

ÖZGEÇMİŞ

- 1. Adı Soyadı** : Firdevs BENLİ
- 2. Doğum Tarihi** : 17 Mart 1958
- 3. Unvanı** : Öğretim Görevlisi
- 4. Öğrenim Durumu : Yüksek Lisans**

E-Posta Adresi :firdevs.benli@halic.edu.tr
Telefon (iş) :2129242444-3047
Telefon :0505 4827058

Derece	Alan	Üniversite	Yıl
Lisans	Giyim	Gazi Üniversitesi	1979
Y. Lisans	Tekstil ve Moda Tasarımı	Beykent Üniversitesi	2013

5. Akademik Unvanlar

Yardımcı Doçent : -
Doçent : -
Profesör : -
Doçent unvanını aldığı tarih : -

6. Yönetilen Yüksek Lisans ve Doktora Tezleri

6.1 Yüksek Lisans Tezleri

-

6.2 Doktora Tezleri

-

7. Yayınlar

-

7.1 Uluslararası hakemli dergilerde yayımlanan makaleler

-

7.2 Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında (Proceedings) basılan bildiriler.

-

7.3 Yazılan uluslararası kitaplar veya kitaplarda bölümler

-

7.4 Ulusal hakemli dergilerde yayımlanan makaleler

-

7.5 Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında basılan bildiriler

-

7.6 Diğer yayınlar

-

8. Projeler

-

9. İdari Görevler

Tasarım Bölüm Başkanlığı

Haliç Üniversitesi - 2016-2018.

10. Bilimsel Kuruluşlara Üyelikler

-

11. Ödüller

12-Diğer-

2016-2017 Öğretim yılı Tasarım Bölümü yıl sonu sergisi

2010-2011 Öğretim yılı moda tasarımı programı yıl sonu sergisi

2009-2010 Öğretim yılı Moda Tasarımı Bölümü yıl sonu defilesi

12. Son iki yılda verilen önlisans ve lisans düzeyindeki ders tablosu

Akademik Yıl	Dönem	Dersin Adı	Haftalık Saati		Öğrenci Sayısı
			Teorik	Uygulama	
2014-15	Güz	-	-	-	-
		-	-	-	-
	Bahar	Kalıp Elde Etme Teknikleri	-	4	17
		Drapaj	-	4	4
		Marka Yönetimi	2	-	20
2015-16	Güz	-	-	-	-
		-	-	-	-
		-	-	-	-
	Bahar	Marka Yönetimi	2	-	21
		-	-	-	-
		-	-	-	
2016-2017	Güz	Görgü Kuralları ve Zerafet	2-2(İki grup)	-	45
		Giysi Üretimine Giriş	-	4	35
		Temel Kalıp Bilgisi	2	2	35
		Drapaj-I	-	4	34
	Bahar	Giysi Süslemeleri	-	4	34
		Temel Kalıp Teknikleri	2	2	34
		Drapaj-I	-	4	34
		Giysi Tasarımı -I	2	2	34
2017-2018	Güz	Moda Tasarımına Giriş	2	2	9
		Drapaj I	2	2	9
		Temel Kalıp Bilgisi	2	2	15
		Model Uygulama Teknikleri (A)	2	2	15
		Model Uygulama Teknikleri (B)	2	2	15
	Bahar	Drapaj II	2	2	17
		Temel Kalıp Teknikleri	2	2	14
		Giyim Üretim Teknikleri	2	4	16
		Model Uygulama Teknikleri	2	2	31
		Giysi Süsleme Teknikleri	0	4	15
2018-2019	Güz	Moda Tasarımına Giriş(A)	2	2	15
		Drapaj I (B)	2	2	16
		Temel Kalıp Bilgisi	2	2	33
		Model Uygulama Teknikleri I	2	2	12
		Giysi Üretimine Giriş	0	4	16
	Bahar	Drapaj II	2	2	15
		Temel Kalıp Teknikleri (A)	2	2	14
		Temel Kalıp Teknikleri (B)	2	2	15
		Giyim Üretim Teknikleri	2	4	10
		Model Uygulama Teknikleri	2	2	9

2019-2020	Güz	Temel Kalıp Bilgisi (A)	2	2	14
		Temel Kalıp Bilgisi (B)	2	2	14
		Model Uygulama Teknikleri I(A)	2	2	12
		Model Uygulama Teknikleri I(B)	2	2	12
		Giysi Üretimine Giriş (A)	2	2	14
		Giysi Üretimine Giriş (B)	2	2	15
	Bahar	Bitirme Projesi	4	4	25
		Giyim Üretim Teknikleri	2	2	26
		Model Uygulama Teknikleri-II(A)	2	2	12
		Model Uygulama Teknikleri-II(B)	2	2	13