



HALIÇ ÜNİVERSİTESİ



**GÜZEL SANATLAR
FAKÜLTESİ**

»» İçindekiler

Grafik Tasarım

Tekstil ve Moda Tasarımı

Gastronomi ve Mutfak Sanatları

izgi Film ve Animasyon

»» Grafik Tasarımı

Haliç Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Tasarım Bölümü öğrencilerinin, her şeyden önce başarılı birer iletişimci olarak mezun olmaları hedeflenmektedir.

Grafik Tasarım Bölümü, fikirleri ve deneyimleri estetik bir görsel ve yazılı içerik oluşturacak şekilde planlama sanatı ve uygulamasıdır. İletişim kurması için tasarlanan grafik ürün, fotoğraf, yazı tipleri, illüstrasyon, geometrik şekiller, dokular, üç boyutlu öğeler ya da dijital unsurlar içerebilir. Grafik ürünler, bir posta pulu tasarımından, dijital bir iletişim deneyimi tasarımına kadar ulaşan geniş bir skalaya sahiptir. Az sayıdaki kişi için tasarlanabileceği gibi milyonlarca kişi tarafından da görülebilir. Ayrıca ticari, eğitimsel, kültürel veya politik herhangi bir amaç için de olabilir.

Grafik tasarım, görüntüleri, kelimeleri ve fikirleri bir araya toplayan bir görsel ürün yaratmayı hedefler. Bu süreç teknoloji, sanat, kültür ve bilimden beslenir. Bir grafik tasarımcı, farklı medya türlerine ait öğeleri organize etmekten ve kullanmaktan sorumludur. İyi bir grafik ürünü ancak vizyon sahibi, bilgili, duyarlı ve meraklı bir tasarımcıdan çıkabilir. Haliç Üniversitesi Grafik Tasarım Bölümü, bu bilinci öğrencilerine aşılacak ve bu bölümü sadece bir meslek değil, yaşam tarzı haline getirmelerini sağlamak üzere bir araya gelmiş bir akademik kadroya sahiptir. Teknoloji altyapısı, laboratuvar ve atölye imkanları oldukça iddialı olan bölüm, öğrencinin mezun olduktan sonra sektörde karşılaşacağı tüm teknolojik ihtiyaçları karşılamaya hazır bir şekilde yetişmesi için her an kullanımdadır.



İlk sene temel sanat eğitimi, çatısı altında kurgulanan formasyon dahilinde, Gestalt Psikoloji kuramları, renk teorisi, desen, temel yazı bilgisi, sanat tarihi ve bilgisayar tabanlı grafik tasarım gibi derslerle bölüme adapte olması sağlanan öğrenciler, ilerleyen senelerde uzmanlaşmak istedikleri alanlara göre seçmeli ders havuzlarından faydalanarak bir ya da birden fazla alanda branşlaşmaya gidebilirler. Bölümümüz öğrencileri, illüstrasyon, animasyon, tipografi, fotoğraf, dijital mecra tasarımları gibi seçmeli dersler alabilecekleri gibi, 4 sene boyunca yürüttükleri proje dersleri ile, ürün, hizmet ya da sosyal sorumluluk alanlarında 360 derece grafik çözümler üretecekleri bir yaratım sürecini danışman hocaları eşliğinde deneyimleyecekler. Zorunlu staj eğitimi alan öğrenciler sektörel deneyim kazanarak mezuniyet aşamasına gelirler.

Akademik kariyer yapmak isteyen ve eğitimlerine devam etmek isteyen öğrencilerimiz lisans eğitimini tamamladıktan sonra Grafik Tasarım Tezli ve Tezsiz Yüksek Lisans Programımıza başvuruda bulunabilirler. Mezunlar, global ya da yerel konvansiyonel reklam ajansları, markalaşma ajansları, dijital reklam ajansları, animasyon stüdyoları, pazarlama, iletişim veya yayıncılık gibi pek çok alanda iş bulabilirler. Sanat yönetmeni, web tasarımcı, metin yazarı, dijital sanat yönetmeni, animatör, görsel yönetmen veya illüstratör olarak iş bulabilirler.

Giriş Bilgileri

Kuruluş Yılı	2004-2005
Puan Türü	Özel Yetenek
Eğitim Dili	Türkçe
Hazırlık	İsteğe Bağlı
Eğitim Süresi	4 Yıl
Yerleşke Bilgisi	Sütlüce Yerleşkesi





Akademik Kadro için tıklayınız

<http://guzelsanatlar.halic.edu.tr/tr/bolumler/akademik-kadro/grafik-tasarimi>

Ders Programı için tıklayınız

<https://obs.halic.edu.tr/oibs//bologna/progCourses.aspx?lang=tr&curSunit=12>

Kontenjan Burs ve Ücretler

Program Adı	Burs Oranı	2019 Kont.	2020 Kont.	Ücret
Grafik Tasarımı	Tam Burslu	3	5	-
	%50	27	25	20.500 TL

İçindekilere
dönmek
için tıklayınız

»» Tekstil ve Moda Tasarımı

Bölümümüz, tekstil ve moda tasarımı alanlarında, sektöre uyum sağlayabilen, evrensel nitelikte akademik altyapı ile donatılmış, tasarımda kendi özgün çizgisini geliştirmiş ve alanın teknolojisine hakim tasarımcılar yetiştirmeyi amaçlamaktadır.

