

ÖZGEÇMİŞ

1. **Adı Soyadı:** Elif KUÇ
2. **Doğum Tarihi ve Yeri:**
3. **Ünvanı:** Öğr. Gör / Doktora Öğrencisi
5. **Öğrenim Durumu**

Derece	Alan	Okul	Yıl
Lise	Giyim	Bakırköy Anadolu Kız Meslek Lisesi/ İstanbul	1999
Ön Lisans	Moda Konfeksiyon	Ege üniversitesi Emel Akın MYO	2002
Lisans	Giyim Öğretmenliği	Selçuk Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi	2007
Y. Lisans	Giyim Endüstrisi ve Giyim Sanatları Eğitimi	Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü	2011
Doktora	Tasarım Bilimleri / Moda Tasarımı	Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü	2014 Halen
Doktora	Tekstil Tasarımı	Gazi Üniversitesi	2014 Halen

5. Yönetilen Yüksek Lisans ve Doktora Tezleri

6.1. Yüksek Lisans Tezi: İstanbul Topkapı Sarayı Harem Dairesi Çocuk Giyimlerinin İncelenmesi

6. Yayınlar

6.1. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında (*Proceedings*) basılan bildiriler

İstanbul Topkapı Sarayı Harem Dairesi Çocuk Kaftanlarının İncelenmesi. Uluslar arası Türk Sanatları, Tarihi ve Folklorü Kongresi/ Sanat etkinlikleri. SarayBosna. 2014

İstanbul Topkapı Sarayı Harem Dairesi Çocuk Giysi Renk ve Süslemeleri İncelemesi. 21.Yüzyıl Penceresinden Kültür ve Kimlik Uluslar arası Sempozyumu. Bakü. 2014

6.2. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında basılan bildiriler

I. Ulusal Sanat ve Tasarım Sempozyumu ve Sergisi' ne İstanbul Topkapı Sarayı Harem Dairesi Çocuk Entarilerinin İncelenmesi Konusu ile bildiri ile katılım. Selçuk Üniversitesi/ Konya. 2013

Sergiye Kahramanmaraş külahlarından esinlenilerek yapılmış olan bir giysi ile(eser ile) katılım. Selçuk Üniversitesi Sanat Tasarım Fakültesi / Konya 2013.

6.3. Ulusal ve uluslararası sergi katılımları.

I. Ulusal Sanat Tasarım Sempozyumu ve Sergisi 9-11 Ekim 2013 Konya

II.Yöresel Ürünler Sempozyumu Uluslararası Kültür/Sanat Etkinlikleri Sergisine Eser ile katılım.Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi ve Yöreder tarafından 14-19 kasım 2013

III. Uluslararası Türk Sanatları, Tarihi ve Folklorü Kongresi/ Sanat Etkinlikleri (III. International Turkish Art, History And Folklore Congress / Art Activities) 20-26/09/2014 Delhi-Hindistan (India)

"100. Yılında Çanakkale Ruhu" 253 Sanatçı 253 Eser Temalı Ulusal Katılımlı - Jüri Karma Sergi Akdeniz Üniversitesi Kampüsü, Güzel Sanatlar Fakültesi, Konyaaltı / Antalya, 18-27 Mart 2015

“İplikten Yansılar” karma sergisi Gazi Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi 05-08 Mayıs 2015 Ankara

IX. Uluslararası Türk Kültürü, Sanatı ve Kültürel Mirası Koruma Sempozyumu/Sanat Etkinlikleri 7-11.09.2015 Verona-İtalya

1.Uluslararası Jürili 19 Mayıs Karma Sergisi Süleyman Demirel Üniversitesi Isparta 2016

