Uzun süre okumuş, sonunda endüstriyel tasarım eğitimi almış ama tamamlamamıştır. Habercilik yapmışlığı, neşriyat neşredip matbuat yayımlamışlığı, fanzin basmışlığı ve hatta kokoreç satmışlığı vardır. Yemeyi, içmeyi, seyretmeyi, okumayı, uyumayı, tasarlamayı ve yazmayı sever. Otomobillerden hoşlanmaz, ehliyeti yoktur, yürümeyi sever, 47 yıldır yürür.

## Video Başlığı

Toplumla Konuşmak İçin Tasarım Lazım

## Video Linki

<http://tedxreset.com/content/toplumla-konusmak-icin-tasarim-lazim/>

## Video'yu Neden İzlemeliyim?

Toplum nedir ve nasıl oluşur ile Tasarım kavramının bulunduğu videonun sonunda toplumla ve çevrenizle iletişim kurarken farkındalığınız artacaktır.

## Tedx Nedir?

Yayılmaya değer fikirlerin ruhuyla TEDx, insanları TED benzeri bir deneyimi paylaşmak için bir araya getiren yerel, kendi kendini organize eden bir programdır. Bir TEDx etkinliğinde, TEDTalks video ve canlı hoparlörler, küçük bir grupta derin bir tartışma ve bağlantı oluşturmak için birleşir. Bu yerel, kendi kendini organize eden olaylar,

## KİTAP ÖNERİSİ

**Adı:** Ağ Toplumu

**Yazar:** Jan Van Dijk

**Baskı Yılı:** 2016

**Yayınevi:** Kafka

**Konu:** Ağ Toplumu, belki de daha önce hiç olmadığı kadar, dijital iletişimin geçmişi, sonuçları ve geleceğine ilişkin önemli ve esaslı bir rehber. Tamamen revize edilen bu üçüncü baskı kritik yeni konuları ve güncellemeleri de içermektedir:

\*Sosyal medya ve Web 2,0'ın uzun tarihçesi: Bu tarihçenin aslında düşündüğümüz gibi yeni olmamasının nedenleri,

\*Gelecekteki yeni medya kullanımının öncüsü olan dijital gençlik kültürü,

\*İnternet'in kontrolü için Microsoft, Google, Apple ve Facebook arasındaki mücadele,

\*Medya ağlarının güncel finansal krize katkıları,

\*İnternet'le ilgili gerçekler, kuramlar ve eğilimler ve İnternet teknolojileri hakkındaki literatürün tam bir güncellemesi,

**Neden Okumalıyım?:** Yeni medyanın hayatlarımızdaki önemiyle ilgili derinlemesine disiplinler arası bir bakış açısı sunmakta. Giderek akıllı hale dönüşen makineler ve insanların istekleri arasındaki sürtüşmeleri neden anlamamız gerektiğini ana hatlarıyla özetliyor.



## SANAT KÖŞESİ

**Sergi Adı:** Boş Ev

**Tarih Aralığı:** 16 Mart – 15 Temmuz 2018

**Yer:** ARTER

**Adres:** İstiklal Cad. No:211 Beyoğlu, İSTANBUL

**Konu:** “Boş Ev” izleyiciyi hatırlama ve hayal kurma üzerine bir oyuna davet ediyor. Sergi her türlü detaydan, eşyaların ağırlığından ve yaşamsal gereksinimlerin kalabalığından arındırılmış bir evin bölümlerini tuvallere taşıyor. Çizgiler, renklerin sınırları, kat izleri; boş bir evin odalarını, köşelerini, koridorlarını, kirişlerini meydana getiriyor. Resimlerin çıkış noktası Aytekin'in geçmişinde var olmuş ve sergide de maketi bulunan bir ev; fakat bu ev sanatçının belleğinde sergi mekânının da dâhil olduğu türlü benzer mekânlarla iç içe geçtikten sonra tuvale aktarılmış. Gösterişten ve belirgin betimlemeden uzaklaşan ve en basit haline indirgenen bu mekân başka mekânları, anıları, hayalleri çağırıyor.

