

ÖZ GEÇMİŞ

1. Adı Soyadı : Aysel GÜNEŞ

İletişim Bilgileri

e-posta : aysellgunes@gmail.com / agunes@ku.edu.tr

2. Doğum Tarihi : 17.6.1975

3. Akademik Unvanı : Doktor

4. Öğrenim Durumu

Derece	Alan	Üniversite	Yıl
Lisans	Türk Dili ve Edebiyatı	Marmara Üniversitesi	1996
Yüksek Lisans	Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Türk Dili ve Edebiyatı Ana Bilim Dalı Türk Dili Bilim Dalı <i>Kâbûs-nâme'nin Bilinen İlk Türkçe Çevirisi (Giriş-Metin-Dizin)</i>	Marmara Üniversitesi	2001
Doktora	Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Türk Dili ve Edebiyatı Ana Bilim Dalı Türk Dili Bilim Dalı <i>Hovhannes Balıkcıyan'ın Karnig, Gülünya ve Dikran'ın Dehşetli Vefatleri Hikayesi ile Hovsep Maruş'un -Bir Sefil Zevce- İsimli Ermeni Harfli Türkçe Romanları (İnceleme-Metin-Dizin)</i>	Marmara Üniversitesi	2015

5. Akademik Unvanlar – Okutman (Instructor)- Koç Üniversitesi İnsani Bilimler ve Edebiyat Fakültesi Türkçe İletişim Programı (2001-...)

6. Yönetilen Yüksek Lisans ve Doktora Tezleri

6.1. Yüksek Lisans Tezleri-

6.2. Doktora Tezleri-

7. Yayınlar

7.1. Uluslararası hakemli dergilerde yayımlanan makaleler (SCI & SSCI & Arts and Humanities)

7.2. Uluslararası diğer hakemli dergilerde yayımlanan makaleler

7.3. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında (Proceeding) basılan bildiriler.

Yayımlanmamış Bildiriler:

Güneş, Aysel. “19. Yüzyılda Osmanlı İmparatorluğu’nda Yazılmış Ermeni Harfli Metinlerde İsim Çekim Eklerine Dair Değerlendirmeler”, *1st International Researches of Turkish Culture-Arts Language and Literature Conference*, Long Island University, New York, USA 15-18 August 2017.

------. “Ermeni Harfli Türkçe Romanında Arap Harfli Türkçenin Etkileri”, Otto-Friedrich-Universität Bamberg: *Turkologentag* 2018, Eylül 2018.

Yayımlanmış Bildiriler:

Güneş, Aysel. “Mizah Dergilerinde ve İnternette Otosansür” (The Self-Censorship in Humor Magazines and Internet). *Atatürk Üniversitesi İletişim Fakültesi Ulusal İletişim Kongresi Gülmenin Arkeolojisi ve Medyada Mizah Olgusu 13-15 Mayıs 2010 Bildiriler Kitabı*. Erzurum: Mega Ofset, Eylül 2011: 323-331.

------. “Ayakkabıcılık Terimleri ve Hafifmeşrep Yan Anlamlar.” *Marmara Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü, Türk Kültüründe Ayakkabı Sempozyumu*, 2001.

------. “Ayakkabıcılık Terimleri ve Hafifmeşrep Yan Anlamlar.” *Ayakkabı Kitabı*. Ed. Emine Gürsoy Naskali. İstanbul: Kitabevi Yayınları, 2003: 49-53.

7.4. Yazılan uluslararası kitaplar veya kitaplarda bölümler.

Kitap Bölümleri

Güneş, Aysel. “Düğüm, Düğme”. *Biçki Dikiş*. İstanbul: Libra Kitap, 2018: 233-266.

------. “Terzilik Terimlerinin Argo ve Mecaz Anlamda Kullanımı”. *Biçki Dikiş*. İstanbul: Libra Kitap, 2018: 267-293.

------. “Mizah Dergilerinde ve İnternette Küfürlü Sözlerin Yazımları”, *Hakaret Kitabı*. Ed. Emine Gürsoy Naskali ve Hilal Oytun Altun, İstanbul: Kitabevi Yayınları, 2010: 91-99.

Kitap Editörlüğü

Düğün. Haz. Emine Gürsoy Naskali, Aysel Güneş. İstanbul: Libra Kitap, 2018.

Gelin. Haz. Emine Gürsoy Naskali, Aysel Güneş. İstanbul: Kitabevi Yayınları, 2019.

7.5. Diğer Yayınlar

Güneş, Aysel ve Tuncer Baybağ. “Kardiyolojik Semptomlar ve Halk Dilinde Deyimlerimizle Karşılıkları.” *Türkiye Aile Hekimliği Dergisi/Turkish Journal of Family Practice*, S.1. C.9. İstanbul, Ocak-Mart 2005: 41.

------. “Kadın-Doğum’un Halk Dilinde Deyimlerimizle Karşılıkları-I.” *Türkiye Aile Hekimliği Dergisi/Turkish Journal of Family Practice*, S.4. C.9. İstanbul, Ekim-Aralık 2005: 182-184.

----- . “Pediatrik Terimler ve Halk Dilindeki Karşılıkları-I.” *Türkiye Aile Hekimliği Dergisi/Turkish Journal of Family Practice*, S.1. C.10. İstanbul, Ocak-Mart 2006: 41-42.

----- . “Pediatrik Terimler ve Halk Dilindeki Karşılıkları -II.” *Türkiye Aile Hekimliği Dergisi/Turkish Journal of Family Practice*, S.2. C.10. İstanbul, Nisan-Haziran 2006: 87-88.

