

ÖZGEÇMİŞ

1. Adı Soyadı : Sibel Fügen Varol

İletişim Bilgileri : Haliç Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Çizgi Film ve Animasyon
Adres Bölümü

Telefon : (0212) 924 24 44
E-mail : sibelvarol@halic.edu.tr

2. Doğum Tarihi :

3. Unvanı : Doçent

4. Öğrenim Durumu : Doktora

Derece	Alan	Üniversite	Yıl
Lisans	Radyo-TV	İstanbul Üniversitesi	1986
Yüksek Lisans	Radyo-TV Sinema	İstanbul Üniversitesi	2002
Doktora	Radyo-TV Sinema	İstanbul Üniversitesi	2013

5. Akademik Unvanlar

Doktor: 2013

Doçentlik: 2017

6. Yönetilen Yüksek Lisans ve Doktora Tezleri

6.1. Yüksek Lisans Tezleri

6.2. Doktora Tezleri

7. Yayınlar

7.1. Uluslararası hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

Varol, S. F. ve Tayanç, N. K. (2016). Yeni Medya – Eski Dil: Katılımcı İnternet Sözlüklerinde Cinsiyetçi Söylem. *The Journal of Academic Social Science Studies*, 5 (Number: 46), 221-232., Doi: 10.9761/JASSS3500.

Varol, S. F. (2014). “Medyada Yer Alan Temsillerin Kimlik Edinme Sürecindeki Rolü”. *The Journal of Academic Social Science Studies*. Number: 26, p. 301-313, Summer II 2014. Doi: <http://dx.doi.org/10.9761/JASSS2398>.

Varol, S. F. (2014). “Kadınların Dijital Teknolojiyle İlişisine Ütopik Bir Yaklaşım: Siberfeminizm”. *The Journal of Academic Social Science Studies*. Number: 27, p. 223-239, Autumn I 2014. Doi number:<http://dx.doi.org/10.9761/JASSS2463>.

Varol, S. F ve Tayanç, N. K. (2018). Medyada Arz-Talep İlişkisi: Kamu Yararı-Kârlılık İkilemi. *Intermedia International E-Journal*, Vol 5, No. 9, 253-264.

7.2. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında (Proceeding) basılan bildiriler.

Varol, S. F. ve Tayanç, N. K. (2014). Blogların Cinsiyeti: Toplumsal Cinsiyet Kimliğinin Bloglarda Sunumu. *International Conference on Communication, Media, Technology and Design*, 325-333.

Varol, S. F. "Kız Çocuklara Yönelik Çizgi Filmlerde Önerilen Toplumsal Cinsiyet Kimliği", *1st International Communication Science & Media Studies Congress*, 13-15 Mayıs 2014, Kocaeli, İstanbul.

Varol, S. F. "Haberin Küreselleşmesi: Irak Krizi Haberlerine Yönelik Bir Analiz". *YILDIZ International Conference On Educational Research And Social Science*. 1-3 Eylül 2014. İstanbul, Türkiye.

7.3. Yazılan Uluslararası kitaplar veya kitaplarda bölümler.

7.4. Ulusal hakemli dergilerde yayınlanan makaleler:

Makale Yazarlığı:

Varol, S. F. (2012). Kitle İletişim Araçlarındaki Eğlence İçeriklerine İlişkin Kuramsal Yaklaşımlar Hakkında Bir Değerlendirme. *İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi Hakemli Dergisi*. S. 43, 141-161.

Varol, S. F. ve Tayanç, N. K. (2017). Popüler Aramalar, Popüler Kültür ve Kültürel Küreselleşme. *Akademia: Erciyes Üniversitesi İletişim Fakültesi Hakemli Dergisi*. C. 5, S. 1, 132-146.

Varol, S. F. (2017). Medyanın Küreselleşmesi: Neden-Sonuç Ekseninde Bir Değerlendirme. *E-GIFDER Gümüşhane Üniversitesi İletişim Fakültesi Elektronik Dergisi*. C. 5, S. 1, 399-424.

Varol, S. F. (2018). Haberın Küreselleşmesi: Kuramsal Bir Değerlendirme. *Aydın Menderes Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi*. C. 5, S.2, 77-92. ISSN: 2148-4996.

Varol, S. F ve Tayanç, N. K. (2019). Parasosyal İlişki: Kavramsal Bir Çerçeve. *İletişim Kuram ve Araştırma Dergisi*, S. 48/Bahar 2019, 258-277.

Makale Çevirileri:

Kellner, D. (2011). "Frankfurt Okulu'ndan Postmodernizme Televizyona Dair Eleştirel Perspektifler". Çev. S. F. Varol. *Erciyes Üniversitesi, İletişim Fakültesi Dergisi Akademia* C. 2, S. 1.