Bu amaçla bölümümüzün dört yıllık ders programı, öğrencilerimizin sanat, tasarım, estetik bilgi ve entelektüel birikimlerini arttırmaya yönelik dersler ile, kendi projelerini geliştirebilecekleri uygulama derslerinden oluşmaktadır. Mesleğe ait ülkemizde ve dünyada kabul görmüş becerilerin geliştirilebilmesi için atölyelerimiz, alanda gelişen en yeni teknolojiler (bilgisayar laboratuvarları, tasarım programları, 3 Boyutlu tasarım teknolojileri) ile desteklenmekte ve farklılık yaratan güncel donanımları sunmaktadır. Öğrencilerimiz, ikinci sınıftan itibaren kendi yeteneklerini yönlendirebilecekleri; moda, imaj, tasarım ve marka konularına dair çok sayıda farklı seçmeli ders seçebilmekte, aynı zamanda kendi inisiyatifleri ile alan dışından ders alma imkânını bulabilmektedir.

Öğrenci odaklı eğitim anlayışını benimseyen programımız, deneyimleyerek öğrenmeyi mümkün olduğunca arttırmayı hedeflemektedir. Bu bakımdan sayıca giderek artan Erasmus anlaşmalarımız, öğrencilerimize nitelikli ve aktif uluslararası eğitim tecrübesi sunmaktadır. Yıllara oranla bölümde gerçekleştirilen uluslararası paylaşımların artırılması öğrencilerimizin evrensel düzeyde bir tasarım bilinci geliştirmeleri açısından son derece önemsenmektedir.

Son sınıfta öğrenciler, dört yıl boyunca geliştirdikleri tasarım becerilerini ve uygulama tekniklerini, kendilerine has bir bakış açısı ortaya koymak, onları yenilikçi sunumlarla ifade etmek ve sektöre yönelik çağdaş bir marka yaratmak amacıyla gereken tüm aşamaları kapsayan projelerini sunarlar. Son sınıf dersleri, bunu sağlayacak şekilde; sektöre yönelik marka tasarımı, sunum ve proje geliştirme odaklı dersler ile kurgulanmıştır.



Bitirme sürecine girene dek öğrencilerimiz deneyimli bir akademik kadrodan destek almakla birlikte, aynı zamanda bir çok kez moda tasarımcıları, marka yöneticileri ve alanın önde gelen sanayicileri ile de derslerde veya açık bir iletişim ortamında bir araya gelirler. Böylelikle öğrencilerimiz, onlara projelerini sunma ve onlarla birlikte çalışma imkanı bulur.

Tüm bu destek ve donanımlarla öğrencilerimiz, Tekstil ve moda sektörlerine; kendilerini doğru şekilde ifade eden , sektörün ihtiyaçlarını bilen, rekabette üstünlük sağlayan tasarımcılar olarak güvenli adımlar atar. Mezun öğrencilerimiz, akademik kariyerlerini Tezli ve tezsiz yüksek Lisans ve Sanatta Yeterlik programlarına devam ederek yükseltebilirler.

Giriş Bilgileri

Kuruluş Yılı	2004-2005
Puan Türü	Özel Yetenek
Eğitim Dili	Türkçe
Hazırlık	İsteğe Bağlı
Eğitim Süresi	4 Yıl
Yerleşke Bilgisi	Sütlüce Yerleşkesi

Akademik Kadro için tıklayınız

<http://guzelsanatlar.halic.edu.tr/tr/bolumler/akademik-kadro/tekstil-ve-moda-tasarimi>

Ders Programı için tıklayınız

<https://obs.halic.edu.tr/oibs//bologna/progCourses.aspx?lang=tr&curSunit=16>

Kontenjan Burs ve Ücretler

Program Adı	Burs Oranı	2019 Kont.	2020 Kont.	Ücret
Tekstil ve Moda Tasarımı	Tam Burslu	4	6	-
	%50	0	34	12.000 TL

İçindekilere
dönmek
için tıklayınız

»» Gastronomi ve Mutfak Sanatları

Ülkemizde ve dünyada sayıca artış gösteren sanat alanları arasında Gastronomi ve Mutfak Sanatları yerini almıştır. Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölümümüz, ülkemizin konumu ve barındırdığı kültürel zenginliğin bir çıktısı olan ve dünyada eşsiz bir yere konumlanan mutfağını, teknik bilgi ve sanatsal donanımı ile uygulamalı olarak geliştirmek amacıyla Güzel Sanatlar Fakültesi bünyesinde kurulmuştur.

Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölümü olarak hedefimiz, otantik unsurların farkındalığı, yetenek ve yaratıcılıkla, alana ait güncel teknolojileri kullanabilen, bunları gelişmiş bir kalite algılayışı ile bütünselleştirebilen şefler yetiştirmektir.

Bu bağlamda uygulama ağırlıklı olarak tasarlanmış olan müfredatın yanı sıra, öğrenci deneyimini profesyoneller desteği ile arttırmaya yönelik staj uygulaması da eğitim sürecinde yer almaktadır. Bölümü başarıyla tamamlayan öğrenciler; oteller, restoran catering sektörünün birçok branşında değişik unvanlarla istihdam olabilmektedir. Ayrıca araştırma şefi (test aşçısı), mutfak bilimcisi, yiyecek-içecek müdürü, yemek tedariki yöneticisi, mutfak yöneticisi, restoran denetçisi-koordinatörü, restoran müdürü vb. kadrolarda çalışabilir; yemek araştırmacısı, yemek yazarı, gıda işleyicisi, yemek stilisti, yemek mimarı, menü geliştirici, tarif geliştirici, yiyecek-içecek eğitici, gastronomi uzmanı olabilecekleri gibi, uzmanlıkları doğrultusunda kendi iş yerlerini kurabilirler.



Akademik Kadro için tıklayınız

<http://guzelsanatlar.halic.edu.tr/tr/bolumler/akademik-kadro/gastronomi-ve-mutfak-sanatları>

Ders Programı için tıklayınız

<https://obs.halic.edu.tr/oibs//bologna/progCourses.aspx?lang=en&curSunit=1022>



Kontenjan Burs ve Ücretler

Program Adı	Burs Oranı	2019 Kont.	2020 Kont.	Ücret
-------------	------------	------------	------------	-------

Gastronomi ve Mutfak Sanatları	Tam Burslu	0	9	-
	%50	0	51	21.000 TL

İçindekilere
dönmek
için tıklayınız

»» Çizgi Film ve Animasyon

Dijitalleşmenin artmasıyla birlikte animasyonun günlük hayatımızdaki varlığı ve önemi de giderek artmaktadır. Geleceğin meslekleri arasında sayılan animasyon bugün yalnızca televizyon, sinema gibi eğlence sektöründe değil, eğitimden tanıtıma, medikal sunumlardan mimari uygulamalara, dijital oyunlardan reklamlara kadar uzanan geniş bir kullanım alanına sahiptir. Dolayısıyla, mezunlarımız, animasyon stüdyolarında, televizyon kuruluşlarında, film stüdyolarında, reklam ajanslarında, multimedya yapım şirketlerinde ve daha birçok kuruluştta çalışabilecek, bu kuruluşlarda animasyon sanatçısı, konsept tasarımcısı, karakter tasarımcısı, çizgi film yönetmeni, senarist veya yapımcı olarak yer alabilecektir. Ayrıca 3D Modelleme, Bilgisayar Destekli Görüntü-Görsel Efekt (CGI), 2D-3D Render, Motion Capture ve Motion Track uzmanlıklarıyla dijital medya alanlarında çalışma imkânına sahip olacaklardır.

Bölüm müfredatımız, iş olanakları oldukça kapsamlı bu sektöre öğrencilerimizin güçlü bir şekilde girebilmelerini sağlayacak bir içerikle hazırlanmıştır. Öğrencilerimiz alana ilişkin kuramsal arka plan bilgileriyle başlayacakları eğitim süreçlerine uygulama ağırlıklı derslerle devam edecek, bir yandan eğitim alırken diğer yandan kendi portfolyölerini hazırlayarak iş hayatına güçlü bir şekilde girebilme fırsatı bulacaklardır.

Haliç Üniversitesi, Çizgi Film ve Animasyon Bölümü olarak kaliteli ve özgün animasyon ürünleri yaratabilecek ve animasyon sektörünün taleplerini yerine getirebilecek teknik becerilere sahip animasyon sanatçıları yetiştirmeyi amaçlıyoruz. Yetiştireceğimiz animasyon sanatçılarının yaratıcı fikirlere ve sanatsal bir vizyona sahip olması, orijinal tasarımlar yapabilmesi ve en önemlisi de mesleklerini etik ilkelerden taviz vermeden gerçekleştirme sorumluluğuna sahip olmaları da bölümümüzün amaçları arasında bulunuyor.



Akademik Kadro için tıklayınız

<http://guzelsanatlar.halic.edu.tr/tr/bolumler/akademik-kadro/cizgi-film-ve-animasyon>

Ders Programı için tıklayınız

<https://obs.halic.edu.tr/oibs//bologna/progCourses.aspx?lang=en&curSunit=1023>



Kontenjan Burs ve Ücretler

Program Adı	Burs Oranı	2019 Kont.	2020 Kont.	Ücret
Çizgi Film ve Animasyon	Tam Burslu	0	9	-
	%50	0	51	18.000 TL

İçindekilere
dönmek
için tıklayınız