----- . “[Dermatolojik] Terimler ve Halk Dilindeki Karşılıkları-I.” *Türkiye Aile Hekimliği Dergisi/Turkish Journal of Family Practice*, S.3. C.10. İstanbul, Temmuz-Eylül 2006: 136-138.

----- . “Dermatolojik Terimler ve Halk Dilindeki Karşılıkları-II.” *Türkiye Aile Hekimliği Dergisi/Turkish Journal of Family Practice*, S.4. C.10. İstanbul, Ekim-Aralık 2006: 185-186.

----- . “Psikiyatrik Semptomlar ve Halk Dilindeki Karşılıkları-I.” *Türkiye Aile Hekimliği Dergisi/Turkish Journal of Family Practice*, S.3. C.11. İstanbul, Temmuz-Eylül 2007: 143-144.

----- . “Psikiyatrik Semptomlar ve Halk Dilindeki Karşılıkları-II.” *Türkiye Aile Hekimliği Dergisi/Turkish Journal of Family Practice*, S.4. C.11. İstanbul, Ekim-Aralık 2007: 185-186.

Güneş, Aysel. “S. Ya. Bayçarov: Avrupa’nın Eski Türk Runik Abideleri”. *Bir Türk Dünyası İncelemeleri Dergisi*, S. 7. İstanbul: Yesevi Yayıncılık, 1997: 207-208.

8. Projeler (Halen devam etmekte)

Ayrıntı Yayınları tarafından basıma hazırlanan *Hüseyin Rahmi Gürpınar’ın Bütün Eserleri* dizisinde aşağıda adları yazılı eserlerin Osmanlıcadan günümüz Türkçesine aktarımı tarafımdan sağlanmış ve dipnot yöntemiyle bugün unutulmuş/az kullanılan sözcükler anlamlandırılmıştır:

Tiyatro:

Hazan Bülbülü (1917) Dilek Koçak ile birlikte

Hikâyeler:

20 hikâye: “Yankesiciler Kulübü” (1908), “Ters Konuşma” (1908), “Sahte Doktor” (1908), “Hayvanat Mitingi” (1908), “Heybeliada Merkezlerinin Grevi” (1908), “Kumru ile Büyük Hanım’ın Mükâlemesi” (1908), “Kadınlar Mebusu” (1908), “Tensikat-ı Beytiye” (1908), “Kayınpeder Kayınvalide Kendi Odalarında” (1908), “Boykotajın Telakki-i Diğeri” (1908), “Muhtelif Bir Boykotaj” (1908), “Bir Muamma” (1908), “Zavallı Şair” (1908), “İki Külhani Arasında” (1908), “Sokakta” (1908), “Zıvanalı Av Köpeği” (1908), “Zarafet ile Tekir” (1908), “Döşekten Bir Seda” (1918), “Asansör” (1920?) ve “Kadını Müdafaa Etmenin Cezası” (1920)

Roman:

Şeytan İşi (1933 tarihli Latin harfli baskının düzenlenmesi ve dipnotla anlamlandırma) Dilek Koçak ile birlikte

9. İdari Görevler

10. Bilimsel Kuruluşlara Üyelikler

11. Ödüller

12. Son iki yılda verdiği lisans ve lisansüstü düzeyindeki dersler:

Koç Üniversitesi

Akademik Yıl	Dönem	Dersin Adı	Haftalık Saati		Öğrenci Sayısı
			Teorik	Uygulama	
2017	Bahar	Modern Türk Şiiri	3 saat (2 sınıf)	-	35+36
2017	Bahar	Türkçe Sözlü ve Yazılı Anlatım	3 saat (3 sınıf)	-	26+30+30
2017	Yaz	Modern Türk Şiiri	6 saat (3 sınıf)	-	33+34+34
2017	Güz	Modern Türk Şiiri	3 saat (2 sınıf)	-	34+34
2017	Güz	Türkçe Sözlü ve Yazılı Anlatım	3 saat (2 sınıf)	-	31+30
2018	Bahar	Modern Türk Şiiri	3 saat (1 sınıf)	-	33
2018	Bahar	Türkçe Sözlü ve Yazılı Anlatım	3 saat (3 sınıf)	-	30+29+29
2018	Güz	Modern Türk Şiiri	3 saat (2 sınıf)	-	31+31
2018	Güz	Türkçe Sözlü ve Yazılı Anlatım	3 saat (3 sınıf)	-	32+32+33
2018	Yaz	Modern Türk Şiiri	6 saat (3 sınıf)	-	18+24+28
2019	Bahar	Modern Türk Şiiri	3 saat (1 sınıf)	-	30
2019	Bahar	Türkçe Sözlü ve Yazılı Anlatım	3 saat (4 sınıf)	-	31+30+31+30
2019	Güz	Türkiye Türkçesi Grameri-I	3 saat	-	65
2019	Güz	Türkiye Türkçesi Metinler-I	2 saat	-	52
2019	Güz	Şiir Çözümlemeleri	3 saat	-	21
2019	Güz	Orta Türkçe-I: Karahanlı, Harezmi, Kıpçak Türkçeleri	3 saat	-	41
2019	Güz	Bilimsel Araştırma Yöntemleri	3 saat	-	12
2019	Güz	Cumhuriyet Döneminde Öykü	3 saat	-	47

13. Çalıştığı kurumlar

1998-2001 – Bayrampaşa Uluğbey İlköğretim Okulu- Türkçe Öğretmenliği

2001-2019 - Koç Üniversitesi İnsani Bilimler ve Edebiyat Fakültesi – Türk Dili Okutmanlığı

2019-... Haliç Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi – Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Doktor Öğretim Üyesi