Thiel, S. (2011). "Çevrimiçi Gazete: Postmodern Bir Ortam". Çev. S. F. Varol. *İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi Hakemli Dergisi*, S. 41.

Livingstone, S. (2012). "İzleyici ve Yorumlar". Çev. S. F. Varol. *Marmara İletişim Dergisi*, S. 19.

Philo, G. (2012). "Aktif İzleyici ve Kamusal Bilginin İnşası". Çev. S. F. Varol. *KİLAD Kocaeli Üniversitesi, İletişim Fakültesi Hakemli Dergisi*. S. 10.

7.5. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan bildiri kitabında basılan bildiriler

7.6 Diğer Yayınlar

Varol, S. F. (2016). *Temsil, İdeoloji, Kimlik*. İstanbul: Varlık Yayınları. ISBN: 978-975-434-542-1

8. Projeler

9.İdari Görevler

Nişantaşı Üniversitesi
İktisadi, İdari ve Sosyal Bilimler Fakültesi
Yeni Medya Bölümü
Erasmus Koordinatörü
(2013-2014)

Yeni Yüzyıl Üniversitesi
İletişim Fakültesi
2014-2015 Eğitim Yılı
Erasmus Koordinatörü
(2014- 2015)

10. Bilimsel Kuruluşlara Üyelikleri

11.Ödüller

12.Son iki yılda verdiği lisans ve lisansüstü düzeyindeki dersler

Akademik Yıl	Dönem	Dersin Adı	Haftalık Saati		Öğrenci Sayısı
			Teorik	Uygulama	
2013-2014	Güz	Medya Okuryazarlığı	2	-	9
2014-2015	Güz	Mesleki İngilizce-I (GİT)	2	-	15
2014-2015	Güz	Mesleki İngilizce-I (HİR)	2	-	31
2014-2015	Güz	Mesleki İngilizce-I (RTS)	2	-	18
2014-2015	Güz	Kültürel Çalışmalar	3	-	12
2014-2015	Güz	Yeni Medya ve Kültür*	2	-	1
2014-2015	Güz	İletişim Proje Dersi	2	-	
2014-2015	Bahar	Mesleki İngilizce-II (GIT)	2	-	18
2014-2015	Bahar	Mesleki İngilizce-II (HİR)	2	-	45
2014-2015	Bahar	Mesleki İngilizce-II (RTS)	2	-	25
2014-2015	Bahar	Medya Okuryazarlığı (RTS)	2	-	60
2014-2015	Bahar	Medya Okuryazarlığı (HİR)	2	-	65
2014-2015	Bahar	Medya Okuryazarlığı (YMG)	2	-	40

2014-2015	Bahar	İletişim Proje Dersi	2	-	
2015-2016	Güz	Sosyoloji (İşletme-Türkçe ve Tur. İşlet.)	3	-	76
2015-2016	Güz	Sosyoloji	3	-	71
2015-2016	Bahar	Göstergebilim	3	-	6
2015-2016	Yaz Okulu	Mesleki İngilizce-I	3	-	6
2015-2016	Yaz Okulu	Mesleki İngilizce-II	3	-	6
2016-2017	Güz	Sosyoloji (HİT)	3	-	110
2016-2017	Güz	Sosyoloji (İşletme)	3	-	90
2016-2017	Güz	Sosyoloji (Ebelik)	2	-	57
2016-2017	Güz	Mesleki İngilizce-I	3	-	47
2016-2017	Bahar	Mesleki İngilizce-II	3	-	51
2016-2017	Bahar	Küreselleşme	3	-	24
2018-2019	Güz	Medya Tarihi	3	-	41
2018-2019	Güz	Genel İletişim	2	-	91
2018-2019	Güz	Media Literacy	2	-	39
2018-2019	Bahar	İnternet Gazeteciliği	3	-	77
2018-2019	Bahar	İletişim Kuramları	3	-	32
2018-2019	Bahar	Küreselleşme	2	-	97
2019-2020	Güz	Media Literacy	2	-	10
2019-2020	Güz	Medya Tarihi	3	-	62
2019-2020	Güz	Güncel Medya Sorunları	2	-	50
2019-2020	Güz	Mesleki Oryantasyon ve Yeni Medyaya Giriş	2	-	99
2019-2020	Bahar	İletişime Giriş	3	-	98
2019-2020	Bahar	Kitle İletişim Sosyolojisi	3	-	6
2019-2020	Bahar	Kültür Kuramları	3	-	154
2019-2020	Bahar	İnternet Gazeteciliği	3	-	60

* İşaretli dersler, yüksek lisans dersleridir.