V. International Turkic Art, History And Folklore Congress / Art Activities 13-16 April 2016-Komrat/Moldova

41. Yıl Karma Sergisi. 19-22 Nisan 2016 Tarihlerinde Konya

XI. INTERNATIONAL TURKIC ART, HISTORY AND FOLKLORE CONGRESS /ART ACTIVITIES 09-11 May 2018-Konya

ULUSLARARASI TÜRK DÜNYASI GELENEKSEL SANATLAR ÇEVİRİMİÇİ SERGİSİ '19 Mayıs Armağanı' (Aydın Adnan Menderes Üniversitesi Türk Sanatı Ve Kültürü Uygulama ve Araştırma Merkezi Tarafından “19-29 Mayıs 2021 Tarihlerinde Düzenlenen)

ULUSLARARASI 30 AĞUSTOS ZAFER BAYRAMI ÇEVİRİMİÇİ PLASTİK SANATLAR SERGİSİ. (Aydın Adnan Menderes Üniversitesi Türk Sanatı ve Kültürü Uygulama ve Araştırma Merkezi Tarafından 30 Ağustos-10 Eylül 2021Tarihlerinde Düzenlenen)

7. Projeler

TR0205.01/002/01/105 Nolu “Hazır Giyim Sektörüne İş Gücü Yetiştirme” İsimli Avrupa Birliği İş Kur ve KTO İşbirliğinde Ki Projede Eğitici Olarak

BAP Projesi No: 10203023 Proje Adı: İstanbul Topkapı Sarayı Harem Dairesi Çocuk Giyimlerinin İncelenmesi Danışman: Yrd. Doç. Hatice Saadet BEDÜK

8. İdari Görevler

BLUESYSTEM A.Ş. M.BLUE (MİSS BLUE : Alman markası) Markası İhracat Departmanı Modelhane şefliği

YİLTEKS A.Ş. ve BLUESYSTEM A.Ş ortaklığında M. BLUE (MİSS BLUE : Alman markası) Markası genel müdür yardımcılığı.

9. Ödüller

1. TR0205.01/002/01/105 Nolu “Hazır Giyim Sektörüne İş Gücü Yetiştirme” İsimli Avrupa Birliği İş Kur ve KTO İşbirliğinde Ki Projede Eğitici Olarak Hizmet Verdiğimden Teşekkür Belgesi.

2. Tetra Cad Bilgisayarlı Kalıp Hazırlama Tescan Tekstil Makinaları San. ve Tic. Ltd.Şti

3. 2010-2011 Öğretim Yılı Genel Mezuniyet Töreni Çalışmaları ve Defilelerine Sağladığınız Katkı İçin Teşekkür Belgesi

4. Selçuk Üniversitesi'nin Düzenlemiş Olduğu Defilelere Katkılarından Dolayı Teşekkür Belgesi.

6. Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi, Kahramanmaraş MYO Adına Çalışmalarınızdan ve Katkılarından Dolayı Ödüllendirilmek Üzere Plaket 2014

7. Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi, Kahramanmaraş MYO Adına Çalışmalarınızdan ve Katkılarından Dolayı Ödüllendirilmek Üzere Belge. 2016

8. Shima Seiki Düz Örme Makinesi ve Desen Eğitimi Sertifikası. Shima Seiki & Tetaş İç ve Dış Ticaret A.Ş. 2019

10. İş Tecrübesi:

İNTO SPORT WEAR A.Ş. de Modelistlik 2001-2002

BLUESYSTEM A.Ş M. BLUE (MİSS BLUE : Alman markası) Markası İhracat Departmanı Modelhane şefliği ve Tasarımcısı 2002

KEEP OUT (BATU TEKSTİL AŞ.) A.Ş de Cad Cam Sistemleri Kullanmak Sureti İle İhracat Departmanı Sorumlu Modelisti 2002-2004

TR0205.01/002/01/105 Nolu "Hazır Giyim Sektörüne İş Gücü Yetiştirme" İsimli Avrupa Birliği İş Kur ve KTO İşbirliğinde Ki Projede Eğitici Olarak Hizmet Verdi 2005

APA İLK ÖĞRETİM OKULU Konya/ Çumra da Ücretli Öğretmenlik Yaptı. 2007

SULTAN SELİM KIZ TEKNİK E MESLEK LİSESİ'nde Çalıştı. İstanbul/ Fatih 2012-2013

PLATO MYO Moda Tasarımı Bölümü Öğr. Gör. 2013

KAHRAMANMARAŞ SÜTÇÜ İMAM ÜNİVERSİTESİ TEKNİK BİLİMLER Tekstil, Giyim, Ayakkabı ve Deri Bölümü Giyim Üretimi Programı MYO Öğr. Gör. 2013-2017

11. Verdiği Dersler:

Kadın Giysi Kalıpları

Kadın Giysi Üretimi

Özel Amaçlı Giysi Tasarımı ve Üretimi

Bilgisayarlı Kalıp

Drapaj

Temel Sanat Eğitimi

Moda Tasarımı

Baskı Teknikleri

Moda Pazarlama

Marka Yönetimi

Stil Danışmanlığı

Araştırma Yöntem Teknikleri.

Kısa Özgeçmiş:

Ön lisans 2002 Ege Üniversitesi Moda Konfeksiyon Bölümü mezunu olarak sektörde 3 yıl çeşitli departmanlarda çalışmıştır. (Model hane şefliği, Alman tasarımcı ile ortak tasarım departmanı şefliği ve genel müdür yardımcılığı gibi) 2005 Selçuk Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Giyim Öğretmenliği bölümüne geçiş yapmış bu esnada üniversitenin yürüttüğü “Hazır Giyim Sektörüne İş Gücü Yetiştirme” adlı Avrupa birliği projesinde eğitmenlik yapmıştır. Hazır giyimde kullanılan kalıp sistemlerinden Gerber, Tetra cad, Design cad ve asist sistemlerini aktif şekilde kullanmıştır. 2011Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Giyim Endüstrisi Giyim Eğitimi ve Giyim Sanatları bilim dalında mastırını tamamlamıştır. Yavuz Sultan Selim Kız Meslek Lisesinde (Fatih/ İstanbul) öğretmenlik yapmıştır. Örme alanında triko tasarımı ve triko desen çalışmaları yapmak üzere çeşitli eğitimler almıştır. Bu kapsamda Shima Seiki triko makinesi ve Apex programını kullanmıştır. 2013 Plato Meslek Yüksek Okulunda kısa süreli çalışmış daha sonra 2013-2017 arası Kahramanmaraş Teknik Bilimler MYO’ da Öğr. Gör. Olarak çalışmış ve birçok ulusal ve uluslararası bilimsel etkinliğe katılmış ve hala çalışmalarına devam etmektedir. Ayrıca Tekstil Tasarımı ve Moda Tasarımı doktora öğrencisidir.

Short CV:

She graduated from Ege University Fashion and Apparel Department in 2002 and worked in various departments for 3 years. (Such as model house chief, joint design department chief with a German designer and assistant general manager) 2005. She transferred to Selcuk University Vocational Education Faculty Clothing Teaching Department. Meanwhile, she worked as an instructor in the European Union project called " Training Workers for the Ready-to-Wear Sector" carried out by the university. Gerber, Tetra cad, Design cad and assist systems of pattern systems used in ready-to-wear are actively used. She completed his master's degree in Selcuk University Social Sciences Institute, Clothing Industry, Clothing Education and Clothing Arts. She worked as a teacher at Yavuz Sultan Selim Vocational High School for Girls (Fatih/ İstanbul). She received various trainings in the field of knitting to do knitwear design and knitwear pattern studies. In this context, Shima Seiki knitwear machine and Apex program were used. She worked for a short time at Plato Vocational High School in 2013, and then lectured at Kahramanmaraş Technical Sciences Vocational School between 2013-2017. She has participated in many national and international scientific events and still continues her studies. She is also a PHD student in Textile Design and Fashion Design.